

# 2021 应届生 校园招聘

## 江苏广电篇

应届生论坛江苏广电版：

<http://bbs.yingjiesheng.com/forum-666-1.html>

应届生求职大礼包 2021 版-其他行业及知名企业资料下载区：

<http://bbs.yingjiesheng.com/forum-436-1.html>

应届生求职招聘论坛（推荐）：

<http://bbs.yingjiesheng.com>

## 目录

第一章 江苏广播电视台简介.....	4
1.1 江苏广电概况.....	4
1.2 江苏广电详细情况.....	4
1.3 江苏广电集团工资待遇问题.....	5
第二章 江苏广电笔试题目分享.....	5
2.1 2018 江苏广电复试笔试.....	5
2.2 2017 笔试经验.....	6
2.3 江苏广电 2017 笔试经验.....	6
2.4 2015 江苏广电总台新闻宣传岗良心笔经助你少走弯路.....	7
2.5 南京笔试分享.....	8
2.6 2014 校园招聘江苏网络电视台全媒体编辑初试.....	8
2.7 江苏广电发笔经攒人品~新闻宣传岗.....	9
2.8 江苏广电 2012 校招素质测评及笔试笔经~~（新闻宣传岗）.....	9
2.9 江苏广电 2012 笔试 求 rp 啊.....	10
2.10 笔试 发帖求人品.....	10
2.11 2012 校招题目.....	10
第三章 江苏广电面试经验分享.....	11
3.1 江苏广电 2019 校招全程面经.....	11
3.2 昨天结束的一面.....	12
3.3 财务岗（预算管理）[南京] 一面.....	12
3.4 江苏广播电视总台 - 暑期实习生面试经验.....	13
3.5 江苏广播电视总台 - 媒体研究专员面试经验.....	13
3.6 攒人品啦！江苏广电面试经验分享.....	13
3.7 2016 年江苏广电经验贴.....	14
3.8 15.12.20 国际事务部终面及加试.....	14
3.9 财务岗（预算管理）[南京] 一面.....	15
3.10 财务部会计岗终面面经.....	15
3.11 终面面经，卫视编导岗.....	15
3.12 2014-11-6 文学编辑 南大 初面.....	16
3.13 终面面经.....	16
3.14 2012-12-23 广电总台终面（编辑记者）.....	16
3.15 12.6 江苏广电 2011 校招编导一面面经.....	18
3.16 江苏广电以及电视台最全面经.....	19
3.17 12.6 江苏广电 2011 校招编导一面面经.....	21
3.18 江苏广电以及电视台最全面经.....	22
3.19 有消息的兄弟姐妹别忘了吱一声~！令附终面感受.....	24
第四章 江苏广电综合求职经验.....	25
4.1 2019 江苏广电艺术设计类岗经验贴-北京.....	25
4.2 简历筛选-初面-笔试-终面-签约 合辑.....	25
4.3 2017 年春季社招经验.....	27
4.4 参加考试笔试加面试.....	28
4.5 江苏广电求职经验分享~~~.....	28

4.6 江苏广播电视台 - 运维工程师笔试+面试经验 .....29

4.7 江苏广电求职经验分享~~ .....29

4.8 2014 年 10 社招分享.....30

4.9 14 届校招经验分享.....30

4.10 江苏广电集团求职经历，待薪资分析.....31

4.11 初面+笔试经验分享~求人品> &lt;!!!.....33

4.12 江苏广电 初面与笔试题.....33

附录：更多求职精华资料推荐.....36

**内容声明：**

本文由应届生求职网 YingJieSheng.COM (<http://www.yingjiesheng.com>) 收集、整理、编辑，内容来自于相关企业的官方网站及论坛热心同学贡献，内容属于我们广大的求职同学，欢迎大家与同学好友分享，让更多同学得益，此为编写这套应届生大礼包 2021 的本义。

祝所有同学都能顺利找到合适的工作！

应届生求职网 YingJieSheng.COM

# 第一章 江苏广播电视台简介

江苏广播电视台官方网站:

<http://www.jsbc.com/>

## 1.1 江苏广电概况



江苏省广播电视总台(集团)成立于2001年6月。下设广电新闻中心、电视传媒中心、广播传媒中心、广电技术中心、影视中心、网络中心、报刊中心、后勤服务中心和教科中心九大事业部。

江苏广电总台(集团)已开播总台9个电视频道,分别是江苏卫视、城市频道、综艺频道、影视频道、公共频道、体育休闲频道、国际频道、少儿频道和靓妆频道,教育频道。

在广播方面,江苏省广播电视总台(集团)开播新闻综合、经济、文艺、音乐、交通广播网、健康、金陵之声、旅游专列等10套广播节目。

除广播电视以外,总台拥有电影、报刊、互联网站、音像出版发行等媒体业务,几乎囊括了当今大众传媒的所有业态。

江苏省广播电视总台(集团)人才济济。现有3000多名员工,具有高级专业技术职务者近300人,硕士研究生以上100多人。江苏省广播电视总台(集团)拥有相当规模具有世界先进水平的技术设备和设施。目前共有100—800平方米电视演播室10多个,各种型号的广播电视转播车、卫星新闻直播车7辆;广播电视节目制作和播出设备数字化改造已经完成,数字硬盘播出系统全面启用;建筑面积13万平方米以上、现代化、数字化的“江苏广电城”项目正式启动。

## 1.2 江苏广电详细情况

江苏广电的用工分为四种:在编,集团聘用,部门聘用(含租聘),劳务。江苏广电从2004年开始不再应届毕业生中招收有编制员工。像今年你朋友的情况应该属于集团聘用。

广电的部门非常之多,具体待遇相差很大,所以HR不可能告诉你具体待遇,要问待遇最好问你签的部门,但提醒一点,就是老国企不喜欢人还没来就问他待遇,具体怎么办你自己看。

可以说明一些大家共有的东西,指的是集团聘用员工。无论本科还是研究生,第一年都是见习期。见习期的

待遇是研究生基本工资 895, 转正后 1308。其中每月个人要交的四金比例如下, 住房公积金(基本工资+2000)\*12%, 养老基本工资 8%, 医疗基本工资 2%, 失业基本工资 1%。这几项加上税扣下来基本也就不剩几个钱了, 用人事部主任的话来讲, 就是保证你在台里如果没活干不置于饿死。

奖金是各个部门相差最大的地方, 如果做节目是算工分的, 一般的部门标准奖金如下, 我指的是一年转正后: 每月 2400, 半年奖 3000, 年终奖 10000, 过节费 4800, 交通补助清凉费 1200, 都是税后的。

见习期间, 以上奖金部分都是一半。但我特别强调, 要看你的部门, 好部门一年能多个 2 万, 差的部门半年发不了奖金都是可能的。

广电这边一开始过来活都很碎, 人各有志, 有些不愿意干琐事的同志最好不要来, 你会感到很不适应。现在这边新大楼还没盖好, 办公条件也很差。集团聘用的员工在四金上是和在编的有区别的, 但在使用上提拔等方面是同等的。

### 1.3 江苏广电集团工资待遇问题

江苏广电集团为员工提供在业内具有竞争力的薪资报酬和激励性的福利

集团聘用岗位的薪酬结构为: 岗位基本工资+绩效奖金+各种现金福利(6 个节的过节费、交通补贴、清凉饮料费), 根据国家规定缴纳五险一金。

根据教育部相关规定, 所有应届毕业生入台, 见习期为一年。

见习期内, 有绩效奖金。各部门业务情况不同, 各人绩效不同, 奖金分配方式及数额也不同。

如果你想了解更多江苏广电的概况, 你可以访问江苏广电官方网站: <http://www.jsbc.com/>

## 第二章 江苏广电笔试题目分享

### 2.1 2018 江苏广电复试笔试

本文原发于应届生 BBS, 发布时间: 2017 年 10 月 26 日

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2122139-1-1.html>

听说发帖可以攒人品!!!

昨天参加了江苏广电的笔试, 今年江苏广电的初面和笔试上海站点的都是在上财的会计学院。

笔试大致可以分成两部分。

前一部分客观题, 是行测, 啊题量真的太大了太大了太大了, 涉及的知识面也特别广, 反正我没来得及, 有 10 几个来不及, 全蒙的 c。

第二部分也就是主观题, 第一题论述, 材料中给出成功=明确目标+制定计划+马上行动+检查回顾+坚持到底, 让你谈谈对这个成功万能公式的理解。第二题是材料分析题, 给的材料是关于礼仪缺失现象, 好习惯的养成方面的, 让写 300 字以上的议论文。第三题是选做题, 楼主是营销策划类, 选做的题目是谈谈你对互联网新型营销观念的认识, 大致是这样。

感觉自己时间把握的不行，行测和主观题都来不及写，所以明年各位笔试时一定要把握好时间。  
攒人品！攒人品！攒人品！

## 2.2 2017 笔试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 12 月 7 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2083706-1-1.html>

今天刚考完，趁着热乎乎的记忆，分享下 17 届笔试经验~攒攒 rp，希望顺利通过啦~

笔试内容包括主观题和客观题

客观题包括判断和选择，主观题 3 道

判断题涉猎内容很广泛，时政和法律相关内容居多

选择题大多是行测类题，包括图形、数字、逻辑等，有资料分析，有资料分析，有资料分析

主观题：

- 1、网络热词传播的认识看法
- 2、根据材料写议论文，材料主要写水资源现状、用水浪费、各国家提高水资源利用率的方式方法
- 3、粥的分配问题联系实际和管理工作做分析（管理岗）

希望对大家有帮助

## 2.3 江苏广电 2017 笔试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106405-1-1.html>

第一次发招聘考试的笔经哦，想要得到某些信息的同学仔细看啦。

这次的笔试跟我想像中的完全不一样，基本上没有考什么专业性的知识和问题，第一大题是判断题，第二大题是单项选择题，第三大题是多项选择题，知识覆盖面非常广，有关于社会主义政策等方面的政治内容，也有计算机、法律、物理、数学等问题，很多题目我都是连蒙带猜的，看运气怎样吧。

主观题则主要是两个论述题和一个作文题。论述题第一题是一个寓言故事，讲的是一个完好的小木桶和一个有裂缝的小破桶，开始小破桶很自卑，因为它每次都只能带回来半桶水，另外半桶水都漏掉了，可后来它的主人让它注意到原来它漏掉的半桶水浇灌了沿路的花朵，使得沿路的花朵分外鲜艳。第二题则是一道漫画题，漫画上讲的是一个公司主管说到“最近公司效益不好”，然后马上有一个员工就开始发表他怎样在公司效益不好的情况下走旁门左道保住自己饭碗的看法。叫你分别写出感想。

作文题是二选一，有很多的材料供你参考。A 材料主要讲的是现在中央电视台的《百家讲坛》现象；而 B 材料则主要讲的是结合了如今很多新闻事件包括沸沸扬扬的“华南虎”事件讲网络新兴媒体崛起的情况等，要你根据材料写出一篇 800 字以上的评论。

我也不知道自己考得怎么样，虽然题量并不大，可我后来还是有点赶，作文都是匆匆忙忙收尾的，唉，只能说保持一颗平常心吧。

江苏广电 2017 笔试经验二

笔试在传媒考的.虽说是按公务员考试准备的...可前人明明说没国考难的啊!

20 道判断,一堆单选,5 题多选(给材料选择)以上多涉及政治经济法律时事热点,少部分文学,历史,一题计算机(cpu 包括什么)

然后 5 题数列 5 题图形推理(果然是做多少也难改进= =)10 题逻辑推理。

以上客观题答在第一页答题卡上(注意题卡和卷面不能分离)大概 85 分。

主观题: 1.论述(古人说三省其身,有人说年轻人要少顾虑,你的观点?)15 分

2.给材料(地沟油现象各家说法)问其能存在的理由,提解决办法。20 分

3.专业相关题,我的是营销策划,提供两个古代商人抓住市场机遇的例子(1.某人夜观天象,推算某物将会大量需要,于是从各地大量购买,不久后果然需求量增大,可是市场基本被他垄断,于是大赚一笔。2 火灾后迅速收集木材,不久果然国家政策倾向木商,该人受益。)问对你的工作有什么启发。25 分。

大致这样,我感觉虽然很多人容易花大量时间去写主观题(每题至少有一页纸给你写,不填满总觉得心虚 - - )可其实分值不好拉开差距,前面的客观题果断秒杀啊!

## 2.4 2015 江苏广电总台新闻宣传岗良心笔经助你少走弯路

本文原发于应届生 BBS, 发布时间: 2015 年 4 月 7 日

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1960057-1-1.html>

之前应聘前也看了很多前人留下的经验, 不管怎样, 觉得心里有了点底, 所以总想着也要把自己的经验写下来以殒后人顺便攒攒人品, 但本人是拖延症患者晚期一枚, 前几天看到总台社招都开始了, 想到这个帖子还没动,

这不, 现在就来了。本人第一次写经验帖, 若有不足还请谅解。

首先介绍一下自己的情况: 2015 年应届毕业生, 2014 年 12 月几号在南大参加的新闻宣传岗的笔试。由于时间已经过去了几个月, 所以特别细节的已经记不清了, 比如选择题有多少道, 但是依稀记得选择题占了 60%到 65%样子, 剩下是三道大题, 应该是 10%、20%、15%的占比, 反正第二道最值钱, 因此花的时间也最多。

先来八一八选择题, 就像之前大家说的那样, 是行测题。但是是没有资料分析这一块的, 所以想要着重复习笔试这一部分的人, 资料分析可以放弃, 话说之前我也是花了很多时间看的资料分析题啊, 谁让咱文科生呢, 结果压根儿没有, 摔! 判断推理题还是蛮多的, 大概十几题, 其中有五道数字推理题, 还有几道图形推理题, 不难, 大概三四道, 其中只有一题我没见过, 我说的见到是其余都是原题, 还有真假破案题, 增强削弱题, 总之, 我觉得判断推理是可以复习到的, 花的时间不多, 效果很不错。言语理解题也可以刷刷题, 练练手找找感觉, 有点像语文考试的前三道, 就是注音, 错别字, 成语使用, 病句之类的, 我是上大学后没怎么碰过, 所以练了下手。数量关系题我也是像判断推理题一样认真看了的, 比推理题稍难些, 常识题比较广, 我想说的是, 法律题算是多的, 当然, 没有问你祖国的名山大川以及历史古迹, 毕竟不是地理、历史考试, 也没有问你大量党的知识, 记忆中是没有或只有一题, 不记得了。

接下来是大题, 几乎就是写三篇新闻评论了。第一题是习主席访问别的国家时号召我们不要随手乱扔矿泉水瓶, 你怎么看? 第二题是微博传递负面消息的数量或速度都比正面的多、快, 你怎么看? 第三题是面对媒体问题频发(大约是指 21 世纪等问题吧), 当何为? 这三题问题大意就是酱紫, 顺序可能有错。还有要提醒大家的是最后一题是选做题, 但是不是附加题性质的, 而是根据你岗位的不同来选做的, 所以不能漏做了, 话说当时坐我旁边和后边的一个妹子就以为是附加性质的而没做, 也是杯具了~

好了, 大概就这么多了~

## 2.5 南京笔试分享

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2013 年 12 月 5 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1792608-1-1.html>

艾玛第一道题就做错了.....判断：党的群众路线教育实践活动的主要内容是为民务实清廉，{我还以为是为人



民服务捏 }.....这下一辈子都忘不了了.....

然后就是好多好多选择行测题，木有资料分析，数量关系有数字推理，好像没有言语理解。

然后就是几条公基（有多选）。

然后就是主观题

1.爱因斯坦说“提出一个问题比解决一个问题更重要”，你咋看~~

2.根据材料分析医患矛盾原因，提出对策建议。

3.(营销策划岗)

回来再网上找到一个类似的 <http://blueshadowfr.blog.163.com/blog/static/572229200722384947730/>

突然发现我完全不是这个思路\ ( ∇ ) /

感觉又弱弱地考了一次公务员~

## 2.6 2014 年校园招聘江苏网络电视台全媒体编辑初试

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2013 年 11 月 25 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1780111-1-1.html>

新鲜笔经，以飨后人

本来是下午三点的面试，拖到了四点才进行，大概是前一个职位互联网产品经理人太多的缘故。

初面就是简单的自我介绍，我们是六个人一组，面对着两位面试官，从一号到五号，挨个让你自我介绍，然后讲一下对职位的理解，因为是全媒体编辑，就问了一下现在大家上网，对自媒体，社交媒体的理解，这个见仁见智。

在讲第二个问题的时候，大家普遍都讲到了微博，然后轮到我的时候结合 JSBC 刚刚出的荔枝新闻，多讲了一点点。

讲的时候真够紧张的，感觉嘴边的肉都在颤抖。组里面有两个是南邮学数字媒体的，面试官多问了他们两句，问学一些什么课程，所以感觉是这个岗位会技术上的操作还是蛮重要的。

以前，看过面经，差不多也知道是这么个形式，但是机会往往是留给有准备的人的，等到临场发挥的时候才不会捉襟见肘。

good luck! 我继续奔跑在找工作的路上啦~但愿各位都能找到心中想要的哈

## 2.7 江苏广电发笔经攒人品~新闻宣传岗

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2013 年 12 月 5 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1792821-1-1.html>

8 页试卷在两个半小时紧紧巴巴写完了，从教室出来的时候很平静。大概有 5、6 题选择没有做，没得办法最后全选了 A  
广电真是党的好耳目喉舌啊，感觉全篇做下来党的各种政策、什么为人民服务的方针之类的题目比较多，高中政治考得好的同学应该做得蛮不错。其实我内心真的是很反感呢。其余的有哲学题，依然是高中政治的题型，什么意识具有能动性之类，恍惚间我仿佛回到了我高中政治不及格的时代。  
其他的图形推理大概有两三道，挺简单的  
我没有做出来的是数字推理，给一串数字，比如 1、6、20、56、144、()，按规律写出括号内的字母。不要笑话我，比较笨啦  
数学题，有百分数什么的，我记不得了，行测上有的那种题型  
逻辑推理题，多做做行测题就大差不差了。  
还有常规的语言文字题，填写关联词，依然是行测题型。  
最后来说说简答题啾  
第一题，爱因斯坦说，提出问题比解决问题更重要，你怎么看的？  
第二题，给出一段材料，是关于医患纠纷的，你觉得医患纠纷发生的原因是什么，给出可施行的对策，议论文的形式，观点清晰，逻辑严谨  
我是新闻宣传岗，题目是，网络电视新闻的特点是什么？  
其实我在做题的时候心里在想，做题的各位有人装个江苏网络电视台的客户端么？压根就木有人气的好嘛

## 2.8 江苏广电 2012 校招素质测评及笔试笔经~~（新闻宣传岗）

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 12 月 7 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1628531-1-1.html>

昨天参加了笔试

看到有同学发管理类的题目，那我补充一下素质测评和新闻宣传岗的相关信息吧~  
江苏广电这一轮包括两部分，一部分是在线做的综合素质测评，另一部分就是现场笔试。

综合素质测评其实就是在网上做 100 多道性格（or 情商）测试，本来看了往年的 repo 还以为综合测评也会有部分行测题，但事实证明至少今年没有。100 多道题分为两部分，前一部分是几十道性格测试，每题都是在“完全不符合—比较不符合—一般——比较符合—基本符合”这 5 种选项里做选择，后一部分有 66 题，都是题干设置了情景，让你从选项里选自己倾向的答案。因为测试的出发点就是让人凭直觉回答出真实的想法，所以给的时间不是很充裕的那种，其实一般招聘时的性格测试都是这样~ 在线测评大体上就是写的这些。

现场笔试先是 80 道左右的行测题，有政治，时事，常识，数列，图形推理，运算，逻辑，言语等等内容，具体可以去看看其他同学的笔经，他们写得比我详细>///<

然后就是惯例的三道大题：

第 1 题：荀子说“不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之”，就这句话谈谈你的学习体会和

心得;

第2题: 申论题型, 给了几段材料, 比如网络谣言泛滥, 网络把关人缺失, 网络暴力之类, 话题主要都围绕“网络文化环境的现状”展开, 然后让你从题中提炼出当前网络文化出现的问题并提出切实有效的对策。

第3题: 报考不同岗位的童鞋有各自不同的题目, 我报的是新闻宣传岗, 题干大体的意思是新闻报道的角度很重要啊地球人都知道啊 blabla, 然后引出问题, 问你如何选择新闻报道的角度。

## 2.9 江苏广电 2012 笔试 求 rp 啊

本文原发于应届生 BBS, 发布时间: 2012 年 12 月 6 日

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1627356-1-1.html>

下午参加笔试 居然全场无一缺席的。。看来广电真的很吸引人啊。

总体来说, 卷子不是很好做。时间很赶, 我当时先把不会的选择放弃, 做的论述题神马的, 论述做完还剩 5 分钟, 就草草猜了那些数学规律题。

讲实话找规律的题目如果放在平时不紧不慢的做, 我感觉应该问题不大, 但是考试的时候时间很紧, 根本容不得你有太多时间去思考。选择和两道论述已经有人发帖说过了, 无非就是公基的题目, 感觉数学题和管理方面的题目比较多, 难度也还好, 就是时间来不及。

我是报考文艺编导类, 最后一题是针对现在的综艺娱乐节目发表看法, 说出其特点和发展趋势。ps, 刚百度了一下, 我的论述第一题, 就是荀子的那段话, 好像理解错误了。。哭啊。。15 分呢。。所以在此跪求人品啊。。也祝愿各位大侠各种顺利, 说实话, 找个好工作真心不容易啊。。。。最近压力巨大。

## 2.10 笔试 发帖求人品

本文原发于应届生 BBS, 发布时间: 2012 年 12 月 6 日

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1627286-1-1.html>

下午参加了广电的笔试, 发帖求人品

考试时间 2:30-5:00

共 88 道题, 其中三道大题分别为简答题, 材料分析和各岗位专业题

客观题考的面很广, 管理, 法律, 行测 (数列, 计算, 图推, 逻辑判断, 语言文字, 还有错别字, 没有语病的一项神马的==) 时事今年涉及较少

主观题第一题荀子说的“闻之不若见之, 见之不若知之, 知之不若行之”说你的体会和理解。

第二题材料分析, 谈的是网络文化。各种网络文化的不良现象。分析影响和提出对策。

## 2.11 2012 校招题目

本文原发于应届生 BBS, 发布时间: 2012 年 12 月 6 日

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1626997-1-1.html>

考完回来觉得严重需要人品, 发个笔经, 求面试。废话不多说, 咱们直入正题。

### 第一部分 (90)

选择题, 20 道判断, 60 道单选, 5 道不定项。

**判断**竟然还涉及到了马克思一类的, 大家懂得, 看看那恶心的政治书吧, 不然很简单的可能会打错, 我就悲剧了。其他的都是些管理、经济方面的, 靠平时积累。

单选考到了非常古老的，拼音问题，错别字，病句.....大家看看吧，还有常规的行测，像数列，数学计算题，图形推理，逻辑推理，定义判断，等等，挺多的。

不定项就恶心了，内容是时事方面的吧，楼主2了，不太会描述。。

## 第二部分 (60)

大题第一道是，荀子说：“不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之”（没有百度确定，怕幼小的心灵再受打击，大家自行百度原话），请谈你的理解。

大题第二道是给定了一段材料，说的是网络舆论和网络监管的，根据材料找问题，提办法。

大题第三道是根据报考岗位选择的，管理类的是“五环”理论，谈理解，和对你在今后管理工作的启示。其他的请大家补充。

# 第三章 江苏广电面试经验分享

## 3.1 江苏广电 2019 校招全程面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2018 年 11 月 30 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2185136-1-1.html>

### 1. 初面

江苏广电和其他企业不同的是，网申通过后就是面试，然后才是笔试等流程。面试地点很人性化，可以选择北京、南京等离自己近的地方，据了解好像还有武汉。LZ 人在北京，所以初面地点选择了北京，地点是北大的新闻与传播学院。

面试下午 3.30 开始，要求提前半个小时到。这里插播一句，导航把大部分人导到了北大的一片荒郊野岭，所以还是建议大家早点过去，以免迷路。

到了先交需要准备的 3 张表格，记得签字。研究生还需要带学生证和本科毕业证复印件，HR 小姐姐还是蛮认真的核查的。然后就是等待了，大家都蛮严肃的，等待室很安静。

面试应该是按照部门进行面试的，根据人数的不同，一次面试 3-7 人不等，正常是 6 人，看 HR 小姐姐的安排，如果你的部门只有你或者少于 3 个人的话，可能就要和其他部门一起面了。

我的面试场次等到了 4 点多，有面试官 2 人，面试者 7 人。其中 3 人面试同一个部门，另外 4 人好像是对应部门只有一个人来面试了吧，所以放到了一起。

面试官首先让大家按序号依次进行 1min 自我介绍，然后依次进行提问。问题基本围绕你的实习经历，你对你部门的理解，对你岗位的理解，还有一些面试官希望你具备的能力等比较实际的问题。比如作为老师你如何拉生源？该部门有很多版块，如果让你自己选，你会选择哪个？你说你之前在 XXX，具体是...？总之问题比较贴近你的部门、你的岗位和你的自身。一般一个人 1-2 个问题，对你感兴趣的话可能会多追问几句，整体下来 6-7 个人一场 15min 左右就面试结束了。

不知道初面结果怎么样，先把经验写下来，希望能有所收获吧。如果进笔试了我再接着写呀，嘻嘻~

### 2. 笔试

感谢给了我笔试的机会！

笔试通知大概在笔试前 5/6 天收到的，地点还是在北大。

笔试题目和之前看到的各种面经差不多模式。判断+单选+主观，考试时间 2h30min，一共 150 分。大题好像 90 分，小题 60 分吧（可能有 5 分浮动）。

判断就是各种常识的感觉，比较杂，凭感觉选了；

单选和行测的模式差不多，有言语、数字、判断推理、资料分析这些，私以为难度没有国考高，但题量什么的依旧不容小觑。

主观题有 3 题：1.中国人公共礼仪经常被诟病，说说你的看法。2.议论文 300 字以上，给的资料是当今中国学生近视的现状，有点像问题+对策题。3.我的岗位是“新闻传播类”，题目对应的是和“正能量”有关的，作为广电人，你怎么理解正能量？诸如此类。

作为一个天生做题慢的人，最后大题是真的没什么放开写的机会，时间不够啊！希望大家可以合理分配好时间吧！加油！

如果进终面了我再来~嘻嘻~

### 3. 终面

终面地点在南京广电大楼，市中心很气派，大家按时到就行，不必太早。

到场先领名牌，拍照，稍等一会就被叫出去排队进场了。场内排场很大，坐了三排领导，一同进场的大概有 8 个人。面试流程是先抽题，再依次 1min 自我介绍，接着依次 1min 回答问题。时间严格限制，建议不要超时。我基本都超了一点点，好在该说的都说了，但就是匆忙结尾了，没想到竟然过了。

LZ 的题目是新媒体发新闻与传统媒体相比，有什么需要改进的、注意的地方，还有类似你组织过的活动、让你策划一个什么专题你怎么策划等等问题。

所有人回答完之后就退场了，进度特别快，有种不真实感...LZ 出来还在大名鼎鼎的楼内星巴克买了一杯拿铁感受一下氛围...

### 4. 签约

隔了大约 6 天收到了签约通知，然后明后天就要签三方，要的还是蛮着急的。但最后权衡各方，LZ 放弃签约了，还是蛮心痛的。

### 5. 尾声

这篇面经前前后后写了俩月，最后也算对得起自己拿到了 offer。虽然最终没有签约，但对江苏广电还是有感情的...anyway 希望能帮到大家，也希望自己继续努力 get 其他 offer 吧~一起加油！

## 3.2 昨天结束的一面

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 10 月 19 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2119966-1-1.html>

选的是上海面试，因为在上财，很多都是来面财务相关的，我面的是广播这部和节目相关的职位，就三个人，三个面试官面我们三个，整个面试过程很简单，就是自我介绍，然后面试官问了另外一个女孩和我一个问题，就结束了.....

也太快了吧.....不知道一面结果什么时候能出.....

## 3.3 财务岗（预算管理）[南京] 一面

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 11 月 25 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2012011-1-1.html>

岗位：预算管理岗。11 月 9 日下午三点，南京大学费楼面试。面试形式：六个人一组，进入房间。两个面试官（都是江苏广电的员工）。依次做自我介绍，限时一分钟。但大家也没有严格的控制时间，还是把想说的都说完

了。。。自我介绍之后，需要同时回答自己五年的职业生涯规划（用 2、3 句话总结一下）。我们这组只有我一个外地的，所以考官仅追问了我一个人一个问题：为什么家不在南京、学校不在南京，要报江苏广电。

一面整体比较水，也很简单。目测南京地区一面该岗位的有 20+人，但只招一个人。再加上北京、广州面试的，竞争也很激烈～～～毕竟求职不易，再小的希望也要努力啦！

ps 至今也没下一环节的信儿，不知道是挂掉了还是没发通知。。。

### 3.4 江苏广播电视总台 - 暑期实习生面试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106394-1-1.html>

传媒领跑暑期实习生项目，在总台十几楼的一个会议室准备，然后分组，每组大概 9-10 人进去面试，2 个面试官，对着你的简历提一些问题，比较在意传媒行业的实习经历。

面试官提的问题：1.自我介绍 2.对新闻中心有什么了解（可以了解一些有哪些节目）同组的人基本都是学新闻的，实习也集中在媒体行业。也有其他人说还会问你最近关注什么新闻热点，对此事有什么看法等等。

### 3.5 江苏广播电视总台 - 媒体研究专员面试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106396-1-1.html>

江苏广电是先一面再笔试的，所以投了简历后很快的是搞行政人力的进行面试通知，地点在南京大学。填报的岗位是媒体研究，一起面试的有三个人，另外两个人没有来。基本都是传媒学的，有海外经历。

面试官提的问题：

- 1、自我介绍
- 2、你对江苏广电的了解（记住，不能只谈电视台）
- 3、你对版权引进和自主创新关系的认识
- 4、推荐海外的综艺节目

### 3.6 攒人品啦！江苏广电面试经验分享

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106398-1-1.html>

江苏广电的终面是六个人一组，每人进门后先抽要回答的专业题目，然后依次做一分钟自我介绍，在其他自我介绍的时候可以看题目理理思路组织一下语言。等六个人都自我介绍后，再依次一分钟回答抽取的专业题目。这是终面的基本流程，每个人的答题时间都严格控制，如果超时现场会有人提醒打断你，所以千万要把握好时间，不然被打断也是挺尴尬的。另外终面的考官坐了足足有三排，有将近十来个，阵势很大，六个人要面对十几个人

也足见招聘单位对人才的重视了。抽到的专业题目不会很偏，还是比较基础的，如果你真是学的这个专业，说上一两句问题不大。我们那组终面表现在在我看来都差不多，毕竟每人总共也只有两分钟的展示时间，所以有可能面试官还是会根据你的简历，笔试面试成绩综合做出评价吧!这就是我的广电终面面经，希望可以有意意向进广电的小伙伴提供一些经验，同时也攒攒人品，坐等最终结果，希望能够如愿以偿拿到广电 offer

### 3.7 2016 年江苏广电经验贴

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106407-1-1.html>

从当初晕晕呼呼的投了简历，到后来抱着打酱油的心去初面，笔试，终面，最后意外之喜拿到了 OFFER，今天才想起来写个经验贴，以报答前辈们的指点之情。

接到初面通知的时候很意外，因为当初是广撒网，自己已经完全忘记了有这回事，一查才发现居然在南京。本来不想去，但是因为正好南京还有场考试，干脆就一起去了。事实证明，还是值得的。也建议以后的学弟学妹们多多尝试，不要错过任何的机会。初面很简单，一个岗位的人一起，我们因为很少，就一次都进去了。大家都穿了正装，进去先是简单的自我介绍，我看的职位限时了，我们没限时，但是建议准备 1 分钟左右的就好，不然面试官会打断你，非常的尴尬。自我介绍完，考官会针对性的就岗位需要问几个问题，看你有没有过相关的理论或实习经验，有实习经验的最好。初面似乎分了南京和北京两个地方进行的，我也是终面才发现，开始还傻傻以为就几个人……

似乎初面到笔试之间时间不算久，我因为行测准备的不好，以为这些单位全考行测，加上南京有点远就打起了退堂鼓。结果这时候发现一个学霸级别的竞争对手初面被刷掉了，于是我突然有了迷之自信，就去考了。因为路线不熟悉，迟到了一会，但是万幸的是，卷子里面只有一部分的行测，剩下的是一道管理题，一个议论文，一道哲学题？（这个印象不深刻了）。而我是纯文科出生，因此笔试虽然迟到提前交卷，竟意外的过了。

笔试到终面之间蛮长时间的，我已经觉得自己没过了，结果意外收到通知。终面特意准备了很多岗位相关的知识，最后应该也还是用上了一点的。形式是一分钟自我介绍，一分钟的回答题目。题目现场抽取，时间很紧，超时就会打断了。所以控制好时间很重要，而我因为时间概念不强，还有一点没说完。其他两位同学在自我介绍时候太长了，也被打断。

### 3.8 15.12.20 国际事务部终面及加试

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 12 月 23 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2024630-1-1.html>

原本是 7 人进终面，但似乎有两个放弃了

下午一点半先去 35 楼会议室英文加试，首先是口试，先给所有人三个关于电视节目的问题，自己心里选好一个，然后抽签决定回答顺序，按序号依次单独在房间里对面试官进行 3-5 分钟英文陈述，其他人在外面等。

口试结束以后都回到会议室做笔译，两篇英译汉一篇汉译英，都是跟电视产业有关的，一个半小时完成。量挺大，时间有点紧。

笔试完了大概三点半，吃完饭五点半到 19 楼会议室等待终面。我们这个岗似乎是最后一组，原本说是六点半能面，结果快七点半才进去面试室……

这部分流程跟其他岗的就差不多了，台长和部门 boss 在前面，后面还有一些其他部门领导吧。

先每人抽问题，然后依次 1 分钟自我介绍，再依次 1 分钟回答抽到的问题。也都是跟岗位有关的问题，但有些问

题比较宽泛，有些就比较具体，答题时最重要的应该还是思路要有条理。然后部门 boss 问了所有人一个关于工作安排的问题，回答是或不是就行，没有其他追加问题了，估计确实是时间太晚了领导也无心恋战了.....

### 3.9 财务岗（预算管理）[南京] 一面

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 11 月 25 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2012011-1-1.html>

岗位：预算管理岗。11 月 9 日下午三点，南京大学费楼面试。面试形式：六个人一组，进入房间。两个面试官（都是江苏广电的员工）。依次做自我介绍，限时一分钟。但大家也没有严格的控制时间，还是把想说的都说完了。。自我介绍之后，需要同时回答自己五年的职业生涯规划（用 2、3 句话总结一下）。我们这组只有我一个外地的，所以考官仅追问了我一个人一个问题：为什么家不在南京、学校不在南京，要报江苏广电。

一面整体比较水，也很简单。目测南京地区一面该岗位的有 20+ 人，但只招一个人。再加上北京、广州面试的，竞争也很激烈~~~毕竟求职不易，再小的希望也要努力啦！

ps 至今也没下一环节的信儿，不知道是挂掉了还是没发通知。。。。

### 3.10 财务部会计岗终面面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2014 年 12 月 28 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1941304-1-1.html>

迟来的面经：18 号晚 7:30 场的面试

短信说不用提前到，着正装。到了先签到领名牌，拍照。

不过 7:25 左右就喊到我去排队准备了，一组六人，我们在门口等待，上一组面完后，领导们讨论一会儿让我们进会议室。

长方形桌子大家依次并排坐，对面是五六个面试官，有计时员。

每人先抽题目，抽完题，每人依次一分钟自我介绍，时间到会被打断。别人自我介绍时自己可以看题。

最后一个自我介绍完成后，从第一位同学开始回答问题，每人一分钟。

我的题目是财务报表分析方面的，其他的没听到多少，大体是专业方面的题目。

最后一位同学说完后，大家一起离开，面试就结束了，还了名牌离开。

### 3.11 终面面经，卫视编导岗

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2014 年 12 月 20 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1937753-1-1.html>

不知道为啥这个版如此冷清，好像没啥人报一样。。明明有很多大牛！希望大家都能来贡献一点，帮助后人~  
面试的形式是 1min 自我介绍加上 1min 抽题目回答，严格计时，时间到了会被打断  
题目举例：比如：你对现在真人秀的趋势怎么看？如果你的嘉宾怯场，你会怎么办？你做过最成功的一件事情是什么？

如果考官对你感兴趣，会在一组基本流程结束后，追问你简历或者问题陈述中的内容

一组大概有七个人一起面，基本正装~大家都很牛，我的组来源学校只有三个：南京大学，武汉大学，中国传媒大学，大多为硕士，漂亮的妹子也很多，也有很多人有电视台的实习经历

面试官有三排，二十多个人的样子，第一排是台长，频道总监之类的大 boss，后面是小 boss 和人资

感觉竞争非常非常非常激烈，个人认为大家的学历和个人经历都是无可挑剔的。。简直要好奇筛选标准了

希望这个帖子能对后人有所帮助~

也希望自己攒人品啊 ogz

### 3.12 2014-11-6 文学编辑 南大 初面

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2014 年 11 月 10 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1907464-1-1.html>

没觉得会收到通知，什么也没准备就高铁一坐去了。本来没想去的，抱着好奇的心态。同组 7 人，面试官 4 人。同组全部大神，几乎都是名校硕士或者是卫视实习过的。

自我介绍 1 分钟，每个人问了 1-2 个问题，都是和影视相关的。导演很热情健谈，提问也很直接。然后就结束拉！专业不对口，感觉筛选简历都是摇到摇到我的，所以不觉得会过初面阿，过程还是很有趣的！感谢江苏卫视的机会。



写个面经，攒人品，希望有机会得到那个 dream offer~~

### 3.13 终面面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2013 年 12 月 22 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1808572-1-1.html>

总台 19 楼面的，一组看岗位情况 3 到 6 个进，进去就猛了，总台台长，人力资源部老大，副台长在前，后面两排是你部门的小 boss，会抽取一道题让你做答，最好穿正装，因为见台长还是比较重要的，一定要自信

### 3.14 2012-12-23 广电总台终面（编辑记者）

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 12 月 24 日



面完了，决定发个面经攒 RP! 强烈求 offer!!!

时间：2012-12-23 上午 9:30

地点：南京 江苏广电总台 19 楼

内容：从北京赶回来，一大早 7 点半出的门，到广电快 9 点的样子，总台果然很气派，一楼大厅里挂着的都是主持人的照片什么的，很气派的大厅，我不是新闻传播专业的，但是对新闻传播很有兴趣，站在广电总台里，亲身感受一下，更想求这个 offer 了，快一月了，还没有 offer 的人伤不起，压力太大了，写个面经攒 RP!!

上到 19 楼，有个大会议室后场，让你签到、拿号码牌别在身上，然后拍照，然后就是等了。有热开水喝的，后来还有华夫饼吃，江苏广电还是很人性的。因为江苏广电分批面试，所以说昨天等待面试的人感觉不是很多，也有可能是即使是这一批，也分了不同时间段来吧，感觉挺好的，组织很有序。

通知我是 9 点半，我换好衣服也就等了半个小时没有，很快的，被工作人员叫号，我们一组六个人，轮到我们的时候，我们提前是走道排队，等了五分钟，等到前一组面完，面试房间里可能还对上一组进行了简短讨论后，有人出来叫我们进去。

进去后依次坐下，第一个就往里走，我恰好排在最后一个，就坐的最靠近门。坐下来就有工作人员拿一把题目来给我们抽，但是不能打开，第一个人要等到最后一个同学也就是我的自我介绍开始时才能打开来看，第二位同学则等到第一个同学开始回答的时候打开题目，以此类推。

真的真的被阵势给吓到了!!!!!!!!!!!!!! 面试室里多少人哪!!!!!! 主面试官坐了一排，没记错的话是五个，要么就是六个，好像只有一位女面试官吧，中间那位中年男面试官好熟的感觉，难道在电视上见过？~嚶~后面!! 重点是后面!!! 还坐了两排面试官，两排啊!!! 同组其他人自我介绍的过程中，我稍稍的数了下，面试室里一共 25 个人!!!!!!!!!! 除了 3 位工作人员（两位负责在每个面试者自我介绍时，点开我们的简历投放在投影仪上，还有一位是叫面试者的）我第一次参加这么多人的面试，我想了想，一方面也是重视这次终面，一方面可能也想面试官多，大家的意见想法不一，可能也比较公平公开公正吧！但是阵势确实不轻松啊，刚进去的时候还闻到烟味。。。 = =

先是六个人轮流一分钟自我介绍，我真的是没有掐过时间，所以不够准。切记面试官说了一分钟，真的不要多，多了会被打断的，我就被打断了，还好我的主要内容已经说完了，说道“最后…”就被打断的，其实是想总个结的~前面有个本科的妹子也被打断了，但貌似她内容比较多，感觉应该还没说完。总之，被打断毕竟是不太好的，时间把握不佳嘛，而且总觉得自我介绍不够完整。正如我之前说的，两位工作人员负责放投影仪的，就是在每个人自我介绍开始时，她们会打开每个人的简历（上面有证件照，大学研究生学校自然有，好像还有高中的，籍贯、专业、社会实践应该也有，我也没太仔细看，别人讲的时候我还看了看，自己的时候肯定看不到了）

然后就是回答各自抽到的题目了。我的题目是《<“同乐江苏”外国人歌曲才艺大赛>，你会着重拍摄和采访哪些内容》。我看到题目也蒙了，各种后悔自己怎么抽这题，不过也没办法就想吧，因为时间短，我也不是新闻传播专业的，一个结结实实的门外汉，只能凭自己的认识去答【第二部分回答问题是没有时间限制的】我们组其他人的题目有的我没听到，但第一个男生回答时，中间的主面试官问“你就说说你平时都看哪些节目”，我听到了他回答《非诚勿扰》《职来职往》吧，所以我不知道题目是不是有关节目方面的。第二个女生好像是学与思的关系，主面试官让她不要举例子直接谈谈二者的关系；第三位女生的题目是，“如果发生地震（or 灾害？），你会先救死扶伤还是找取新闻点”，她回答是毋庸置疑先救死扶伤，做新闻前提是做人之类，我想这也是大家都肯定会这样想的。。。；第四位男生的声音好好听，他的题目是“如果你去采访奥运会，但是没有记者证，你怎么进去采访呢？”，他答的我觉得挺好，说先买一张门票解决入场问题，然后在看台采访运动员的好友亲属们，也就是迂回政策，我想如果是我，也会这样想的，我当时就想到了自己几个月前的一次混场经历，呃，恰好是水立方的汉密尔顿电影幕后英雄颁奖礼，买了水立方门票进去，其实想的是，不能进内场，就当参观水立方吧，反正以前也没进去过。~呃还好运气很好。。。貌似我走题了，再拉回来。后来答题的时候他还说，其实他原先是应聘的出镜记者的，误打

误撞进了编辑记者的终面，主面试官他们互看了一下，笑着说待会再给他一个题目，把机器开了，让他再面一下出镜记者，所以我想，他们应该对这位男生很有兴趣吧。【PS：这位男生也不是新闻传播专业的，但有这方面的实习，他研究生专业是微电子呢好像，所以，有梦想的孩子们都可以试试呢】第五位同学抽的题目是。。。呃想不起来了。。。噢不应该啊，他就坐在我旁边啊。。。大概是因为那时候我开始看自己的题目了，就没有听他的回答了吧。。。然后就面完了，除了第四位男生开始面出镜记者，我们都出来了，面完了~~~我面的一般般吧，在多次被打击之后，包括终面后挂掉的经历，我已经不敢奢望不敢贪心什么，只想真心求 offer! 攒 RP! 我只能说，其实我们都不差吧，走到终面就是一种肯定，但是面试官们何况这次还是 25 个啊，肯定会之后多翻讨论多翻研读我们的简历之类吧，求收了我吧~~~我是真的真的想回家工作，从事喜爱的新闻传播类，尽管我是经济学出身，万分希望广电能给我这个机会! ~~~~~

Over! God bless everyone!



## 3.15 12.6 江苏广电 2011 校招编导一面面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 4 月 6 日

面的卫视编导。

一轮进去 5 人，面试官 6 人左右，两排面对面。

面试内容：“请用一分钟介绍一下自己的姓名，应聘部门和职位以及学习情况。”

面试官会在你自我介绍过程中、结束后，就你自我介绍的内容追问，或者是请你点评其他同学的自我介绍。整个过程不超过 15 分钟。

=====  
面试情况介绍完毕，下面谈些个人感想。

**注意：以下皆为面试菜鸟一面后主观想法，切勿盲目听信。**

=====  
1、面试官介绍了自我介绍大致主题，不是让你就说这么点就够了。而是要在限定的时间内，在回答完必选项后，尽量发挥提前准备的内容，凸显个人优势，给面试官留下印象。

我这轮面试没有严格限定时间，另外我发现所有人的简历都被放在了第一个面试官那，而其他面试官面前只有一个名单。这意味着他们只能通过你的自我介绍来认识你。因而 1 分钟自我介绍千万不要只回答必选项就早早结束，放弃自我推销的机会。

我们这轮有位童鞋就说了“我叫 XXX，来自 XXX 学校 XXX 专业，面试的岗位是 XXX，之前在 XXX 实习过。”“=，=，连个”谢谢“（表示礼貌+结尾标志词）都没有。尴尬的几秒沉默后，面试官没有提问，直接说：“下一个。”

2、可能因为是早上第一批，我这一轮除了我都是中传的。没人专业是学编导的，但大家专业都算对口。有一个研究生，两个曾经在卫视实习过。如之前应届生论坛上所说，面试官的确会对在卫视实习过的同学表现出更大的兴趣，而这些哪怕是最普通的寒暄也的确会让其他人略感失落.....任何单位都会更倾向于起用那些了解或熟悉他们的工作、他们也清楚对方工作能力的人，这是人之常情。但这并不意味着没在 jsbc 实习过的同学就没戏了哈。提供两个陈述思路：

1) 没有在 jsbc 实习过，但有相关的实习经历。事先对 jsbc 做做功课，重点强调自己的媒体实习与 jsbc 栏目的匹配度，表示自己完全可以胜任某类工作。

2) 没有在 jsbc 实习过，也没有丰富的实习经历。

a. 可以从自己对这个职位用人标准的理解开始，陈述自己具有胜任该职位的能力 abcd.....（说人品个性啊，谈校

内社团活动表现啊 etc)

b.强调自己的学习能力，能很快适应新岗位的 quick learner 也是不错滴：)

3、我觉得陈述中，能体现出清晰的思路非常重要。很多时候我听别人说了一堆话，但却不知道他想表达什么观点。我个人比较习惯将 TOP SENTENCE 放在第一句，中间多用承上启下的词句。(被 ETS 荼毒的后果?) 切忌谈空话、用大词，尽量说具体，多举例。(不过也要注意时间 XD) 否则，你会被追问得很惨.....如果你用的那些大词是真的名副其实还好，如果不是，诚信度又会打折扣。

4、注意礼仪。

服装啊、敲门问好啊啥的不多说了，光说说回答问题中的礼仪。

自我介绍时先要跟面试官打招呼，(道行高的可以继续致谢，适当恭维对方.....) 结束了最好说声”谢谢“表示自己已经回答完问题。今天还遇到了一个小姑娘，自我介绍之中还恭维了之前说话的几位 candidate，显得很有风度，然后她就大转折进行自我表扬了 XD.....可能有些外企(尤其是快消)会比较喜欢 aggressive 的人，但我感觉国企、事业单位会更欣赏这些愿意聆听他人、谦逊的人：)

以上，供大家参考。

12月份了才有了处女面.....很嫩很酱油。不管怎么说，I am glad I have had my flight.

祝大家找工作考研顺利!

## 3.16 江苏广电以及电视台最全面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 4 月 6 日

东方希杰商务公司 (SMG 旗下电视购物公司)，江苏卫视，安徽卫视，浙江广电，江苏广电，收到东方希杰和安徽卫视的实习电话 offer，小结一下：

东方希杰：

时间比较长了，只记得在简单的自我介绍之后，实习经历都做了什么。然后重点问我的家庭情况，哪里人，父母哪里工作，能不能适应加班，上海有没有亲戚朋友等。这种问题当然不能完全“如实”回答，须有技巧。比如对方问您上海有没有亲戚朋友，显然是为了探你能否安心在上海工作。如果你有远房亲戚你就可以说你有个亲戚在上海，而且你经常去玩尽管你都不知道是谁。如果远房亲戚也没有，你可以说那边有很多童鞋很多朋友，去过好几次。OK，至于加班，他都问你能否加班了，你基本已经入选了，你当然得说能，送上门来的分数必须拿到的。

安徽卫视：

我个人觉得最负责和尊重学生的电视台。首先，安徽卫视很尊重你，四个人面试你一个人，而不是像浙江一个人面四个人，每个人 5--8 分钟，而不是像浙江每个人 30 秒解决问题。他们很仔细的看你的简历，而不是像江苏和浙江看了一眼名字就扔在一边。他们根据你的简历比较仔细地问你的经历，你能做什么，问题都不刁钻但很细，他们的态度也很和蔼，属于学院派的风格，重视硬件能力。我记得当初他们连上海那边的媒资系统的硬盘大小这种问题都问了。最后看到我简历上面的问题特长，还问我羽毛球打得如何。当时我想，肯定有戏了。我当时面试时间较长，差不多有十几分钟，很给面子了，现在的面试基本上每个人两三分钟。

浙江卫视：

简直是一群乌合之众。我投了两个岗位，电视系统工程师和数据分析。上午是数据分析，下午是技术类。上午面试的是一个瘦瘦的中年人，小小的眼睛戴着一副金丝边的眼镜，样子不像一个面试官，更像是一个小学数学老师。OK，就座，简单自我介绍，最后问了一些莫名其妙的问题，一共五分钟，平均每人一分多一点。估计没戏了，真

的不知道到时他们怎么选的。或者如某些人所说，其实很多职位已经内定好了，走个过场？那也没必要花这么大的精力嘛！不懂~~~下午的电视系统工程师更悲凉，四个人进去，还是一个面试官，被面试的做第一排，其他三个做后排，面一个走一个。30秒时间自我介绍，如果他没问题的话就可以走了。我记得当时他还倒问我几个问题，原话如下

“你去上海实习了？”

“是的，今年暑假在上海，主要工作是.....”

“那你干嘛不投上海？”

“.....那边今年没有招聘计划.....”

“没事，放心，时间没到而已，会招的。”

好人，还安慰我文广会招人的，到时投就可以了.....

江苏广电：

不同于上次江苏卫视（详情见上两期博文），这次江苏广电是正式的集团招聘，在北大、东南、南大、武大、传媒五大高校招聘，流程比较正规。先网投，再筛选。听说网投刷掉的挺多的，我们系好像没听过其他人进面试。面试十个人一组，一分钟自我介绍 你为什么投这个岗位。

我又见到了上次江苏卫视来的那个豪放派专门唱黑脸的，脑袋很圆，声音挺大的，好像姓施。进门扫了一眼，全场除学生十一个人，三个面试官，一个登记员（穿着很潮，黑框镜，单排扣线衫），剩下几个是撑场面的，聊天、玩手机、睡觉，众生百态。OK，第一位MM是位研究生，本科时计算机（难道是我们学校），研究生信息管理，投递数据分析。该MM的经历基本和我差不多，工科，奥运，BOB，电视台，学历还比我一级。夸夸夸一顿说，我不觉得她说的有多好，因为她总是在讲自己，没有说明职位需要什么，面试官问题印象不深。第二位MM表现平平，好像是辅修双学位（我们学校辅修双学位的人实在太多了）；第三位MM投的是广告，这时全场来了一个小高潮。唱黑脸的让她模拟说服百事老总（由另一位面试官表演，代号N，因为他说自己是湖南人）投广告，该MM比较囧，憋了半天说不上，黑脸示意坐下想想再回答（这点倒是挺好的）。然后黑脸大声喝道

“在做各位，谁会喝酒的？举手！”

我无语，两男生小心地举了半个手出来。男生A说

“我会一点。”

“多少？”

“啤酒七八瓶吧.....”

黑脸“奸笑”道“七八瓶，和我差不多嘛，小意思”

男生B道“五六两，白酒”

面试官N道“一般了”

男生A开始答，此人已经拿到两个广告 offer，听他回答问题挺专业的，基础不错，黑脸和N都很满意。

男生B开始答，此男生乃媒管，也属于豪放派，能忽悠。

黑脸此时又来了一个“其实什么营销广告，其实就是让你出去拉赞助，你们能吹么？”男生B说特长乃炒股，这下好，嘿，海阔听空开始侃侃股经，面试官很可乐，不错，小伙子挺随和的。

又是一个MM，光信息还是哪个专业忘了，也是数据分析，印象不深，黑脸和N都没什么印象深刻的问题。

OK，接下来是我了。首先我并没有站在讲台上，而是走到他们跟前（后来我发现失策了，这招用来新生教育还差不多，他们是领导款爷，你越是进攻性强越激发他们的刁难你的欲望，果然后来就是如此。），开始谈职位需求和自身条件，都差不多，无非是强调理科背景，懂一点收视率，有一些媒体实习经历。完事，黑脸向我发动第一轮进攻。

“你干过数据分析么？”

好，两方面，第一有数据库开发和管理经验，第二曾做社会调查。

“我不要你开发，我问你有没有数据分析经历”

好，重点讲社会调查，夸夸夸一顿说，没说完，黑脸道

“你是怎么分析的？”

我比较郁闷，难道我没有说清楚？再来一遍，没说完，黑脸道

“我问你是怎么分析的？”

我傻了，再搜刮一点，说先统计，在分类，在评估，如果数据达到一定数字说明什么什么的

“不是，我是问你怎么分析的，你做过电视数据分析么？”

“电视数据分析？没有，只有社会调查，小型的数据模型，和电视收视率大规模的分析相差很大的”

“那就是嘛，没有就没有嘛，直接说就得了”

我暴汗，心凉了半截.....

接下来两个 MM 一个印象不深刻，一个说是学音乐编辑的，很斯文的女生，属于那种浸染了古典音乐气质的女生。黑脸和 N 很开心，脸上堆满了笑容，问得也很细.....

最后一位女生我早就认识，南京人，上来先南京话客套下，哇塞，那没的说，老乡见老乡。然后，个人经历暴强，巨牛无比，我当时想算了，咱还是回家吧！又是央视、又是啥的，还很漂亮。N 当时立马拍板，这样我们要做跨年演唱会，你也来吧！

最后，那位回答百事问题的 MM 终于想到答案，不过 N 和黑脸不太满意，此时我想再不抓住机会就完了。举手示意，三位面试官中的第三位，就是开门进来就对我印象很好的那位（因为他说话时我一直跟他眼神交流，他是属于那种实干派，看起来比较沉稳和善）让我站起来说，我就说如果我来拉赞助，作为一名数据分析师，我当然用数据说话，直接把数据分析结果给他看。此时黑脸还不放过我，半路杀出一刀，我当时都无语了，他问

“你怎么分析”

Oh,my God!这是他第几次问了？

我说我把收视率给百事老总看，并告诉他这百分之多少的观众里有大部门的是年轻的观众，很符合百事的受众，N 看着我，微微露出一丝满意。我长吁一口气，不管怎样，自己抓住了最后一次机会，剩下什么结果已经无所谓了。

“豪放的江苏广电”，太能侃能搞气氛了，而且重视结果，不在乎过程，明显我穿着正装，标榜自己严谨认真严肃的作风不符合他们的风格，而且在被追问的时候，我比较急，并没有保持较好的风度，激发了他们想为难我的欲望，失策。换句话说，理工科的学生见到这些人确实比较被动，挺难把握自己的定位，越准备反而越没有头脑。引以为鉴！

## 3.17 12.6 江苏广电 2011 校招编导一面面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 4 月 6 日

面的卫视编导。

一轮进去 5 人，面试官 6 人左右，两排面对面。

面试内容：“请用一分钟介绍一下自己的姓名，应聘部门和职位以及学习情况。”

面试官会在你自我介绍过程中、结束后，就你自我介绍的内容追问，或者是请你点评其他同学的自我介绍。

整个过程不超过 15 分钟。

=====

面试情况介绍完毕，下面谈些个人感想。

**注意：以下皆为面试菜鸟一面后主观想法，切勿盲目听信。**

=====

1、面试官介绍了自我介绍大致主题，不是让你就说这么点就够了。而是要在限定的时间内，在回答完必选项后，尽量发挥提前准备的内容，凸显个人优势，给面试官留下印象。

我这轮面试没有严格限定时间，另外我发现所有人的简历都被放在了第一个面试官那，而其他面试官面前只有一个名单。这意味着他们只能通过你的自我介绍来认识你。因而 1 分钟自我介绍千万不要只回答必选项就早早结束，

放弃自我推销的机会。

我们这轮有位童鞋就说了”我叫 XXX，来自 XXX 学校 XXX 专业，面试的岗位是 XXX，之前在 XXX 实习过。“=，=，连个”谢谢“（表示礼貌+结尾标志词）都没有。尴尬的几秒沉默后，面试官没有提问，直接说：“下一个。”

2、可能因为是早上第一批，我这一轮除了我都是中传的。没人专业是学编导的，但大家专业都算对口。有一个研究生，两个曾经在卫视实习过。如之前应届生论坛上所说，面试官的确会对在卫视实习过的同学表现出更大的兴趣，而这些哪怕是最普通的寒暄也的确会让其他人略感失落.....任何单位都会更倾向于起用那些了解或熟悉他们的工作、他们也清楚对方工作能力的人，这是人之常情。但这并不意味着没在 jsbc 实习过的同学就没戏了哈。提供两个陈述思路：

1) 没有在 jsbc 实习过，但有相关的实习经历。事先对 jsbc 做做功课，重点强调自己的媒体实习与 jsbc 栏目的匹配度，表示自己完全可以胜任某类工作。

2) 没有在 jsbc 实习过，也没有丰富的实习经历。

a.可以从自己对这个职位用人标准的理解开始，陈述自己具有胜任该职位的能力 abcd.....（说人品个性啊，谈校内社团活动表现啊 etc）

b.强调自己的学习能力，能很快适应新岗位的 quick learner 也是不错滴：)

3、我觉得陈述中，能体现出清晰的思路非常重要。很多时候我听别人说了一堆话，但却不知道他想表达什么观点。我个人比较习惯将 TOP SENTENCE 放在第一句，中间多用承上启下的词句。（被 ETS 荼毒的后果？）切忌谈空话、用大词，尽量说具体，多举例。（不过也要注意时间 XD）否则，你会被追问得很惨.....如果你用的那些大词是真的名副其实还好，如果不是，诚信度又会打折扣。

4、注意礼仪。

服装啊、敲门问好啥的不多说了，光说说回答问题中的礼仪。

自我介绍时先要跟面试官打招呼，（道行高的可以继续致谢，适当恭维对方.....）结束了最好说声”谢谢“表示自己已经回答完问题。今天还遇到了一个小姑娘，自我介绍之中还恭维了之前说话的几位 candidate，显得很有风度，然后她就大转折进行自我表扬了 XD.....可能有些外企（尤其是快消）会比较喜欢 aggressive 的人，但我感觉国企、事业单位会更欣赏这些愿意聆听他人、谦逊的人：)

以上，供大家参考。

12 月份了才有了处女面.....很嫩很酱油。不管怎么说，I am glad I have had my flight.

祝大家找工作考研顺利！

## 3.18 江苏广电以及电视台最全面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 4 月 6 日

东方希杰商务公司（SMG 旗下电视购物公司），江苏卫视，安徽卫视，浙江广电，江苏广电，收到东方希杰和安徽卫视的实习电话 offer，小结一下：

东方希杰：

时间比较长了，只记得在简单的自我介绍之后，实习经历都做了什么。然后重点问我的家庭情况，哪里人，父母哪里工作，能不能适应加班，上海有没有亲戚朋友等。这种问题当然不能完全“如实”回答，须有技巧。比如对方问您上海有没有亲戚朋友，显然是为了探你能否安心在上海工作。如果你有远房亲戚你就可以说你有个亲戚在上

海，而且你经常去玩尽管你都不知道是谁。如果远房亲戚也没有，你可以说那边有很多童鞋很多朋友，去过好几次。OK，至于加班，他都问你能否加班了，你基本已经入选了，你当然得说能，送上门来的分数必须拿到的。

安徽卫视：

我个人觉得最负责和尊重学生的电视台。首先，安徽卫视很尊重你，四个人面试你一个人，而不是像浙江一个人面四个人，每个人 5--8 分钟，而不是像浙江每个人 30 秒解决问题。他们很仔细的看你的简历，而不是像江苏和浙江看了一眼名字就扔在一边。他们根据你的简历比较仔细地问你的经历，你能做什么，问题都不刁钻但很细，他们的态度也很和蔼，属于学院派的风格，重视硬件能力。我记得当初他们连上海那边的媒资系统的硬盘大小这种问题都问了。最后看到我简历上面的问题特长，还问我羽毛球打得如何。当时我想，肯定有戏了。我当时面试时间较长，差不多有十几分钟，很给面子了，现在的面试基本上每个人两三分钟。

浙江卫视：

简直是一群乌合之众。我投了两个岗位，电视系统工程师和数据分析。上午是数据分析，下午是技术类。上午面试的是一个瘦瘦的中年人，小小的眼睛戴着一副金丝边的眼镜，样子不像一个面试官，更像是一个小学数学老师。OK，就座，简单自我介绍，最后问了一些莫名其妙的问题，一共五分钟，平均每人一分多一点。估计没戏了，真的不知道到时他们怎么选的。或者如某些人所说，其实很多职位已经内定好了，走个过场？那也没必要花这么大的精力嘛！不懂~~~下午的电视系统工程师更悲凉，四个人进去，还是一个面试官，被面试的做第一排，其他三个做后排，面一个走一个。30 秒时间自我介绍，如果他没问题的话就可以走了。我记得当时他还倒问我几个问题，原话如下

“你去上海实习了？”

“是的，今年暑假在上海，主要工作是.....”

“那你干嘛不投上海？”

“.....那边今年没有招聘计划.....”

“没事，放心，时间没到而已，会招的。”

好人，还安慰我文广会招人的，到时投就可以了.....

江苏广电：

不同于上次江苏卫视（详情见上两期博文），这次江苏广电是正式的集团招聘，在北大、东南、南大、武大、传媒五大高校招聘，流程比较正规。先网投，再筛选。听说网投刷掉的挺多的，我们系好像没听过其他人进面试。面试十个人一组，一分钟自我介绍 你为什么投这个岗位。

我又见到了上次江苏卫视来的那个豪放派专门唱黑脸的，脑袋很圆，声音挺大的，好像姓施。进门扫了一眼，全场除学生十一个人，三个面试官，一个登记员（穿着很潮，黑框镜，单排扣线衫），剩下几个是撑场面的，聊天、玩手机、睡觉，众生百态。OK，第一位 MM 是位研究生，本科时计算机（难道是我们学校），研究生信息管理，投递数据分析。该 MM 的经历基本和我差不多，工科，奥运，BOB，电视台，学历还比我一级。夸夸夸一顿说，我不觉得她说的有多好，因为她总是在讲自己，没有说明职位需要什么，面试官问题印象不深。第二位 MM 表现平平，好像是辅修双学位（我们学校辅修双学位的人实在太多了）；第三位 MM 投的是广告，这时全场来了一个小高潮。唱黑脸的让她模拟说服百事老总（由另一位面试官表演，代号 N，因为他说自己是湖南人）投广告，该 MM 比较囧，憋了半天说不上，黑脸示意坐下想想再回答（这点倒是挺好的）。然后黑脸大声喝道

“在做各位，谁会喝酒的？举手！”

我无语，两男生小心地举了半个手出来。男生 A 说

“我会一点。”

“多少？”

“啤酒七八瓶吧.....”

黑脸“奸笑”道“七八瓶，和我差不多嘛，小意思”

男生 B 道“五六两，白酒”

面试官 N 道“一般了”

男生 A 开始答，此人已经拿到两个广告 offer，听他回答问题挺专业的，基础不错，黑脸和 N 都很满意。

男生 B 开始答，此男生乃媒管，也属于豪放派，能忽悠。

黑脸此时又来了一个“其实什么营销广告，其实就是让你出去拉赞助，你们能吹么？”男生 B 说特长乃炒股，这下好，嘿，海阔听空开始狂侃股经，面试官很可乐，不错，小伙子挺随和的。

又是一个 MM，光信息还是哪个专业忘了，也是数据分析，印象不深，黑脸和 N 都没什么印象深刻的问题。

OK，接下来是我了。首先我并没有站在讲台上，而是走到他们跟前（后来我发现失策了，这招用来新生教育还差不多，他们是领导款爷，你越是进攻性强越激发他们的刁难你的欲望，果然后来就是如此。），开始谈职位需求和自身条件，都差不多，无非是强调理科背景，懂一点收视率，有一些媒体实习经历。完事，黑脸向我发动第一轮进攻。

“你干过数据分析么？”

好，两方面，第一有数据库开发和管理经验，第二曾做社会调查。

“我不要你开发，我问你有没有数据分析经历”

好，重点讲社会调查，夸夸夸一顿说，没说完，黑脸道

“你是怎么分析的？”

我比较郁闷，难道我没有说清楚？再来一遍，没说完，黑脸道

“我问你是怎么分析的？”

我傻了，再搜刮一点，说先统计，在分类，在评估，如果数据达到一定数字说明什么什么的

“不是，我是问你怎么分析的，你做过电视数据分析么？”

“电视数据分析？没有，只有社会调查，小型的数据模型，和电视收视率大规模的分析相差很大的”

“那就是嘛，没有就没有嘛，直接说就得了”

我暴汗，心凉了半截.....

接下来两个 MM 一个印象不深刻，一个说是学音乐编辑的，很斯文的女生，属于那种浸染了古典音乐气质的女生。黑脸和 N 很开心，脸上堆满了笑容，问得也很细.....

最后一位女生我早就认识，南京人，上来先南京话客套下，哇塞，那没的说，老乡见老乡。然后，个人经历暴强，巨牛无比，我当时想算了，咱还是回家吧！又是央视、又是啥的，还很漂亮。N 当时立马拍板，这样我们要做跨年演唱会，你也来吧！

最后，那位回答百事问题的 MM 终于想到答案，不过 N 和黑脸不太满意，此时我想再不抓住机会就完了。举手示意，三位面试官中的第三位，就是开门进来就对我印象很好的那位（因为他说话时我一直跟他眼神交流，他是属于那种实干派，看起来比较沉稳和善）让我站起来说，我就说如果我来拉赞助，作为一名数据分析师，我当然用数据说话，直接把数据分析结果给他看。此时黑脸还不放过我，半路杀出一刀，我当时都无语了，他问

“你怎么分析”

Oh,my God!这是他第几次问了？

我说我把收视率给百事老总看，并告诉他这百分之多少的观众里有大部门的是年轻的观众，很符合百事的目标受众，N 看着我，微微露出一丝满意。我长吁一口气，不管怎样，自己抓住了最后一次机会，剩下什么结果已经无所谓了。

“豪放的江苏广电”，太能侃能搞气氛了，而且重视结果，不在乎过程，明显我穿着正装，标榜自己严谨认真严肃的作风不符合他们的风格，而且在被追问的时候，我比较急，并没有保持较好的风度，激发了他们想为难我的欲望，失策。换句话说，理工科的学生见到这些人确实比较被动，挺难把握自己的定位，越准备反而越没有头脑。引以为鉴！

### 3.19 有消息的兄弟姐妹别忘了吱一声~！令附终面感受

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2011 年 12 月 29 日

这次 JSBC 的校园招聘就差最后的尘埃落定了，有 offer 或者被拒的同学记得通报一声，不尽感谢！

感觉终面有走过场的嫌疑，多数面试官心不在焉，主考官也只是寥寥数语，让人好不痛快！或许我该理解为面试官早已心中有数？亦或？。。。

总之，祝所有同学好运！

## 第四章 江苏广电综合求职经验

### 4.1 2019 江苏广电艺术设计类岗经验贴-北京

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2018 年 11 月 5 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2175313-1-1.html>

1.网申上网应届生求职网的时候，因为本人是江苏人，就看到江苏广电的招聘信息，有较为符合自己岗位，就投递了，所填信息基本和其他各大企业基本一致，登陆查询是自己的身份证号和密码。

#### 2.初面

大约是在 10 月初拿到了初面通知，是在 10 月 17 号进行初面，面试地点为北京大学新闻传播学院，各种专业的都有，大概有 20-30 多号人，都在一个会议室里等待，报道首先要提供相关毕业证书或学生证以及江苏广电特定的报名招聘信息表，表的内容只能限定在一页。面试的形式为群面，什么专业都有，面试官有 2-3 人，都很和蔼，首先是每人自我介绍一分钟，然后是根据岗位的不同进行提问其他的小伙伴都是提问对综艺节目的看法，有什么好的建议之类的，大家都很厉害，因为楼主是艺术设计类专业，面试前表示要带作品集，并没有对我进行相关综艺节目的提问，而是对本人作品集进行提问，整体面试很顺利。

#### 3.笔试

25 号收到了广电的笔试通知，每次通知都要去官网，站内信进行确认，不然会有短信一直 call，笔试题参考公务员题，只有最后是根据自己岗位选定论述。艺术类岗位是，阐述电视画面中主体，陪体，背景的关系啥的。其他类型没仔细看，目前还没有收到任何通知，如果有机会我还会继续更新，挺想回家工作的，来这个论坛进行分享，赞赞 RP，希望自己日后求职一切顺利

### 4.2 简历筛选-初面-笔试-终面-签约 合集

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 11 月 16 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2129755-1-1.html>

楼主刚回国的时候还是小白一枚，收到通知以后在应届生上获得了许多有用的信息，因此特意开个帖子回馈为大家提供一些帮助和讯息。

## 一、简历筛选

招聘开始的时候楼主还在国外上课，因此想着既然不能参加宣讲会，就应该**及早网申**。具体细节就不用多说了，个人认为最关键的是要把**细节描述完整**，让 HR 能**快速清晰了解**你的特点和优势。尽量**填写规范**并且每一项都能够填到当然是最完美的。

## 二、初面 - 10.15 武汉

初面楼主选择的是离家乡最近的武汉，地点是在武大新传学院，不难找可以叫车开到学院门口。**5-6 人一组一起进考场，自我介绍 1min**，然后考官会根据岗位提问。面试过程的关键点有三：

**【带好要求的表】**很多同学都是在候场室填的，比较匆忙，而且字要是又不好看就有点尴尬了。所以一定要自己在电脑上填好打印好带过来，并且粘上照片。

**【准备自我介绍】1-2mins 尽量说简历上没有的内容。**我直接连名字学校都忽略了，直接说自己对岗位的经验 and 优势。前提是你的实践够丰富有太多可以说的，不然还是中规中矩的进行准备吧。

**【遇到连环问题】**这点我是深有体会，当时连着追问了 4 个相关性的。所以把语言组织好，有条理的表达出来就已经非常不错了，一定要有心理准备，不要慌张和重复的回答；有个同一组面试的女生明显看出来就乱了阵脚，一直在循环强调节目效果，却始终没有踩到重点。

## 三、笔试 - 10.25 武汉

可以参考另外一个帖子，说的十分详细了。**题量大十分赶，题型参考公务员考试，基本一致**。差点以为自己扑街，而且武大在会议室考，桌子就是那种特别小的桌板，做完感觉背都快直不起来了 T^T 最后一题是根据岗位选择，我的是营销企划，问的跟网络经济有关，原题不记得了，但是因为这题实在是无时间完整作答，索性我就豁出去写了一句因为时间不足因此只罗列观点思路，然后 1234 这样.....唉，说真笔试是最让我心累的一轮，我觉得我一年加起来写的所有中文都可以赶上这一次考试了。。。

附上链接：

<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2122281-1-1.html>

## 四、终面 - 11.10 南京

终面反倒还算轻松，因为到了这一关，大家都是佼佼者——无论是在能力上还是关系上。所以心态大家一定尽量摆端正，能走到这里至少说明都不普通。终面也是 5 人一组进会议室面试，记得不要提前到，不然还是会要在下面等很久。上去以后先签到领号，再拍照，等叫到名字就去排队，我们那组有两个是美术的，其余我们仨都是面试同一个岗位，但是岗位需求貌似只有 1-2 个，这就有点尴尬了。说个题外话，在我前面的女生抱着一叠厚厚的个人作品集，问 hr 姐姐能不能带进去，在得到否定回答以后，还是强行带进去了，也不知道最后这个妹子录进去了没，但其实个人觉得吧，终面主要考察的是你的综合素质，包括谈吐形象气质气场等等，该了解的你的专业知识都已经了解的差不多了嘛，个人建议还是尽量不要哗众取宠，稳重大方沉着应对就好了。**一分钟自我介绍，一分钟抽题目回答，一个个来，到时间马上喊停**。我抽到的是关于短视频的发展策略，运气还是有点，对这个比较熟悉也有经验，关键是一分钟怎么可能完整作答！所以，思！路！很！重！要！一定要有**逻辑性**。我其实最后也就说了两点，但是表述的很清晰完整。对自己的表现还是很满意的，而且过程中有跟面试官的眼神交流。对了，一个会议室坐了有三四排人，看得出来广电还是相当重视，并且每个人的详细情况都会展示在 PPT 上，简历也是几乎每个人都有。等最后一个人回答完我们就可以出去了，过程很有效率。

然后就是等通知，HR 姐姐说很快也就一两天，果不其然啊。

## 五、签约 - 南京

主要就是很人性化，分了两地南京和北京。个人还是比较满意自己的岗位和情况的，具体的可以和 HR 直接沟通，

合同也很明晰。总而言之还是很开心的，毕竟是完全靠自己的实力走到这一步还是非常欣喜和欣慰的，能够看出来江苏广电对于整个校招的重视，也的确是在招贤纳士。所以那些有梦想和实力的同学，我相信只要有明确的付出，回报还是会在那里等着你，切忌半途而废，或者随意揣测一些过分的阴谋论，对于企业而言人才还是相当重要的，找到合适的目标和定位，相信好运也一定离得不远了(๑•۳•๑)

#### 补充内容 (2018-2-11 17:48):

来补充一下体检，据说体检不过关的也会被筛掉，不过也就 1%-2%吧。我们是在鼓楼医院进行的体检，什么身高体重耳鼻喉血压血常规就不用说了，说下重点的：1.心电图 2.肺部照片 3.腹部彩超。总的来说不算特别严格。

## 4.3 2017 年春季社招经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 5 月 3 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2100909-1-1.html>

我于 2017 年 4 月参加广电总局的春季社招，5 月初收到 offer，总流程历时 1 个月。论坛上关于社招的信息很少，之前我参照校招的经验学习了很多、做了很多准备，作为回报，写篇心得分享一下我的全过程，感谢之前受到的笔经面经帮助~~~

社招和校园招聘一样，分为 5 轮，简历筛选、初面、笔试、终面、体检+背景调查。我的初面很水，就每人自我介绍 1 分钟，我还没说完就被打断了，orz..... 初面 3 个人参加，刷了 1 位，2 位进入了笔试，也不知道什么筛选标准。初面当天下午就进行笔试，我是没参加、也没准备过国考，纯裸考，题型涉及实事、行测、小作文和专业题。星期天笔试，第二天周一晚间就收到了终面通知，简直神速。终面在总台，大晚上的通知 8: 30pm 到，结果一直等到 10: 30pm，这个相当坑.....形式和初面差不多，只是多了抽题作答环节，答题时间为标准的 1 分钟，有计时器。题目未必是专业题，比如与我同面的同志的问题就是讲述过去的工作经历..... 另外，每一组进去面完出来，各位领导就会在里面讨论这一组里谁表现好、谁不是那么理想，当场就定想要录取谁。终面结束后，4 天后收到拟录用+体检的短信通知。体检又是个尴尬的，那天恰逢我生理期，不能进行尿检..... 总台的 HR 一定要尿检的数据，最后经沟通，和鼓楼医院的前台说好，生理期结束 3 天后来提交尿检数据，当天的其余项正常提交，但请前台备注下报告等尿检取样后一起出具。

然后就是漫长的等待，1 个半星期后才等到 Offer。Offer 的发放和薪酬情况与各人申请的岗位有关，总台与部门招分开。比如，我申请的岗位是广电旗下的全资子公司，录取通知就比总台来的晚一些，久到我都以为我体检、背调挂掉了..... 另外，具体的薪酬情况参照总台的标准，最终由子公司定，所以不要再责怪总台的 HR 啦，他们是真不知道你能获得什么样的薪资。像我，应聘成功的是高级财务经理，但总台规定工龄需满 5 年才能做高级经理，我还差 2 年，子公司就承诺先给我经理的待遇，2 年后给我升高级经理。

我的流程就是这样，希望能对大家有所帮助~~~

## 4.4 参加考试笔试加面试

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 6 月 26 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2046499-1-1.html>

初面气氛其实还蛮紧张的  
六七个人坐一起，大家都优秀  
在一分钟内回答问题各有千秋  
一般是一分钟自我介绍加一分钟对职业的想法等等

笔试其实题量很大，公务员考试的题目~  
三道大题其实不难，主要看思维逻辑是否清晰，回答是否全面专业  
关键的其实是前面的小题，可以拉开分数。  
尤其如果做不完的话，会拉开差距  
所以笔试一定要好好准备

面试会回答一个问题  
说实话，也不知道到底是以什么样的标准来筛选，大家回答的其实都很好，专业领域的实践也都各有所长  
除了看临场发挥，可能真的还是看综合实力及运气吧  
选上的不代表就无可挑剔，落选的也不代表不好  
自勉~共勉

## 4.5 江苏广电求职经验分享~~~

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 12 月 27 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2025553-1-1.html>

拿到 offer，写篇心得来感谢之前受到的笔经面经帮助。  
平心而论，与各省台校园招聘相比，个人感觉江苏广电效率高，招聘透明，重视人才所以近些年发展也快吧。

### 1.简历

简历就正常交，感觉基本上学校和经历不错就都可以过。

### 2.初试

按点通知，组织有序。6 人左右一起进，面试官有两位，一个成熟的像是领导的男面试官主问，另一个年轻美女 HR 基本上没说话，后来在终面又看到她觉得挺亲切。先是每人自我介绍。然后主面试官会针对简历问问题，感觉其对媒体实习经历，尤其是与电视台相关的实习感兴趣。当然报编辑记者的可能也会让你即兴来个模拟现场报道。

### 3.笔试

行测加申论形式，但是内容不限于公务员考试。说实话那天下午写作状态不佳，题量虽然比国考要少，但一直写啊写让人有点不耐烦，所以后来收到面试通知还是挺惊喜。

### 4.终面

在市中心的广电大楼，比想象中高大上。当然，来面试的小伙伴们也都是各种高大上，几乎都国内外名校，研究生学历多，男生也很多。重点，面试官也很多。估计都是来挑人的。形式是一分钟自我介绍+一分钟抽题作答。时间要把控住，且你在介绍时，简历在大屏幕上滚动。抽题有的与对媒介事件等看法有关，有的则是新闻业务有关。其实面试感觉一般，比如觉得大 boss 好像对其他人更感兴趣，所以后来收到 offer 时也是惊喜啊。

#### 5.offer

面试第二天就收到恭喜了的短信，这效率简直是太感人。不过签约要的比较急，虽然也有几天时间让大家权衡。总之，给江苏广电校招 5 分好评，对应届生来说真的算是很有诚意。求职季，大家都加油：)

## 4.6 江苏广播电视台 - 运维工程师笔试+面试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106397-1-1.html>

江苏广电面试分初面 笔试 终面 初面是一个部门考官和同岗位应聘者的群面 下午笔试 行测 有一道题根据岗位不同而不同 终面是群面 每人一分钟介绍 并且抽取一道题进行一分钟回答 可能会问你一些问题 初面是针对工作经验提问 并且还有一些关于职业规划的问题 终面抽取到的一道题是与你报的岗位有关 比如你对你工作中某个问题的认识 或结合你的知识与经验叙述一下完成某个事情的细节

## 4.7 江苏广电求职经验分享~~

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 12 月 27 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2025553-1-1.html>

拿到 offer，写篇心得来感谢之前受到的笔经面经帮助。

平心而论，与各省台校园招聘相比，个人感觉江苏广电效率高，招聘透明，重视人才所以近些年发展也快吧。

#### 1.简历

简历就正常交，感觉基本上学校和经历不错就都可以过。

#### 2.初试

按点通知，组织有序。6 人左右一起进，面试官有两位，一个成熟的像是领导的男面试官主问，另一个年轻美女 HR 基本上没说话，后来在终面又看到她觉得挺亲切。先是每人自我介绍。然后主面试官会针对简历问问题，感觉其对媒体实习经历，尤其是与电视台相关的实习感兴趣。当然报编辑记者的可能也会让你即兴来个模拟现场报道。

#### 3.笔试

行测加申论形式，但是内容不限于公务员考试。说实话那天下午写作状态不佳，题量虽然比国考要少，但一直写啊写让人有点不耐烦，所以后来收到面试通知还是挺惊喜。

#### 4.终面

在市中心的广电大楼，比想象中高大上。当然，来面试的小伙伴们也都是各种高大上，几乎都国内外名校，研究生学历多，男生也很多。重点，面试官也很多。估计都是来挑人的。形式是一分钟自我介绍+一分钟抽题作答。时间要把控住，且你在介绍时，简历在大屏幕上滚动。抽题有的与对媒介事件等看法有关，有的则是新闻业务有关。其实面试感觉一般，比如觉得大 boss 好像对其他人更感兴趣，所以后来收到 offer 时也是惊喜啊。

#### 5.offer

面试第二天就收到恭喜了的短信，这效率简直是太感人。不过签约要的比较急，虽然也有几天时间让大家权衡。总之，给江苏广电校招 5 分好评，对应届生来说真的算是很有诚意。求职季，大家都加油：)

## 4.8 2014 年 10 社招分享

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2014 年 11 月 20 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1915729-1-1.html>

2014 年 10 月经历了一次艰难的头脑风暴进入了广电。初面之前我也在论坛里面学习了很多，做了很多准备，所有这次我也分享一下我的全过程，作为回报。社招和校园招聘一样，分为 3 轮，第一轮初试，第二轮笔试，第三轮终面。2 轮面试的形式都一样，先自我介绍然后提问。区别在于终面会多一个针对你岗位的问题。还有就是终面的面试官人数上升为十人，各种领导甚至有总台长。你的简历也会播放在大屏幕上。笔试的内容接近于行测，不过范围更广，文学历史奥数什么都有，难易程度比行测低点，后面是 3 道大题，一道简答，一道论述（一定要先准备论文的格式）还有一道针对你的岗位。如果 3 轮都过了的吧，就会通知你体检然后到岗。这一圈走下来，你的小心脏鸭梨不小。

最后我想说的是，你选择了一家大单位，就要接受一些东西。里面水很深，你会做一些你之前不愿的事，是否自己也做好了这方面的心里准备。

## 4.9 14 届校招经验分享

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2014 年 8 月 16 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1872757-1-1.html>

江苏广电的应聘是我求职路上最艰辛的了

竞争炒鸡激烈

附近 985 高校学生云集

宣讲会很有听的意义，没有泛泛而谈

既有对整个行业的简单分析，又有具体职位的工作分享

### 1. 一面

群面，5 个人，3 个面试官

很奇特的面试，因为都没看到面试官在做记录

一分钟自我介绍+对广电和对职位的理解+平时的爱好+最满意的作品

非名校的应聘者还需要专门介绍下自己的学校.....

### 2. 笔试

行测题+主观题

有的题目非常像高中的政治考试，比如说说木桶效应给你的启示

时政分析是医患关系紧张的原因及对策，很火的题目，所以不难写

### 3.二面（终面）

应聘同一岗位的人一起面试，面试官好多.....十几个吧

一分钟自我介绍+所应聘职位相关问题+时政分析+看什么书+看什么新闻

### 4.加试

我应聘的岗位非常诡异地有加试，是笔试的形式

回答职位相关问题+新闻分析

最后没有收到 offer，一点不奇怪

我并不具备所应聘岗位的专业能力，终面绝对吃亏

是一次压力很大的应聘经历

本身竞争就激烈，我也太想进了

anyway，祝有兴趣的小伙伴一切顺利~

## 4.10 江苏广电集团求职经历，待薪资分析

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2013 年 4 月 8 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1685937-1-1.html>

我是武汉的一个应届毕业生，被江苏广电给套住了，写这篇文章，只想跟大家说说我的经历，给后来者多一些信息，以免大家犯了跟我一样的错误。

去年 11 月，江苏广电集团到我们学校来开宣讲会，宣讲会上一个我们学校毕业出去的学长非常真诚，当场晒工资单，但是打了马赛克，可是还是跟我们说了他第三年的薪水有 20 万，我当场被他们的真诚、透明打动了。宣讲会上还展示了他们的新广电大楼，非常气派，大楼里有星巴克等装潢很好的店铺，大楼里还有健身房，看着非常好，我是深深地被吸引了，所以义无反顾地投了简历。

后来过了一面和笔试，要我 12 月中旬去南京参加二面，来回车费花的都是自己的钱。二面完后回到家，那边给我打电话要我去那边实习一个星期，我问单位负责安排住宿吗，那边的人说我们不负责安排住宿，需要自己解决。我想了一天，实在没办法，只能说我不去了。

本以为不先去实习一个星期就已经被刷了，结果过了一个月他们突然就给我发 offer 了。当时我已经进入了浙江移动终端的终面，浙江移动终端在全国四五个城市有办宣讲会，光在武汉参加笔试的人就有 1000~2000，之前经过两轮面试，到了终面已经只剩 12 个人了，可以说基本已经进去了，终面只是让公司老大看看，让老大决定要还是不要。江苏广电的 HR 给我打电话的时候我说我这边还有另一个公司，他就问什么公司，我说浙江移动终端，他刚开始好像没听懂，我就说是中国移动的一个公司，然后他就没问浙江移动终端的情况了，直接问我关于薪水方面的要求，我说月薪 5000，他说你别说月薪，说年薪，我就想  $5000 \times 12 = 60000$  吧，他说这个要求肯定没问题，尼玛哥说的是工资不是收入，他的意思是工资加其他福利年薪 60000 没问题。那个 HR 还跟我说，杭州房价畸形，跟收入不成比例，南京到杭州的高铁也要开通了，回家也很方便。想想之前那个真诚的学长第三年年薪 20 万，再加上 HR 的这些话，结果我就被他忽悠去了，后来发现南京的房价就比杭州低个 2000 左右，南京的薪资水平也不比杭州高，可能还要杭州高一些。

后来跑到上海去签约，想当面问问 HR 薪资情况，但是 HR 总是遮遮掩掩，含糊其辞，从来不会正面回答，只说你不用当心，这单位还是挺好的。大家到网上搜一搜，会发现有关于薪资的回复是“广电内部部门那么多，HR 很难一个个回答你”，我现在觉得这回复就是广电的人写的，其他公司部门也很多，为什么人家的 HR 就能一个个答上来，你们的就不行呢？当时还有个三方协议补充条款，完全就是倾向于企业一发，说白了只能企业不要你，不能你不要企业，违约金本科生 8000，研究生 15000。后来没办法，大老远的都已经来了，浙江移动终端的终面也已经拒掉了，就签了吧！

今年 3 月份我去那边实习了一个月，才发现我是多么得天真单纯。去实习，什么都没拿到，先交了 140 块钱：办理门禁卡 40，押金 100。实习的时候夹在两个员工之间，一天到晚都坐在椅子上，办公室里的人也都是一天到晚坐在椅子上，没有任何活动，没有有些公司那样的休闲场所，连个休息的角落都没有，工作休息都在同一把椅子上。办公室只有白开水，没有果汁、茶之类的。那些装潢得很好的店铺呢，宣讲会看着很诱人，来了才发现跟我有关系呢，东西都贵，想买都得自己花钱，单位不会给你什么补贴到这消费。至于健身房呢，我就没听办公室里的人提前过，都是我主动去问他们的，问了才知道，那个健身房很小，他们上一次去那都不知道是什么时候了，健身房在哪一层都记不起来了，坐我旁边的一个哥们是自己花钱去外面的健身房锻炼的。最后，在南京一个月，光吃、住、行三项加起来就花了我 2500，我这还算省的了，别人光住房一项就 2700，不是人家有钱想花钱，是真的找不到房子，我当初找了一整天都找不到，就打电话到单位问单位能不能帮帮忙，单位说这个帮不了，要我自己解决。在单位一个月，我得到了什么呢？工作日每日一顿午饭，nothing else！而且单位食堂的饭菜真的不好吃，我天天都在倒，有时候吃完了没吃饱，还得去外面买点东西吃吃。

接下来我们来说说薪资方面的情况。

集团聘用岗位的薪酬结构为：岗位基本工资+绩效奖金+各种现金福利（6 个节的过节费、交通补贴、清凉饮料费），根据国家规定缴纳五险一金。根据教育部相关规定，所有应届毕业生入台，见习期为一年。见习期内，有绩效奖金。各部门业务情况不同，各人绩效不同，奖金分配方式及数额也不同。

前面这段话是江苏广电官方发布的，网上都能找得到，这里要特别说明一下的是“见习期”。大家都知道“实习期”最长半年，不能延长。而“见习期”是什么呢，“见习期”是一种基本已经被淘汰的制度，是以前大学生包分配时用的，上段中所说的“教育部相关规定”是前些年教育部发出的一个指导意见，用于对找不到工作的大学生的安排，它的特点是见习期为一年，如果一年见习期期间表现不好，还可以延长半年到一年。

接下来是薪资。岗位基本工资 1050，绩效工资未知数，转正后过节费 4800，清凉饮料费 1200，半年奖 3000，年终奖 10000，每月奖金 2400，见习期都得打折，所有的奖金都还要看绩效给。这边貌似是三险一金，基数是基本工资+2000，也就是 3050，1050 的基本工资中还要减掉这三险一金要交的钱。

有一个成语叫“朝三暮四”，说的是宋国有一个养猕猴的老人，他很喜欢猕猴，养的猕猴成群，他能懂得猕猴们的心意，猕猴们懂得那个人的心意。那位老人因此减少了他全家的口粮，来满足猕猴们的欲望。但是不久，家里缺乏食物了，他将要限制猕猴们的食物，但又怕猕猴们生气不听从自己，就先骗猕猴们：“我给你们橡树果实，早上三颗，晚上四颗，这样够吗？”众多猕猴一听很生气，都跳了起来。过了一会儿，他又说：“我给你们橡树果实，早上四颗，晚上三颗，这样足够吗？”猕猴们听后都很开心地趴下，都很高兴对那老人服服帖帖的了。

这薪资水平，好好算算自己能拿到的有多少，南京的消费水平，一年的见习期，还有违约金人家都是三五千，为什么他们是 8000、15000，大家自己好好考虑考虑。最后说一下，广电内部各部门待遇相差很大，那个第三年年薪 20 万的学长是广电绩效最好的非诚勿扰栏目组的。

## 4.11 初面+笔试经验分享~求人品> &lt;!!!

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2011 年 12 月 16 日

唉,本来想全部结束再分享的,笔试完觉得急需人品= =~

首先,初面是根据频道分组(不是按职位)面你的就是你投的频道。  
我当时是三面六,自我介绍+职业相关问题,大家坐一排挨个开始。  
只有一个面试官在问,另外一个不说话镇场面,一个玩手机打酱油。

我感觉他们希望听到对于频道改进的建议.无论你面什么岗位都最好结合你的专长提些对那个领域你觉得如果怎样会更好。

所以事先多了解是很有必要的。不要显得是路过顺便进来面试的(这点对所有面试都适用,本来是最基本的一点,可是我发现大学生求职普遍太随意,可能大家还没觉得要着急吧!你对这份工作渴不渴望对方可以很明显感受到的)其实初面不是太满意,感觉根本没表现什么,怕没给人家留下印象.所幸还是收到笔试通知。



笔试在传媒考的.虽说是按公务员考试准备的...可前人明明说没国考难的啊!

20 道判断,一堆单选,5 题多选(给材料选择)以上多涉及政治经济法律时事热点,少部分文学,历史,一题计算机(cpu 包括什么)

然后 5 题数列 5 题图形推理(果然是做多少也难改进= =)10 题逻辑推理。

以上客观题答在第一页答题卡上(注意题卡和卷面不能分离)大概 85 分。

主观题: 1.论述(古人说三省其身,有人说年轻人要少顾虑,你的观点?)15 分

2.给材料(地沟油现象各家说法)问其能存在的理由,提解决办法。20 分

3.专业相关题,我的是营销策划,提供两个古代商人抓住市场机遇的例子(1.某人夜观天象,推算某物将会大量需要,于是从各地大量购买,不久后果然 需求量增大,可是市场基本被他垄断,于是大赚一笔。2 火灾后迅速屯集木材,不久果然国家政策倾向木商,该人受益。)问对你的工作有什么启发。25 分。

大致这样,我感觉虽然很多人容易花大量时间去写主观题(每题至少有一页纸给你写,不填满总觉得心虚- -||)可其实分值不好拉开差距,前面的客观题果断秒杀啊!

我所在的传媒考点貌似座号是到 90,大概来了 80 人。

希望这次还能人品爆发通过啊~~

## 4.12 江苏广电 初面与笔试题

投江苏广电总台的简历已经是很遥远的事情了。当时网投时,不能粘帖,很痛苦,我只好一个个字地敲。后来,广电的简历系统经过调整,可以粘帖,但是我已经填好了。

江苏广电总台的招聘流程：网投-简历筛选-初面（1：35）-笔试（1：10）-终面（1：5）-录用、体检等。

第一轮面试于12月6日开始陆续在武汉、北京、上海、南京四地八所大学进行。

我投的岗位是技术岗。某日某时我接到初试的通知。初面很简单，两个面试官，7个同学一组一起面，当时我们组6个硕士+1个本科（东大的）；2个南邮，3个东大，1个南航还是南理工，还有一个我。如果按照他们比例来应该是7取2操作的。每个人轮流自我介绍，面试官一边看着简历，问几个问题。然后，没有感觉就结束了。

12.26在外面玩，看到一个电话，号码挺不错的，是02566998888。第一次没有接到，不久又打来了，接了，说是笔试通知。在网上看了一下笔试的内容，并询问了一些网友，这个不好准备。类似与公务员行测的题目，与社会热点问答题。

笔试将安排在1月5日晚上，在武汉（武汉大学）、北京（中国传媒大学）、上海（复旦大学）、南京（东南大学）四个地点同时进行。昨天晚上去东大礼东院参加笔试，去迟了几分钟。

笔试判断题+单选+多选（很少），总共70多道，主要是法律政治类，行测：数列、语言逻辑、数学计算题等，管理类，市场消费类。

问答题：1.“没有规矩，不成方圆”，有人认为“强调规矩，阻碍创新”，谈谈自己的看法。

2.给出4、5个关于“大学生村官计划”施行的材料，问“大学生村官计划”施行遇到的问题。

以上题目是所有岗位必考的，都一样。然后根据每个专业的不同都有一道专业题。我是报技术岗的，其他岗位的题目我没有看。所有技术类的都一样，题目如下：

非线性编辑的概念，就是镜头可以按照顺序进行编辑，也可以任意顺序组接。问非线性编辑的原理，与传统编辑的优点。这道题属于影视技术方面的，我不懂，凭着感觉写了点。

然后云里雾里就考完了，时间够用的，慢慢做，不要急。虽然咱也参加过国考，对于行测题，不管做多少次都是那样子，没有见长。据说，终面本月中旬通知，下旬在江苏广电总台面试。看着运气吧。我那岗招四人，按比例40人参加了笔试，需要刷掉20人

PS：

线性编辑（LinearEditing）：是传统的视频编辑方式。线性编辑系统由一台放像机、一台录像机和编辑控制器组成，也可以由多台录、放像机加特技设备组成复杂系统。通过放像机选择一段合适的素材，然后把它记录到录像机中的磁带上，再寻找下一个镜头，然后再记录，如此反复，直到把所有的素材都按顺序剪辑记录下来。通常完成一个视频的剪辑要反复更换录像带，寻找需要的部分，整个制作过程非常繁琐，而且经过多次的重复编辑还会降低视频质量。

传统的线性编辑在编辑时也必须顺序寻找所需要的视频画面。用传统的线性编辑方法在插入与原画面时间不等的画面，或删除节目中某些片段时都要重编；而且每编一次视频质量都要有所下降。

非线性编辑（Non-linearEditing）：是针对线性编辑而言的，简称非编。非线性编辑系统实际上是扩展的计算机系统，由一台高性能计算机和一套视频、音频输入/输出卡（即非线性编辑卡），配上一个大容量SCSI磁盘阵列便构成了一个非线性编辑系统的基本硬件。非线性编辑系统直接从计算机的硬盘中以帧或文件的方式存取素材、进行编辑。它是以计算机为平台的专用设备，可以实现多种传统视频制作设备的功能，对素材可以随意地改变顺序，随意地缩短或加长某一段，添加各种效果等。数字化的存储方式则使文件剪辑、复制等操作不再出现损耗。使用非线性编辑系统，可以尽情发挥想象力，不再受线性编辑系统的束缚。

非线性编辑的应用领域很广，随着计算机技术的飞速发展，非线性编辑技术也在不断地更新和进步。它对传统的影视广告制作产生了极大的影响，从商业简报、教学资料片、多媒体读物、产品演示宣传、企业专题片、网页动画到大型的电影和电视剧都有非线性编辑的应用。

非线性编辑设备依据最终输出对象和应用领域的不同有很大差别，一套简单的非线性编辑系统可以由一台普通电脑、一块视频捕捉卡和非线性编辑软件所组成。还可使用更为快速的SGI工作站、实时非编卡和专业级非编软件。不同的非编系统之间价格差别很大，从几千元到上百万元不等。采用何种非编系统要根据最终输出对象和应用领域而定。

非线性编辑的特点

非线性视频编辑是对数字视频文件的编辑和处理，它与计算机处理其它数据文件一样，在微机的软件编辑环

境中可以随时、随地、多次反复地编辑和处理。而非线性编辑系统在实际编辑过程中只是编辑点和特技效果的记录，因此任意的剪辑、修改、复制、调动画面前后顺序，都不会引起画面质量的下降，克服了传统设备的致使弱点。非线性编辑系统设备小型化，功能集成度高，与其他非线性编辑系统或普通个人计算机易于联网形成网络资源的共享。

专业级的非线性编辑系统处理速度快，对数据的压缩小，因此视频和伴音的质量高。此外，高处理速度还使得专业级的特技处理功能更强。随着计算机硬件及软件技术的飞速发展，非线性编辑系统价格也在不断下降，低档产品已经可以进入家庭。这些低档产品其实就如我们本章所介绍的，是一台多媒体计算机加一套视频模/数转换卡，再加一套编辑软件如 **Premiere** 就可以实现。

非线性编辑是一门新兴的学科，进入九十年代以来，随着高速处理器和数字技术的发展，使得计算机图形图象技术的应用范围逐渐渗透到广播电视的各个领域非线性编辑系统与传统设备相比具有显著的优越性。

一在收集素材时具有实时性。该系统使用实时视音频采集回放卡来记录素材，可使编辑`特技`字幕的制作全部实时。

二后期节目制作更方便。节目创作人员可以将图象文字声音特技动画等完全溶入到自由化的创作环境中，在一个系统中以全数字化的方式完成制作。

非线性编辑系统是建立在计算机基础上的，所以连网容易，可以实现资源共享。

非线性编辑是电视节目的一种编辑方式，由于它能实现对原素材任意部分的随机存取、修改和处理，开创了原来磁带编辑系统所没有的新天地，具有突出的优点，所以受到了人们的重视，近年来非线性编辑系统已经有了很大的发展，得到了广泛的应用。其实，非线性编辑在电影胶片剪辑上早已应用，拍摄的电影胶片素材在剪辑时可以按任何顺序将不同素材的胶片粘接在一起，也可以随意改变顺序、剪短或加长其中的某一段。实际上这就是非线性编辑，“非线性”在这里的含义是指素材的长短和顺序可以不按制作的先后和长短而进行任意编排和剪辑。电视节目由于大量采用磁带记录，而磁带采用的是电子编辑，并不需要剪接磁带，使用电子控制与复制的办法按要求将拍摄的素材重新连接成新的连续画面。这种编辑系统可以由一台放像机、一台录像机和编辑控制器组成，也可以是多台录、放像机加特技设备组成的复杂系统。制作时通常用组合编辑的办法将素材按顺序编成新的连续画面，然后再用插入编辑对某一段进行同样长度的替换，但是要去除、缩短加长中间的某一段是不可能的。这种编辑方式称为线性编辑。

视频非线性编辑设备随着可录光盘和硬盘的介入，其应用得到了扩展。由于光盘和硬盘是平面检索，寻址快而准确，录放时工作头不接触盘片，没有磨损，反复录放图像质量不会降低。非线性编辑的巨大推动还在于视频码率压缩，码率压缩技术的进步使低码率下仍有很高质量的图像，这样就使光盘或硬盘的容量不再是制约使用的瓶颈。而且码率压缩可以很容易实现时间轴上的压扩。对于存储于光盘或磁盘中的素材，进行非线性编辑时，只需要定下素材的长短并接连接的顺序编一个节目表，即可完成对所有节目的编辑。

非线性编辑的常用术语：层、通道、遮罩、关键帧、滤镜、抠像、运动跟踪、帧、场、压缩、虚拟内存、SMPTE 时间码。

非线性编辑的工作流程：使用 **IEEE1394** 接口和连接线与 **PC** 机连接，进行数据的采集输入，经过编辑后再回放到摄像机中、刻录成光盘和输出为网页动画，这种数字化的流程大大提高了非线性编辑的工作效率。

这个很专业啊，俺使用过 **IEEE1394** 接口和连接线与 **PC** 机连接，采集图像，并有实战经验。

## 附录：更多求职精华资料推荐

**强烈推荐：**应届生求职全程指南（第十五版，2021 校园招聘冲刺）

**下载地址：**<http://download.yingjiesheng.com>

**该电子书特色：**内容涵盖了包括职业规划、简历制作、笔试面试、企业招聘日程、招聘陷阱、签约违约、户口问题、公务员以及创业等求职过程中的每一个环节，同时包含了各类职业介绍、行业及企业介绍、求职准备及技巧、网申及 Open Question、简历中英文模板及实例点评、面试各类型全面介绍、户口档案及报到证等内容，2021 届同学求职推荐必读。

应届生求职网 [YingJieSheng.COM](http://YingJieSheng.COM)，中国领先的大学生求职网站

<http://www.yingjiesheng.com>

应届生求职网 APP 下载，扫扫看，随时随地找工作

<http://vip.yingjiesheng.com/app/index.html>

