

应届生 校园招聘 2019 招聘

求职大礼包

上海文广新闻传媒集团篇

应届生论坛上海文广新闻传媒集团版:

<http://bbs.yingjiesheng.com/forum-1831-1.html>

应届生求职大礼包 2019 版-其他行业及知名企业资料下载区:

<http://bbs.yingjiesheng.com/forum-436-1.html>

应届生求职招聘论坛 (推荐):

<http://bbs.yingjiesheng.com>

目录

第一章 上海文广新闻传媒集团简介.....	3
1.1 上海文广新闻传媒集团概况.....	3
1.2 上海文广新闻传媒集团组织机构.....	3
1.3 上海文广新闻传媒集团发展历程.....	4
第二章 上海文广新闻传媒集团笔试面试资料.....	5
2.1SMG 即使实习完，也有可能没有面试上.....	5
2.2 17 综合测评.....	5
2.3 2017 SMG 战略投资岗.....	5
2.4 新媒体运营专员面试.....	6
2.5 作为 2014 年 SMG 新进应届生，为后来人分享经验.....	6
2.6 已开始在【SMG 实习考察】，记录实习感悟！为终面攒人品.....	6
2.7 2013 年 11 月 17 日 SMG 综合测评.....	7
2.8 SMG 电视新闻中心 2012.12.04 专业测试.....	7
2.9 2012 年的综合能力测试.....	9
2.10 S M G 网上综合测评回忆.....	10
2.11 2012SMG 第一轮笔试.....	11
2.12 2012.12.17 SMG 笔试~第一次写笔经.....	11
2.13 我的 SMG 实习日记.....	12
2.14 SMG 文娱类二笔试题回忆.....	15
2.15 SMG 影视剧中心实习小结.....	15
2.16 我眼中的 SMG 集团.....	17
2.17 SMG 终于要我了.....	18
2.18 SMG 面试让我稍有挫败感.....	18
2.19 实习，花落 SMG.....	18
2.20 SMG，即使选择了也依然迷茫.....	19
2.21 我的 SMG 百事通面经.....	20
2.22 2008 年 SMG 实习笔记.....	24
2.23 又见 SMG.....	28
2.24 SMG 一笔归来.....	31
2.25 囡囡有神的 SMG 二面.....	33
附录：更多求职精华资料推荐.....	错误!未定义书签。

内容声明：

本文由应届生求职网 YingJieSheng.COM (<http://www.yingjiesheng.com>) 收集、整理、编辑，内容来自于相关企业的官方网站及论坛热心同学贡献，内容属于我们广大的求职同学，欢迎大家与同学好友分享，让更多同学得益，此为编写这套应届生大礼包 2019 的本义。

祝所有同学都能顺利找到合适的工作！

应届生求职网 YingJieSheng.COM

第一章 上海文广新闻传媒集团简介

1.1 上海文广新闻传媒集团概况

上海广播电视台、上海文化广播影视集团有限公司（统称“SMG”）由原上海文化广播影视集团和上海广播电视台、上海东方传媒集团有限公司于 2014 年 3 月全面整合而成。截至 2013 年底，SMG 资产总额 445 亿元，营业收入为 210 亿元，是中国最大的省级广电媒体及综合文化产业集团。

SMG 业务涵盖新闻宣传、媒体运营、网络传输、现场演艺、文化旅游，以及电视购物、版权销售、文化投资等文化传媒产业的多个领域。目前，旗下拥有 11 个广播频率、15 个电视频道、15 个数字电视付费频道、9 种报纸杂志，其中东方卫视现已全面覆盖中国地级以上城市，并在澳门、香港、美国和加拿大等海外地区落地，全球覆盖人群超过 10 亿，是中国规模最大，最具影响力的卫星电视机构之一；拥有百视通新媒体（600637）、东方明珠（600832）两家上市公司，合计最高市值达到 937.2 亿元；旗下电视购物业务迅速成长，目前全国排名第一；并拥有一批全国知名文艺院团、演艺场馆与东方明珠广播电视塔、上海国际会议中心、上海东方绿舟等城市文化地标。

在新一轮的发展中，SMG 将以“传播向上力量，丰富大众生活”为使命，努力践行“忠诚，责任，创造，共赢”的核心价值观，通过持续引领中国广电及传媒业改革，提升国际文化传媒市场品牌影响力，努力打造中国最具创新活力和国际影响力的广电传媒及综合文化产业集团。

1.2 上海文广新闻传媒集团组织机构

高层领导

上海广播电视台党委书记、上海东方传媒集团有限公司执行董事 王建军

上海广播电视台副台长 林罗华

上海广播电视台副台长 张大钟

上海广播电视台副台长 汪建强

上海广播电视台纪委书记 唐余琴

上海广播电视台副台长 李蓉

上海广播电视台副台长 袁雷

上海广播电视台副台长 杨文红

上海东方传媒集团有限公司副总裁 陈梁

上海广播电视台台长助理 徐浩

上海东方传媒集团有限公司副总裁兼财务总监 楼家麟

上海东方传媒集团有限公司副总裁 秦朔

上海东方传媒集团有限公司副总裁 金仲波[3]

子公司

上海东方传媒（集团）有限公司拥有的独立子公司：第一财经传媒、星尚传媒、新娱乐传媒、东方盛典传媒、时空之旅文化公司、广电影视制作公司、幻维数码影视、五星体育传媒、东方广播公司、电视传媒、炫动传媒、东方购物、五岸传播、SITV 文广互动数字电视、百视通新媒体、SMG 东方宽频、上海电视杂志、每周广播电视报、第一财经日报等。

1.3 上海文广新闻传媒集团发展历程

更名变革

根据中共中央、国务院关于深化文化体制改革的总体部署，按照中宣部、国家广电总局关于推进“广播电视制播分离”工作要求，2009 年 8 月 19 日，国家广电总局正式批复了上海广播电视制播分离改革方案，原上海文广新闻传媒集团更名为上海广播电视台，并出资组建上海东方传媒（集团）有限公司。

作为深化文化体制改革的一项重大举措，2009 年 10 月 21 日下午，上海市召开广播电视制播分离改革推进大会，上海广播电视台、上海东方传媒（集团）有限公司正式揭牌。这标志着上海在全国率先整体实施广播电视制播分离改革，上海广播电视改革发展迈入了新的历史征程，也对提高我国广电传媒影响力、提升文化软实力具有重要意义。新 SMG 上海东方传媒集团有限公司于 2009 年 10 月下旬挂牌，2010 年起正式运营。

整合发展

2005 年，集团顺利完成了电视新闻资源、广播新闻资源、娱乐资源整合，组合成立了电视新闻中心、广播新闻中心、综艺部、音乐部、大型活动部。集团的广播节目在上海地区的市场占有率为 90.6%，黄金时段达 91.1%，电视节目在上海地区黄金时段市场占有率近 70%。2005 年集团总收入达 37.5 亿余元，比 2004 年增长 24%，其中广告创收 31.16 亿，增长 21%，占总收入的 82.9%，广告收入所占比重下降，创收结构进一步优化，2008 年集团总收入达 70 亿余元。集团属下东方卫视在国内已覆盖所有直辖市、省会城市和计划单列市，并且在日本、美国、澳大利亚、澳门等国家和地区落地播出，覆盖人口超过 7 亿。集团下属第一财经频道与宁夏电视台合办宁夏卫视，使第一财经“借壳上星”，节目通过宁夏卫视向全国同步传播，开创了中国电视界的又一里程碑，国家广电总局在 2010 年 6 月正式批准第一财经广播节目通过卫星对外传输，这是专业化广播节目第一个获准上星的频率。2012 年 5 月 18 日，入选第四届中国“文化企业 30 强”。

集团的传媒娱乐产业群正在进行全方位拓展，包括节目版权销售、品牌衍生经营、新媒体业务开发、艺人经纪、购物电视等内容。同时，集团也致力于通过资本运营的方式发展壮大。集团积极遵循融入全国、服务全国的发展战略，面向市场服务受众，寻求伙伴加强合作，正努力实现从为播出而制作转变成为市场而制作，从地方广播电视播出机构转变成面向全国，乃至全球华语世界的内容提供商、发行商和服务商。

2014 年 3 月 31 日，大小文广合并进入实质性操作，上海市委书记韩正出席了整合组建的上海文化广播影视集团有限公司挂牌仪式。此举视为“上海文广系统新一轮改革扬帆起航”的标志性事件。

如果你想了解更多上海文广新闻传媒集团的概况，你可以访问官方网站：

<http://www.smg.cn/review/201406/0163874.shtml>

第二章 上海文广新闻传媒集团笔试面试资料

2.1SMG 即使实习完，也有可能没有面试上

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 30 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106521-1-1.html>

第一轮面试是群面，四人一组，面对一排台里的人。问题主要是三部分，首先自我介绍，如果有传媒经历可以重点强调，然后谈谈自己平时爱看什么类型的节目，最后征求意见，是想到哪一个栏目实习。

SMG 校园招聘是先面试，再第一轮笔试，然后进行为期三个月的实习，实习期结束后第二轮笔试，再面试，最后才给 offer。

2.2 17 综合测评

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 12 月 21 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2086988-1-1.html>

第一次写笔经，希望来年能带来点运气.....以为会有很多行测题，然而考的很广：综合题包含多领域时事题，主要是对平日新闻的积累，推荐考前翻翻最近几年的头条，题不很偏但是范围很广，注意速度和时间分配，共 100 题，40 单选，20 多项，40 正误判断，时间紧；数学，信息提取题，都是以小单元形式 6 到 10 题不等，跟其他笔试难度相比比较送分，一定放松答，避免失误；性格测试与项目处理题目跟其他笔试一样。

总体上感觉如果一路考过来的，除了时事题其他的难度偏小。考前有个手持身份证，考试期间不能用草纸这个测评会起多少作用不清楚，各位瓜友一切顺利

2.3 2017 SMG 战略投资岗

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 12 月 19 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2086504-1-1.html>

12.18 刚刚做完在线笔试，建此楼与小伙伴们互通有无，有后续通知互相告知~~~

下面大概回想一下 OT 内容，主要有时事题，包括今年发生的重大新闻，还有关于 SMG 的一些常识（中国好声音是不是 SMG 出品之类的），此外还有语言题，就是选填关联词或者挑语病之类。

最多的还是类似行测题吧，不过没有做到图形推理，主要是简单的数字计算题吧（开水龙头关水龙头那种，不知道这样说能不能听懂），剩下很多性格测试的题，不计分。

感觉整体还是满严格的吧，有视频监控，我在宿舍做的冷死了都不敢加衣服，，，汗。

RT 攒一波人品

还是很希望能进 SMG 的吧，毕竟投的行业很感兴趣有意思，然后在公司预感能看到很多明星的样纸，嘿嘿嘿。

2.4 新媒体运营专员面试

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 7 月 21 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2048454-1-1.html>

我面试的是演艺中心的，所以不一定适用本部。

面试的时候是一堆人，然后根据名单的顺序一个个面试，当然你可以同时报名好几个部门。

我面的主要是新媒体运营，我有经验嘛，所以问的时候只要把以前做过的一些东西给面试官看就好。题外话，没有专门的 HR，面试官就是你以后的 leader。

2.5 作为 2014 年 SMG 新进应届生，为后来人分享经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2014 年 8 月 30 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1874168-1-1.html>

我是去年 10 月份参加 SMG 校园招聘第一场。我是第一个到，第一个进去，第一个面我的第一志愿岗位，最后录的岗位就是我的第一志愿。这个岗位就招 1 人，后来面我的老师跟我说，虽然后面也面了很多清华北大复旦的才俊，我的学校和简历也不是最优秀的，但能录我，就是因为我第一个面，印象深，后面面的人太多了，都记不清了。所以给各位的一个忠告，能早去要早去，给面试官一个深刻的影响。

2.6 已开始在【SMG 实习考察】，记录实习感悟！为终面攒人品

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2013 年 12 月 13 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1801181-1-1.html>

之前面试已经挂掉，然而一周后接到电话叫去实习，因为之前要的那位同学由于无法保证实习时间而



放弃了~所以作为备胎上位

实习考察期一周去三天，包午饭，其余好像只有交通补（都没问多少，应该很少），不过也无所谓了，实习也不是为了赚钱的啊~

工作时间是 10:00-18:00，还比较轻松，比起之前实习过的外企。。。确实轻松很多。。。

同事也都是 80 后，很亲切，相处的很好~

不过纠结的地方在于，

现在另一个 offer 逼签了，这边虽然终面录取比例是 1:1，但是还有专业测试、高管面试，而且主管说前年是 2 月底终面，去年却是 5 月，这个终面时间要看高管时间而定，要等他们全到齐，所以叫做好心理准备。。。可能要拖很久。。。我怕万一拖到 5 月被刷，那岂不是天大的悲剧。

另一个方面是薪酬，比起之前拿到 offer 确实有一定差距，据说月薪到手也就 4K（公司食堂包午饭）。。。在上海怎么活呢。。。。不过性价比还是不错的，特别对于女生。。。

最后一个方面是签约，SMG 集团有三种情况：事业编，是改制前的，现在已经灭绝了；企业编，就是和 SMG 及其旗下子公司直接签约；人才派遣，和第三方公司签约，等于和 SMG 没有实质劳动关系。目前的情况是最近 3 年很大比例的应届生都是签的人才派遣，这样就无法落户加分。我的这个岗位也一样很大可能签派遣。主管说人才派遣的工资福利和企业编一模一样，这个我表示相信，而且 3 年后转的机会很大，但是落户是个很纠结的事，应届生这次落户机会错过就没有了。

不过。。。纠结二天后，这些还是阻挡不了我对 SMG 的热爱，洋气的大楼、时尚的同事、欢乐的气氛、能看见各种明星。。。。所以决定乖乖实习，加油加油！

2.7 2013 年 11 月 17 日 SMG 综合测评

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2013 年 11 月 18 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1772746-1-1.html>

时间：11 月 17 日下午 2: 00，总时长 70 分钟

地点：上海开放大学机房（同济大学附近）

题目：北森为 SMG 专门做的测评，总共二大部分。

第一大部分：能力测评题，又分四个小部分，每个部分都限时 10 分钟，基本是行测类，计算、言语、资料分析什么的，计算偏多，比公务员简单。提示：做了一半才被监考老师提醒可以用电脑开始菜单的计算器!!!

第二大部分：综合测评题，十分坑，很多人没做完。因为它页面上显示有三个小部分，上面一个 30 分钟倒计时，估计一不注意就会以为是每个部分有 30 分钟，我第一部分做完看见还剩 20 分钟还慢慢检查了一遍，结果点到第二部分发现。。。30 分钟竟然是三部分一起计时的，于是最后二部分（10+40 题）只用了 15 分钟飞速做完。第二部分是不定项选择题，乱选一通。第三部分是 40 道常识题，由于不是新闻出身，本以为新闻题会很多，不料没有几道，反而时事题不少，中共的方针政策、诗经包括什么、上善若水出自哪、GDP 全称是什么。。。

祝各位考友顺利通过~

2.8 SMG 电视新闻中心 2012.12.04 专业测试

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 12 月 12 日

参加此次专业测试的应该都是已经过了第一次网测的同学。

并且有一大部分的人都被叫去参加实习了。
本人就是其中之一。

专业测试考的基本都是主观写作题。

第一部分：简答。（4 选 2）

只记得两道：

1. 十八大常委的名字（按顺序排列）
2. 你如何回答：“你幸福吗”这个问题。

第二部分：翻译

1. 英翻中：（一段关于莫言获奖的英文）
2. 中翻英：习近平关于改革了开放的一段讲话。（同学们以后可以研究下领导人的讲话应该怎么翻，这种单位肯定要考的）

第三部分：写作

1. 给了一个电视采访的背景材料：关于大学生村官转发微薄涉嫌反动啥的。
根据这个写一个新闻稿（要有标题，导语和正文）
然后设计一个电视新闻策划案？？（好像是）

2. 新闻评论 300 字

关于小女孩捡到两块钱上交给警察叔叔 是否有点浪费警察行政资源啥的。

第四部分：电视新闻策划案

围绕“世界末日”写一个长达 30 分钟的电视新闻策划案。

后记：

随着考试的结束，鄙人在 SMG 电视新闻中心的实习也结束了。
那天差不多有 100 号人考试，最后应该只招 10 个人。
鄙人第一不是新闻科班出生，也没有过硬的家庭背景。

考试的第二天就接到 HR 电话：说：昨天考试成绩出来了，没有通过，过来把实习证退了，实习结束。

就这样，我离开了 SMG。

ANYWAY，我也和印海蓉一个办公室了一个礼拜。

后悔的是一直没能上去聊上几句，总以后以后机会多的是。
其实我们一直以为会有很多次的机会并不象我们想像中的那么多。

所以，一定要把握好当下。

再见了，SMG，也许再过几年，绕了一圈，我还是会回来的。

2.9 2012 年的综合能力测试

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 11 月 19 日

我的考点在襄阳北路的东方网点，准考证上注明了要提前十五分钟到，后来发现只要不要迟到就行了，另外进来的时候听到老师在对别的学生说，迟到 15 分钟不能进考场。

通知上说是笔试，其实更准确地说是机试。入座后老师发来一张考试说明。跟着考试说明输入网址，填写信息，打开题库软件，开始做题目。

考试分成两部分：能力测试和知识测试。前者都是单项选择，后者有单选、多选和判断。

能力测试考语言、逻辑、数学等。考前有提示，如果碰到难的题目先不要纠结，继续做，如果打错是不扣分的。

语言方面考的比较基础：

四句话都有成语，让你选一句成语运用不当的；

选近义词：夫妻有互相（扶助）的义务，这个扶助可以用哪个词代替。

逻辑是中文系的学生都上过的吧，就是课上上的内容，比学校里的逻辑考试考的更实用：

给你大小前提让你推结论，或者给你结论让你猜前提，都是实际的应用题；

ABCDEF 六个人排队，谁在谁前面，谁不在最后一个等条件告知后，让你推论某人排第几个。

洪女士、蓝女士、黄女士三人去染发。有人说，我染的是红发，我们每个人的发色和自己的姓不同。蓝女士说，正是如此。问谁染什么色？

开考前老师说手上的通知可以当草稿纸来用，不能用计算机，我一听就满脸黑线了——笔试个编辑还要考数学？后来发现数学的难度不大，大概是初中的难度。

比如 08 年山东的农产品收成多少，增长率多少，问照这样的形势 09 年会有多少；

一个长方体切成三个正方体，表面积多了 20，问长方体表面积多少；

火车头到火车尾开过甲用了 10 秒，从甲开到乙用了几秒，问甲乙之间距离多少；

给你一个图，是个不规则图形，上面有几个点，问你从那两个点连线后可以成为两个正方形。

知识测试测的比较杂，有时政，有文史哲常识，有传媒类的题目。比如：

十七届七中全会，胡锦涛提出要以（）为主题，以（）为主线，带领全国人民共同发展。

据某份研究显示，中国网民已有（）人，手机网民有（）人。

城镇医保覆盖（）%的人口？

中国馆现在变成了（）？

哪家视频网站在年初被收购了？

（）获得诺贝尔文学奖？

由于美国人拍摄的反伊斯兰影片，（）国的大使被炸身亡？

哪些欧洲国家有“主权金融危机”？

梁振英是第几任香港总督？

关于台湾的新闻有哪些说法是不能出现的？

那个电视不是东方卫视的节目？

SMG 打造的那部电视剧在上海电影节上获得好评？

那档新闻首开沪语播音，受到好评？

百事通经营的是什么业务？

电影《海洋》是谁的作品？

文艺复兴前三杰后三杰？

四书？

初唐四杰？

“良贾不为折阅不市”是什么意思？

电视节目中的“情景再现”在什么情况下可以使用？

彩色电视的制式是什么？

那个栏目是杂志式新闻？

谁写的《舆论学》（老题目了）

如果遇到严重车祸，伤者严重受伤，但尚能讲话，你作为记者要不要采访他？

很多题目显然是新闻系的题目，如果有好好上课，考前把书拿出来翻出来复习，不是本专业的同学可以去图书馆借来翻阅。重点在谁提出了什么理论，以及编播知识，记得出了好几道类似题目。

因为操作失误，我的判断题直接被跳过，退出了，听一起考试的朋友说基本都是时政，很多关于十八大，问的都比较实际，比如报告内容，背名单没用。

朋友在开始填写信息的时候也出错连连，该填的都填错了，建议考生看清通知，有问题问老师。临时抱佛脚没什么用，好好复习专业知识，积累时政，多看新闻、多读报纸，上海的孩子有目的地多留意电视上的各个栏目。

加油！

2.10 SMG网上综合测评回忆

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2012 年 11 月 18 日

注意：是【机考】哦

时间：8:30 开始；考试时长为 70 分钟，具体开始时间以开始做题为准，计算机按照考试部分自动计时，时间一到自动提交。

题型：单选、判断、多选（最后一部分是多选）；

考试内容：

分为两部分：能力测试+知识测试；第一部分为四个小部分，每部分 10 分钟，时间到自动交卷；第二部分分为三小部分，共 30 分钟，不分开计时，剩余 9 分钟 3 分钟会有提示。

有语言类\逻辑类\数据计算类\新闻理论类\文学常识类\时政新闻类\SMG 的相关栏目。

我回忆一下大概的题目，欢迎补充。

语言类、逻辑类、数据计算类参考行测 OK；

I 新闻理论类

“媒介即信息”理论、《舆论学》的作者、什么“创新传播”、杂志性栏目、我国电视采用何种标准等等；

I 文学常识

四书五经、初唐四杰、“疑是银河落九天”描写的是哪儿的景色、明月几时有出自苏轼的什么作品、“误解”与“趋势”跟哪个词的意思相像、

I 时政新闻

十八大主题、十二五规划中的医保问题、钓鱼岛、蛟龙、《海洋》纪录片的导演、荷兰著名纪录片导演 whowho 拍过哪些著名纪录片、国内第一家开设纪实栏目的是什么节目、等等；

I SMG 相关

判断 SMG 有哪些栏目、百视通的主营业务、2012SMG 播出过哪些节目；

有很多遗漏的地方，欢迎大家补充。准备笔试的过程中，发现 SMG 的笔经资料太少了，决定尽些微薄之力，以飨后人，也当攒人品了。

总结一下，要准备的话，关键是平时多看新闻的习惯，多关注 SMG 的相关栏目，另外多看一些行测类的题、跟电视相关的基本新闻理论知识。目标是媒体的童鞋，养成读书、看报写作的习惯是非常必要的，加油吧！

2.11 2012SMG 第一轮笔试

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2011 年 12 月 19 日

11 月初网申，期间在北京在北大和中传分别有宣讲和招聘会，由于和别的面试冲突也没有去参加，一直觉得早被鄙视了，没想到 12 月中旬午睡时接到了一个电话，猛醒，问我在北京还是上海，周末笔试。当时大脑一片空白，也没听清是什么单位，更不好意思问，显得对人家很不重视，所以就人家问什么自己答什么。迷迷糊糊的挂了电话，觉得自己太傻了，会不会因此失去了机会，还不知道失去的是什么机会。好在半小时后那个善良的 HR 又打过来电话，告诉我今天会寄出准考证，我顺便我问了下笔试内容，HR 说和银行、公务员考试差不多，我想肯定是行测了。周五收到了准考证，发现上面让带钢笔圆珠笔，没让带铅笔，顿时慌了神，难道是简答题问答题吗！

第一轮笔试是考综合类知识，分填空题，单选，多选和判断题，考察知识面的题多一点，还有部分时事，对 SMG 节目的关注，以及一小部分行测等等。我记得有考上海的城市精神是什么，中国达人秀的冠军是谁，关于妈妈咪呀，关于今年哪部电影获奖，最佳女主角是谁，中国的电影奖有哪几个，国外的电影节有哪几个，姚明在哪个队，退役后在哪上学，植物四君子是，滚滚长江东流是说哪个中国名著，还有误入白虎堂是谁，倒打垂杨柳是，醉打蒋门神是，文艺复兴三杰是谁，723 事件中的最后幸存者是谁，上海的城市精神是什么，十八大的召开时间，十二五是指哪几年，步步惊心中四阿哥和八阿哥的名字是什么.....暂时就能想到这些了，题目不多，时间足够，规定是 2 个小时，有人 1 个小时就交卷了，太牛了，个人觉得如果常关注新闻、时事、尤其 SMG 的几个主流节目会有所帮助的，当然重在十几年学习的积累，哎，一声长叹~~~希望对今后的学弟学妹有点小帮助哦。

2.12 2012.12.17 SMG 笔试~第一次写笔经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2011 年 12 月 17 日

填空题：
上海精神
路由器的作用
我国卫星电视的标准

IP 地址的长度

每秒扫描 25 帧，扫描 2 场，一共多少帧

Wlan 和有线的区别

第二届达人秀的冠军，苏珊大妈和哪个人气选手掀起高潮

谁写的《舆论学》

范文澜：“板凳要坐十年冷，文章不写一句空

四书是什么，五经是什么

我国什么时候开始用公历？

单项选择题：

徐克的 3D 电影《龙门飞甲》

1,2,1, 6,9,10, () 选项是 12,13,17,19

95,88,71,61,50, () 选项有 37,38,39,40

截至 2011，票房最高的电影

辛亥革命的时间：1911 年 10 月 10 日

雨果说的“下水道是城市的良心”

多项选择题：

陈独秀、李大钊、毛泽东、陈达等人谁没有参加中共一大

以自传体形式写《忏悔录》

《道路交通安全法》

郭美美、卢美美、河南宋基金牵扯出的慈善事件，貌似不选达芬奇事件

温州动车事故的小伊伊和广东小悦悦

2012 大选年

判断题：

增值税在上海试点？

我国地理意义上的南北分界是长江？

泰坦尼克沉没在太平洋？

一杯水上面一块冰，水已满，冰融化，水会溢出？

9:00-11:00，时间绰绰有余。本来以为综合知识是行测题的，但发现题目极少，多是新闻知识和时政。纯属攒 RP 吧

2.13 我的 SMG 实习日记

(一)

开始了开始了，以后要定期更新~~~ 6 月 10 日 星期三 晴

这是第二次站在位于威海路 298 号的上视大厦的门卫处，打电话，等待人事部的老师来“认领”我们。上一次是来办实习手续，这一次是继续未完的手续，然后就正式开始实习了。

SMG 就是烦呀，要办临时出入证，还要 200 元押金，进出都得刷卡.....

在去往财务处的途中，吴诚捷说他的同学也在这里实习，每天从早上 8 点半到晚上 7 点半，看完

新闻做完记录才可以回家，又说没有熟人，不然还可以照顾一下之类的。我就笑着听他说，不打断，不插话，偶尔应和一声，心里想着真这么辛苦未尝也不是一件好事。至于关系什么的从3年前决定来上海的时候就完全放弃了，有了这么一次经历以后大概什么都不怕了。这么一想，心里无端地就产生一种坚定的信念：我要在上海最大的传媒单位里好好干下去，指不定还能干出什么来。

终于办完了所有的手续，我们被领到了3楼新闻中心采访二部各自的指导老师处。我的老师姓沈，《新闻坊》栏目中《市民呼声》的记者之一。他有点不好意思地告诉我，这里没有多余的位子，我只能觑着空位打游击战。接下来我就在一个空位上看《市民呼声》以前的文字稿。《市民呼声》是一个处理市民投诉的节目，大部分内容都是与市民生活息息相关的琐事，处理起来不会太困难却也不容易，要把握好一个度，又要追求较好的后续效果，因此这个节目的记者都是有着丰富的采访经验的，如沈老师。到了5点40分左右沈老师通知我回家，明天没什么事可以下午再来。

走出上视大厦的门口，取下脖子上的临时出入证，望着大厦墙壁上硕大的SMG，一种自信和满足渐渐充满了整个身体，我对自己说：赵蕾，这里就是你证明自己的地方。

（二）

6月11日 星期四 晴

按照昨天说好的，我吃完中饭来到台里。这次不用站在门卫处等待认领，自己一个走进来的感觉很不错。

与沈老师打过招呼，在昨天的位子上继续看文字稿。过了一会儿，沈老师叫我跟他去编片子。不出所料，是线编。和学校的机器相差不大，只是功能更多。按照文字稿和预计时间，沈老师手指动得飞快，一面编一面向边上的我解说，我也不时地出出主意，教学气氛十分和谐。编好以后，我们又来到巨大的玻璃墙内的上传室。刚打开厚重的铁门一股冷气扑面而来，真庆幸穿了衬衫啊，机房的温度就低得可以，没想到上传室更吓人，真佩服那些穿着短袖能在里面待上好半天的人啊。把编好的片子传到精编室，我们的任务就算完成了。

（三）

6月12日 星期五 阴有雨

得知今天要出门去拍片子，昨晚我特地查了天气，多方途径一致显示今天多云。于是心情很好地出了门，没想到刚到现场没多久，豆大的雨点就往身上砸下来了。

今天的选题是《小区选举业委会随意平衡不合法》，地点是卢湾区，不远，这让我这个长期晕车的人稍稍松了一口气。投诉内容大致是：国际广场从4年前开始就一直没有成立业委会，这次业主们按照正规程序选举出了业委会筹备组人选，结果公示名单却与选举结果大相径庭，业主们十分愤怒，认为是部分业主、物业、居委会、区房管处4方相互勾结，甚至涉及到利益交换，因此向我们栏目投诉。

来到现场以后，我们发现这个小区的物业管理却是很混乱，344户住户中有三分之一已经成了公司，甚至办起了食堂，出入人员混杂，浓重的油烟味也给其他住户的正常生活造成了极大的困扰。为了今天的采访，不少业主向单位请了假，做了充分的准备。大家情绪都很激动，即使下着大雨也不减热情，其中原本就不和的业主还起了冲突，110也出动了。我、沈老师和摄像老师都没有带伞，驾驶员师傅给我们送来一把，3人合计了一下，一致认为：人淋湿了没事，机器绝不能湿！

采访完了业主，我们去找物业，负责人含糊其辞。于是我们又到了居委会，结果主席不在，开会去了。接着我们来到了卢湾区房管处，该处主任给了我们一个“综合平衡”的说法。沈老师和他谈了好久，直说得那个主任无话可讲。之后我们去了一家律师事务所，咨询这个“综合平衡”的说法。律师明确告诉

我们这个“综合平衡”的说法是没有依据的，业委会就应该由业主自己来选举，除非候选人涉及违法，否则任何人都没有权利干涉。

结束采访回到台里的时候已经 1 点多了，大家都是又累又饿。老师请我在食堂吃了饭，然后我们去机房“听写”。很不幸，我们发现可能是话筒出了问题，导致采访者的声音暴轻无比，因此我们也听得十分艰难。尤其是那个房管处主任，本来音量就小，一口上海话还说得含糊不清，搞得我和沈老师无比纠结，我记得采访的时候就听得我昏昏欲睡……

听完以后我开始写稿。虽然不是第一次写电视新闻的稿件，但也是这次实习的处女作，因此我十分谨慎，反复修改才上交。

（四）

又偷懒了……该打该打……

6 月 15 日 星期一 晴

上星期吴诚捷打听到了办饭卡的途径，去人事部打了个证明，然后乘着今天来得早去食堂办饭卡。在充钱的时候，很惊异地发现这里的食堂收搭伙费的。好吧，我接受。可是搭伙费居然要 40%，真难接受，会不会太高了点啊。没办法，只能边吃饭边和同学抱怨了。

接下来的时间继续看稿。

（五）

6 月 16 日 星期二 晴

今天出门拍片，目的地是相当的远啊，我们一行四人直奔闵行而去。在车上很兴奋地和秀兰发了条短信，结果她后来说没收到。

今天的选题是《加盟培训没诚信卷款走人该严处》。内容大致是：威迅教育闵行培训中心突然关门了，学员们就找总部负责。结果总部说闵行中心只是加盟店，经济独立核算，不承担退费责任。闵行中心共有 160 多名学员，没人缴纳了上万元的学费，有些人甚至一节课都没上就不得不面对中心关门的事实。在调查过程中，学员们不幸地发现他们并没有威迅教育的学籍，考试也是不规范的，教材也是私印的，他们完全被欺骗了。离开闵行中心以后，我们去了威迅总部，总部说责任在闵行中心校长身上，退费就找他，总部没收过一分钱。紧接着我们来到了上海市消费者权益保护协会，法律部的一位负责人认为，虽然这家中心是个加盟机构，但消费者是冲着威迅的牌子去的，他么有权要求总部承担全部责任，至于威迅和加盟者之间的问题可以有他们之间的民事合同进行调整。

在市消保委采访的时候，我们等了对方好久。在等待的过程中，沈老师和我聊了很多，最后集中在《市民呼声》这个栏目上。他说，这是个很锻炼人的栏目，尤其是对于初出社会的人。通过市民的投诉，你可以迅速地了解目前社会上的民生问题，而一步步地通过各个部门各个环节去了解投诉的具体情况，可以快速的学会处理问题的方法，增广见闻。以上，我十分赞同，因此会更加用心工作。

因为今天跑的地方比较远，所以我们回到台里的时候已经 2 点多了，食堂已经收拾干净，加上我们回来的时候收到了今晚缺片，要我们赶一部的通知，于是我和沈老师很“悲惨”地在食堂的面包房里买了奶茶和三明治打发中餐，随即钻进机房编片子。

不过，貌似没有熟人看到这部片子……

2.14 SMG 文娱类二笔试题回忆

题目是

第一，论述题（两题）20 分

网络传播和传统大众传播的区别是什么？

选秀节目的创新和建议？

第二，英文题（两题）20 分

一个中译英，一个英译中

中译英是关于中国人读书习惯的，比较短

英译中是讲“世界上最好的工作”，根据那段英文，起草一篇娱乐新闻报道，要有标题什么的。

第三，评述题（一题）20 分

章子怡沙滩偷拍事件，有人说是恶性炒作，（大概就是这个意思），你对此事的看法，要求写 600 字，试卷上留的空根本不够啊.....郁闷

第四，澳门回归十年现场直播节目策划案（20 分）不少于 500 字，我大概字数不够

第五，许巍上海演唱会，你作为现场记者怎样确保采访编播顺利进行，有个时间表，让你统筹安排什么的.....

总分 100 分。

总体感觉时间挺紧的，可能是我考试前因为哈欠连天，所以喝了点咖啡，结果兴奋得不是时候，握着支笔，抖啊抖啊抖，写出来的字就像心电图的那根线一样难看.....唉，一世英明啊，结果在试卷上的字丑到无敌.....

考完了心里特别空虚，在校园里碰到一个北京来的广院校友，真是奇迹，这位同学很猛，乘着简历网投直达的，他是我见到的第一个这种梦幻途径进来考试的人，希望多一点广院的伙伴，希望我们都幸运。

2.15 SMG 影视剧中心实习小结

三月 24 号第一天报到到今天，我的实习生涯已经开展了有一个多月了。

刚到上海的时候，我是住在陶玮家里，她家在上海理工大学附近，从她家里到位于南京西路上的广电大厦，路上大约耗时 1 小时左右。这一点，是我在来上海的第一个星期天，就掐算好了的。

星期一第一天报到，要求到达时间是上午十点，我为了时间宽裕点，早上 8 点就收拾妥当出了门。先是出门坐 50 路公交车，在上海南站下车，再换乘地铁 1 号或者 3 号线，辗转到南京西路地铁站，从 2 号口出来，向东，也就是向着外滩的方向，步行大约 5 分钟——10 分钟，就可以看到广电大厦了。这个过程没想到进行的相当顺利，结果就是我提前了一个小时到达了目的地。百无聊赖的我就在附近转悠打发时间。记得那时还是初春，寒气未消，贪凉的我在北京时就已经穿上了春装，所以来上海的时候一件厚点的外套都没有带，可想而知的后果就是——报到那一天，我也没有办法顾及形象，两件外套穿在一起，模样怪异，形容猥琐。

终于熬到了十点，他们上班的时间。我走进广电大厦，一楼是一个很宽敞的大厅。大厅的右边，人口比较密集。那些人们，都拿着一张卡片，涌在一些看上去是可以识别这些卡片的机器附近。机器一旁还竖着一位身型魁梧的保安。那些人在保安的注视下，依次刷卡，然后安详地走进了电梯等候区。我观察完毕，就上前询问保安，怎样去三楼，保安告诉我，坐后面的扶梯就可以。于是我往大厅的深处走去。

乘坐扶梯上到三楼，转过弯，我看见影视剧中心几个字。应该就是这里了，于是我问前台小姐，告诉我我要找的人的名字。她领我进去了。然后我就看到了 **TY** 老师，她年纪轻轻吧，（后来知道她和陶玮一样大）带我去见了一下部门主任 **MR.LIU**，和一位以后我常打交道的老师 **MISS.RAN**，又给我介绍了一下部门的大概情况，填写了一张实习表格，领了一些饭票。我的实习生活至此正式拉开帷幕。

作为一名实习生，我对实习生活的庞杂和琐碎，以及地位的卑微，待遇的微薄等等都是做好了最坏的心理准备的。甚至，我打算情况不妙到无法忍受的程度的话，就撤离上海，回校避难。所以开头只是在陶玮家寄宿。但是开盘第一天，**MISSRAN** 就对我似乎关爱备至，带我去员工食堂认路，午餐分给我她的水果，又给了我 **100** 块手机卡，让我换了上海的手机号，而且，她居然是我同校的师姐（她是广院播音系往届的学生）。我渐渐放下心来，决定开始认真对待这一次的实习，当作我的“大实习”，稳扎稳打至少做上几个月，把这段时间作为我学习生涯和工作生涯的一次重要转轨时期。

经过这段时间，我把琐碎的实习工作归纳起来，就是如下几种：

1. 写媒体通稿。先来介绍一下文广的影视剧中心，它是 **SMG** 的一个事业部门，主要负责电视剧、电视电影以及动画片的创作、编播和营销。影视剧中心又分成了策划部、制作部、编播部、营运部、采购部、动漫部、译制部、办公室、上海录像影视公司这几个部门。对东方卫视、新闻综合、新闻娱乐、电视剧、生活时尚、炫动卡通卫视频道的影视剧节目负责。我所在的部门是营运部，就要负责电视剧的宣传等相关工作。媒体通稿的作用就是给上海各个报纸杂志等平媒的编辑记者们参考的，以方便他们写出相关宣传报道文章的稿件。我们的 **A/B** 两档电视剧都要写出媒体通稿，**A** 档剧的稿子会在发布会现场发给来访记者，**B** 档剧的稿子就传在公共邮箱里了。

2. 新闻发布会相关事宜。每部要在相关频道播出的电视剧（主要是 **A** 档剧），基本都会要开一场新闻发布会。用以宣传，达到良好的收视效果。那么开一场发布会所能牵涉到的种种事情，都可能是我们的工作。**MISSRAN** 基本主管发布会的事情，这个时候我就当她的助手。可能去机场接机，可能要安排演员导演领导会唔吃饭，可能要陪同演员化妆，可能要在会场跑东跑西，可能要拍会议照片，可能要播放预告片，可能要负责媒体签到，可能要打印媒体通稿，可能.....在无数种可能中，淹死.....开发布会就像打仗，每个环节都环环相扣，都要精良无误，事无巨细，可能的小事情如果忽略就可能引来大麻烦。收视率在这个时候，成了所有人的命根子，大家都同一论调，唯收视率是从。

新闻发布会一般有好几种形式的，以地点的不同，规格不一而论。地点上，有的在电视台会议中心，有的就下社区和阿姨大叔见面，有可能在上海蜡像馆，请名主持来捧场。明星的待遇也是绝对区别对待的，一线明星住 **5** 星级酒店，二线的就 **4** 星级了。另外，是否安排除发布会以外的节目，访谈的主角，杂志封面照拍谁，都是等级森严的。

3. 办公室杂务。包括很多，例如，翻阅每天的报纸（找出和我们相关的报道），布置办公室板报，制作媒体签到的表格，装订打印文件，去幻维（特效公司）跑腿，去各种地方跑腿，端茶倒水，去给各种人端茶倒水，.....唉.....

4. 要我出差的时候，义不容辞地答应。

既然实习已经有模有样地开展起来了，我就做好了长期实习的打算。于是搬离陶玮家里，在离单位比较近的安远路西康路租了房子。爸爸帮我找了熟人，最后和一个可以保证安全的人合租的三室一厅里面的一间，月租金 **1400**。已经是很便宜的了。房子里面设施齐备，空间也大，最近更是发现可以无线上网。除了不是独立卫生间以外，我都很满意了。找房子的事，妈妈也为我费了不少心思，最后妈妈也亲自来上海陪我看房订房。看来我离独立生活还是有一段距离的。真是惭愧。

实习就是实习，我没有抱什么能留下来的奢望。只怕最后也只能是失望。既然大家都说这里后台就是

王牌，那我就相应的，以一个轻松的心态来面对这段实习好啦。就像上戏的肖瑾跟我说的那样：看开啦，电视台只是我们人生路上一个必经之处而已。

认识这里的实习伙伴：上戏的肖瑾（带我去上戏图书馆找灵感、请客吃振鼎鸡）、油画男紫同学（带路和我一起去上海美术馆看旗袍展）、同济的晓芸（夜奔的虬髯客）、还有上大的几个同学，很好很开心。我觉得最后应该写个“感谢篇”，专门用来感谢我实习期间应该感谢的人。

2.16 我眼中的 SMG 集团

2009.6.3

穿过地铁和人海，今天闪电出去了一趟，突然发现自己呆在学校时间太长了，竟然很不习惯。地铁里的人已经很多了，出去等绿灯，看到挤得满满的公交车，头都大了。从进地铁看到那块熟悉的屏幕已经不是以前的内同了，变成了东方明珠移动电视，SMG 在上海一家独大，别的媒体想进来，靠边站吧。连央视进入上海还要跟 SMG 合作，这 SMG 已经独霸上海滩了。

以下内容仅是靠记忆写出来，关心的朋友还是去看看报纸。

提起了 SMG，想起了她的大动作，前几天，在北京，SMG 老总黎瑞刚正式宣布“星尚传媒”正式成立了。依托的是 SMG 集团下的星娱乐频道，提起这个频道，在 SMG 成立之前，和财经频道是一个档次的。现在看来，改名“第一财经”之后，财经频道已经走向全国，并且不仅有电视，还有广播，报纸，三位一体，现在更是有第一财经研究院，搞得已经成为中国第一的财经类媒体。

反观娱乐频道，始终在上海，利润还在下降。黎瑞刚在“星尚”成立的时候就说了这个问题，看来星尚的目标就是成为娱乐界的“第一财经”。而为了使得“星尚”走向全国，SMG 总裁黎瑞刚特地将发布地选在了北京，而不是老家上海。这也更是显现了 SMG 将“星尚”的定位在了全国，说不定几年之后，“星尚”在全国流行的时候，SMG 的定位是关键。

联想到了湖南卫视国际频道的开播，湖南卫视被称为“电视湘军”，从 2005 年起风靡全国，超级女声加上次年的《大长今》营销，是的湖南卫视奠定了收视奇迹。靠电视剧起家的安徽卫视也要跟着湖南卫视学习。“超级女声”更是让全国众多卫视追随，东方卫视的“加油，好男儿”一直宣称自己在长三角的收视率超过了湖南卫视的“超级女声”。SMG 旗下的媒体各个都是争强好胜，从这个角度可以看出一点味道。

而“加油，好男儿”不够刺激，于是有了“舞林大会”的推出，各界名人纷纷到场，娱乐界、体育界，连足球的徐根宝都来了，SMG 真是煞费苦心呀。当时 SMG 战略发展部的鲍小群来给我们做讲座的时候曾力推过这个节目。SMG 的唯一外文频道就是 ICS 吧，看过一次，感觉不好看。听说有日文节目，更加深了我对它的一点反感。（嘘，大家小声点。）

中国经济发展迅速，人们在物质文明快速进步的同时，对于精神文明的追求也不断提升，这个时候电视作为一种人们最长接触的传统媒体，必须不断提高自己。就比如 SMG，她就是不断引进国外新的节目模式，但是也更希望她能够创新，播出符合中国国情的节目，这样不仅对于 SMG 的发展，更是对于人们都是利好的消息。

希望 SMG 可以成为一家真正的传媒公司，一个依靠市场取胜，而不是依靠行政手段取胜的传媒集团。

2.17 SMG 终于要我了

在经历了两年放弃寒暑假放弃周末放弃一切课余时间三个频道三档栏目的实习、在挺过了无比强大的两个半小时七张卷子的笔试、在扛过了集团八位领导八对一的围攻式面试之后...我终于拿到了 SMG（上海文广新闻传媒集团）的 offer，成为电视编导。

电话是这样说的：“LZ 吗？我是上海文广新闻传媒集团人力资源部，恭喜你已被集团录用....”然后是一些关于户口的问题。

谢谢所有关心我支持我的同学朋友老师阿姨们，这两年我过得纠结疲惫，有你们在，我挺过来了！

2.18 SMG 面试让我稍有挫败感

说 lost 是有点夸张的。

回来至今还发生了蛮多事的，只是自己懒于评价，惰于抒发。

今天去 SMG 面试，稍有挫败感。面对长桌对面 7 个面部完全没表情的人，7 个星巴的纸杯，不紧张，但有点无所适从。笑好还是不笑好？

从进去到出来 10 分钟，被问了 N 个不痛不痒的问题。结果是：没感觉。很让我想起当年在学校考试以后。自我感觉好是个说法，自我感觉差也是个说法，最怕的是，没感觉。

Quote:

"Did i see you somewhere?" (同志们想起啥没?像不像 pub 里 flirting 的招牌话??)

"You have some Australian accent." (呆了 6 年还没有不就奇了..)

"Where is your name from?" (无关...无语...)

"So what do you think about our channel?" (Darl...you dont even have a channel yet..)

"....."

"Ok, anymore questions for Shimer?"

挫败感不是最好的形容词。最好的怕是：不是滋味。

这事儿，怎么体会都不对。

2.19 实习，花落 SMG

六月底到七月初，从网上找到了我感兴趣的、感兴趣我的实习招聘三四十家，一个个写请职信，附加简历的投邮件，最后让我去面试的却只有三家，两家大公司一家小公司，才明白，你打招呼，但并不代表人家有义务回应你。

第一次去面试，为了掩饰紧张，我几乎什么都没说，旁边一起面试的女孩滔滔不绝地问问题，把我想问的都问掉了，于是我渐渐从 HR 一开始指名叫说的那个成了最安静的聆听者。回来在网上看看前辈的经验们才知道，别把面试的主导权交给 HR，HR 问你 3 分，应试者该说 7 分，这才是真正成功的面试。于是第一次，想要的是机会，得到的却是经验。

第二次去一家小公司面试，却是让我颇为头疼，一个人力资源主管面试我们四人，问题之多之难，惊诧四座。先是个人一分钟简介，再是出个“如果我是头脑风暴的制片人”题目每人三分钟演讲，再再是出“某女性产品新闻发布会策划”题目小组十分钟当场讨论，讨论也就算了，还要当着 HR 摆明了“我在看你们啊小样们~看你们啊~”的阵势来讨论，就是有思路有想法也被你给吓回去了，妈妈咪呀.....讨论完了.....我正想放松那个玄呢，HR 又指名要我做总结。

总结？HR 同志：你是要我总结你刚才看见的这十分钟么？.....在一旁观察半天的人不是你么？原来折腾我半天，我们是怎样挣扎完这十分钟的报告还要我来替你写啊..... ¥%#%.....#%##%%.....%.....#@##%.....%.....

有句话说，面试是双向的，公司在观察你的同时，你也是在观察公司的。

于是我决定，即使来了通知只要有其他选择我就不去这家。

并不是 HR 的问题，而是公司的态度问题，我始终觉得，即使是面试，公司和雇佣者前是平等的，你有选择我或者选择比我更好的机会，反之亦然。

而当公司摆出既没有诚意又要左挑右别的时候，我觉得你是在耍平阳犬的姿态给我看。

我明白，我也从不在别人的地盘上寻求所谓的公平

因为我根本就不想再踏入你的地盘。

去百视通面试前我是矛盾了半天的，左想大公司啊机会是不可以放弃的，右想面试来去也没有结果费时费力啊.....大热天的在床上打滚进行自我矛盾纠结.....证明我还是很有活力的.....最后还是去了，去面试才知道，哇塞人好多.....集体面试，一场就是 20 多人。公司好大手笔的样子.....最近都流行大手笔大制作啊.....都是张艺谋带的头。通知我去培训的时候好开心.....后来知道一起面试的朋友也录取了好开心.....知道朋友的朋友的朋友也录取的时候好开心.....同志们.....怎么都录取了.....究竟面试有意义么？莫非看一眼就可以进？事实证明，没有阶级性，就没有积极性。培训在 SMG 的大楼里，原来招了这么多实习生啊，大家左问右问，你是啥专业呢？我？媒体的，你呢？呃？英语的？呃？你是机械的？呃呃？你是外贸的？呃.....状况不明.....原来这种时候，人海面前，专业没有竞争力，有竞争力的是我本身。在大厅里培训了三小时，唯一的感触就是下次若是要在 SMG 大楼里待上 3 小时以上，起码穿中裤，冻的我一直窥望窗外泄进来的那一丁点温暖的阳光.....外面 36°啊.....该有多温暖啊.....

2.20 SMG，即使选择了也依然迷茫

一个冠冕堂皇的地方！

一个让人梦想连连的地方！

一个华贵的舞台！

一个美女极不符合正态分布的空间！

一个门前有武警叔叔站岗的公司！

一次笔试，三次面试，

就这样一波三折地拿到了 offer!

曾经对其朝思暮想，

希望有天能成为 SMG 一员（也就是吉雪萍的同事，面试时碰到过她，心跳 ）

当这一天确实实地来到时，

我却出奇得冷静，出奇得坦然！

SMG 真的适合我吗？

在里面做财务会有前途吗？

SMG 会不会只是个浮华的光环呢？

或许我考虑的太多~~~

随意点，做个平凡快乐的我！

2.21 我的 SMG 百事通面经

签下豪迈的一笔，我已售出。遂将协议快递公司。这事要从许久前说起，我在网络上猛投过一阵子简历（复制-粘贴-发送）毫无结果之后，遂将注意力转向中华英才网，投了 10 份左右的简历，其中包括百视通 BesTV 公司。在接下来一阵子的求职热潮。这一阶段我把重点放在了宣讲会上。

面试西安部分

某日，累很。有同学说要去西电一个宣讲会，看我去不，虽然累，但是好歹是个机会。同学们又一起就去了，正是百视通 BesTV。满满的教室，我在经验老到的纯同学带领下挤进去站在两边听了百视通的宣讲：其是上海文广 SMG 旗下运营 IPTV（数字电视）的公司。发展迅速，业务良好。回来一查才发现这个地方是现在新媒体业务的一大主力（还有网络、电子）也是未来媒体融合的一个趋势。于是开始有了憧憬。

第二天通知去笔试，笔试摸不准属于“水涨船高”，就看平时的积累了。

记得填空题有问谢晋的作品、奥运金牌数、基本电影常识、根据图形写公式（还挺抽象）等等。名词解释 ST 板块等有些都没有听过。第三题是文章编排，如是编辑对巩俐当新加坡人、北京医药店降价、布什某政策等 5 条新闻事件的位置编排。我是按照对地域性来编排的。还有影片介绍，包括《赤壁》《色戒》《海角七号》等，不超过 150 字。除了《海角七号》其他都看过介绍起来容易，再加本人文学修养还可以，不在话下。第五题是让拟定文题，就是文章题目的提取，是体现功力的题目，因为本人有长时间的编辑经验做起来感觉难度中度。

最后是让写一篇文章：说说三鹿奶粉事件中媒体的作用。我写了初期媒体争相关注推波助澜发现了问题，但是后期恶意炒作，为体现媒体的社会责任感云云。

同样的教室，考了很多电影的知识，自己浑浑噩噩的答了些就出来了。自认为答的不是很满意，电影导演以前不是很关注，结尾的文章也写的不够字数。回来和某友玩笑曰：百视通若给我面试机会，我就要一路杀到上海！！

一切就源于这句话。

第二天竟然收到了百视通在戴斯 DAYSINN 举行的面试。终于穿上了我才置办齐备的西装。大早就出发了，奔跑完了整条科技路的尽头我才找到了这个传说中的酒店。20 楼会议室，在外面我填写了一份申请表，内容详尽。到我了，我整理整理西装进到会议室里，在这个有审判意味的地方（我们之前实习一个节目的淘汰地方就叫“会议室”）。

第一个面试官属于精干麻利型。具体职位记不太清了。问我关于在华商和陕台实习的东西，实习是我的优势，

故而对答如流。她问我对纪录片的看法，我答记录是要忠于事实，但是也能容忍必要的摆拍，因为很多情景是难以重现或者非轻易就会有的东西。之后让我设想策划一个新闻专题。我说要根据我的立场，娱乐的还是主流的来分。他问我大学的收获，我给她讲了我们院报的地震专刊和我徒步陕北的采访。

之后问我编导意识的理解、对新闻的理解、对纪录片的认识、看过哪些纪录片、对娱乐节目的认识、有很多专题，我倾向于做哪一个等等。

看了笔试感觉还可以。字数没有写够。但可以看出逻辑思维不错。题目拟定也不错，看出是有编辑功力经验的。再她问为什么排序原因。我是按可接触性排的，她说如果是新闻联播的编辑，我说那肯定先排国际大事，然后是娱乐新闻。具体的东西都记不清了，总之她问了我些关于对公司业务、电视媒体认识的问题，都是畅想类的，这点我擅长但回答的很拘谨。

第二轮的面试官是 HR 总监，详细询问了我之前的成绩、实习、实践，聊的挺轻松愉快，在看到自己写的自己缺点一栏，她笑了（爆料：我写的是会害羞）。

HR 你都面过哪些单位或企业？

——我找工作开始的比较晚，因为之前很长时间我都在实习。我认为实习对于刚走出大学的学生来手相当重要，因为学校的教育模式化，不能完全适应社会对人才多样化的需求，于是实习是我对自己进行再调整的过程，可以增强我的竞争力和适应能力。

HR 西外怎么没会有新闻专业？你们班找工作情况？（这是软肋，因为我们专业是扩招产生）

——用我们院长的话说是：伴随着大学的扩招，我校依据自身语言优势，发展综合性学科，在这样的大环境下，新闻专业就诞生在了西外。新闻专业从开办以来，虽然目前还不是重点学科，但是一直在进步也培养出了一大批优秀的毕业生。

HR 这么多实习岗位，你最爱钟爱个实习地方？

——我不得不说省台《改变》是我经历过的最难忘的一个集体，因为它凝聚了一帮有梦想的年轻人，大家交流相处融洽。不管你在大团体中处于一个什么样的工种或者角色，只要和只有你做好了本职工作，就会受到尊重。每个实习单位都给我留下了不同的印记，也正是这些老师、同事改变了我，使我获得了成长。

HR 去上海，家里没有问题吧？

——没有问题，老爸老妈全力支持。秉持男儿走遍天下的家训（笑）。家中有哥哥操心。

HR 成绩如何？大学爱玩什么？同学关系？

——这个我有必要先说下，我们是文科类院校，学生比较活泼，同学关系相处的特别融洽。平时遇到可喜可贺的事情都会去吃饭、唱歌、出游、爬山等。（由于本人命贱大三的成绩是四年最好的一次，于是可想而知。插嘴！）

HR 问我最大的成就：坚持学英语，然后发展《新闻》活动，然后是丰富的实习。

HR 问我笔试感觉？（遇到这个问题我赶紧显摆一下）

——我感觉答的不是很满意，因为有些东西自己接触到的比较少。可能是最近比较忙，比如题目中的 ST 板块我就没有概念，于是昨天晚上就去查，发现是 specialtreatment 意思，我还下了《海角七号》来看，是部慢热的电影，讲的是。。。神侃了一会儿（昨天晚上才下到，我看的是网上影评，嘎嘎）

HR 问线编、摄像机使用？

——线编是会坐，但是和老手比起来，经验还不是很充分。如果工作中需要用到，技术会越来越炉火纯青的。摄像机使用了解，但是由于台里的大机器都不让我们实习生上手，所以难免感到生疏。不过各种型号的摄像设备都是一个原理，一通百通。

HR 问我有什么问题想问？

——在我职位上，人数会限制怎样？目前有没有遇到技术阻碍，因为陕台经验让我知道技术很重要，有时甚至阻碍到节目发展。

这次面试自我感觉显示出了优势和实力，感觉不错。时间也比较长，有些细节问题，已经想不起来了，总之要自信，平等的与人沟通，不要缩头缩脑，没有底气。要时刻记得自己的优势，不要在自己不了解的领域神侃。不湿鞋才怪，问道不知道的坦诚相见（但你一问三不知就不再本人讨论范围了）。遇到棘手的问题一定要镇定，要么

搪塞要么打马虎眼儿，能像网上说把问题抛给面试官的，谨慎尝试。虽然自我感觉不错。但是现在的 HR 高手让谁敢相信自己的感觉？鬼吧。回来之后，就是漫长的等待。那种被审判、悬而未定的感觉让人刻骨铭心。关键今年危机，没有工作机会能把我的注意力从百视通上转移出去，于是更纠结。还记得在一个洗完澡的午后，接到了通过第二轮面试的好消息。那天，纯、博、飞一起在球场飞翔了一下午。

面试上海部分

这事得从圣诞前一天说起。

话说那天我接到一个电话，两天后参加上海百视通终面。而我已经约了朋友一起过圣诞。于是乎神经大条的我毫无概念的去通宵达旦的 HIGH 圣诞、看电影去了。第二天睡眠惺忪却轻易买到了火车票，回来就研究上海地图，顶到青年旅馆躺下已经 11 点，16 点起床收拾 15 点宿舍出发。火车站相约小雍（同进终面的朋友）。上海——我匆匆的准备了一个小时就带着西部泥土的芬芳扑面而来啦。因为很累所以没有心得。到上海是第二天，油头垢面到了住处，洗了澡。却睡不着了。于是穿上衣服，出来熟悉环境，绕了一圈发现踩了面试点找了家牛肉馆吃了拉面，上海的感觉就在我吃饱的时候就来了。很不同，小馆子都装的干净、整洁。一路上弄堂、住宅、高楼、街道越来看感觉越到位。正想我说的第一天感觉：国际、秩序、美丽。我的长腿从人民广场一直途径福州路走到外滩去，风大景美，这就是上海了。喜欢。一个人跑马似的逛是我管用的方式。

第二天面试吃了公司盒饭，第三轮面试二对一，是百视通人力总监和运营总监。也许是成本的原因，那天超级紧张，除了西装其他状态都比较糟糕，可能是来的时候公司准备盒饭太油腻了吧（嘿嘿接口一个）。问题不分先后，随便想起来就写的。

1 自我介绍

我叫。。学校。。专业。。我的优势。。我的个性。。我对职位的理解。

2 问院报的性质，感觉，然后困难？

院报《新闻》是我们学校最有活力最受欢迎的报纸，这是我们院长为了打造一个实习平台专门掌管的报纸。我们在任职期间推出的板块，地震特刊、毕业特刊都受到好评。但是在最后期间，我们遇到了一个问题。（这个很重要，他们都开始认真听。）就是选题枯竭，我们办着办着发现没有选题了——追问：那怎么解决的？（这下心理有底了，这是传媒资深编辑常有的问题，也顺利的拉到我熟悉的领域。）——我们静下心来，从长计议，从我们的读者出发，询问他们的需要和建议，因为我们编辑圈里的意见几乎都一致，在这种情况下只有在我们的受众那儿才能找到答案，最后通过同学们我们得到了很多有意义、创新的东西，问题得到了解决。（展现解决问题的方向，我保证百视通节目部的瓶颈也是这个问题。）

3 你喜欢写民俗啊？（看我的作品）

不是喜欢，是因为在那段日子里，报纸按照定位要求写的，这些决定都是依据受众的理解和需求进行的。我觉得传媒人都应该有这种受众为中心的观念。这样才能更好的服务用户或者说受众，作为新媒体的百视通也不例外。

4 你来上海家里没问题吧.问我使用过数字电视没？啥感觉？

我没有使用过，因为在西部数字电视还没有完全展开业务。但是据我了解，数字电视是未来电视发展的趋势和方向，它更富娱乐性、互动性把电视和网络的优势结合起来，发展前景比较朝阳。

5 那网络不是更朝阳？

~~（门槛）咳咳~我觉得网络吧。。工具性太强了，任何一个媒体都可以拿来作为一个工具来使用网络，这样的性质也阻碍了它自身作为媒体的发展。（最后像马哲书上的，嘎嘎）

6 你在三秦实习的感觉？

因为三秦是我的第一份实习，所以比较珍惜。我们专业叫认知实习，是我从理论到业务的开始，代我的老师是位很有魅力的记者，她跑政法线，因为男生的原因老师对我很信任，很多线索交给我一个人独立完成，锻炼了我同时也让我对专业有了更深入的了解，最终实习我获得了我们专业实习成果一等奖，我觉得这也是院里老师对我的一次肯定。

7 你拿的这是？(是我的实习作品)

这是我的实习作品，(翻开展示)我在三秦的实习由于是第一次，所以我都有作剪报。还有很多在《华商报》发表的作品。如果有需要我可以留下来。再说一点，三秦的作品中我独立完成的也是老师的名字在前我在后，这是报社的规定。(人家看我这么爱惜，说算了，明天带来吧)

8 有什么问他的？

(这个是有备而来的)请问数字电视落户地方的交锋、如何找特色避免贴身肉搏(网上看的)？他回答了，但是我的脑子就不在他回答上，只要问题问出了，就算答完了，不是么。现在才发现我的问题本身是有问题的。难怪~我问的时候，两位面试官互看了一眼，晕菜！

现在写着轻松，由于当时聊天气氛很紧张，干巴巴的一问一答，我开玩笑人也不带理的。感觉我不行、没戏了。心情郁闷 ING。晚上单位提供 24K 国际酒店住宿，于是我退了青年旅馆。透明的浴室、人性的服务也不能抚平我内心的失落。这天我和前来看我的朋友小全吃了本帮菜，4 个菜 140 体验了本帮菜也体验了上海消费不是一个贵字了得。席间聊的很开心，内心算放下了抑郁，算是接受了被淘汰(最坏的打算)，小泉是我们大学某社团的头，对工作热心甚是敬佩，如今工作了，异地重逢，别有感触，记得我把被录用的消息告知他的时候，他意味深长的两个字回复：请客！总之感谢不必多说，这下上海了会常常接触的。

同住的南大某研究生聊的很好，第二天一早就卷了铺盖回去了(因为他收到拒信)，隔壁的小雍也收到拒信了，而我没有任何信息。焦急万分，又是那种焦急的等待审判的状态。短信至：12 点前退房，准备下午公司面试，如此这般，我幸运的进入了下一轮。

早吃老鸭汤，下雨。第四轮一对一面试官文广副总裁，百视通总裁。

大家知道此时我心理最纠结的是什么？是工资。因为已经作了最坏的打算，能到这一轮已是幸运。我最害怕的问题就是让我描述预期工资，心理想了一个数，然后又和在上海有生活经历的朋友求证、探讨。因为高了显得太高，低了又没底气。结果是呢，面试官根本没提这一条。再次爆料我准备的答案(强忍勿笑)：我是新人，肯定不会有比前辈更大的贡献，我认为在贵公司我的努力与薪水是成正比的，按照公司规定执行就好。同时我认为事业的成功不是靠工资衡量的，把工资看作第一理想的人也绝对不是贵公司需要的人。我申请此职位是建立在我对该行业、职位和我自己的信心之上，我认为公司会给我提供很有竞争力的薪水。(心里紧绷坚决不能说出一个具体的数字来，这是我同学和网络高人给我的建议)。现在看来想笑，但是当时是很认真的在记忆，有种“小人之心夺君子之腹”的搞笑。无论如何，事实如此，爆料也供分享。看别人自信的进去，高兴的出来，心理波澜起伏。

第四轮里自报英语不错，惹上一个英语面试被挑了一会儿刺儿，无语 ING，要不怎么是贱呢。自扇嘴巴若干次。

1 自我介绍(每轮都有，但是尽量不要重复背诵 显得没有生气)

我是一个随和的人，我叫。。学校。。我的优势。。(因为说英语好，面试官来了兴趣)

2 那你可以用英语介绍自己么？

只能说可以啦。然后刚说了两句。就让停了，就说了些语音的问题，要加强，在上海这样的大都市，外国人说话很重视这个，云云，我曾两次试图把他拉回来“我应聘的岗位是节目编辑与策划”，可他还一直揪住不放，算了认了。不过我一直保持谦虚的笑容和谨慎的姿态。最终面试官说，不过你的自我评价做的很正确，这点不错。

3 问我是党员吗？问我家是哪儿的？

我家是陕北延安的，那个小县城产苹果，给他介绍了位置和基本情况，贫富分化等问题。

4 问我字写的不错？

是的。因为我妈是小学老师，开玩笑说,我接收了很好的小学教育(他就是没笑)，从小我妈给我买字帖练习，字写的还行。

5 问我为什么不选择我在的省台？

因为实习中发现，省台地处西部媒体商业化的不完全，有些东西受体制的影响太大。进省台需要有关系而且还要等名额。我没有关系，而且认识一个学长已经实习了一年了还没有签没有等到名额。(打黑工他说)

6 励志奖学金是什么样的奖学金？问我的成绩。

这个我能对答如流。成绩更是长脸有说头。

7 你有没有什么问题？

暂时没有问题，该问的前几面我都问过了。

谢谢，再见。

面试走完了最后一程。综合来说，有些貌似可有可无的问题考察你对问题的看法，闲聊也是对你整个人状态的认识，放松，自信，镇定应对。忠告各位面试者，努力展示自己，要谨记谦虚，在自己熟知的领域施展。其实走的面试多了就啥都知道了，刚开始的几场面试当实习了。

自助游玩部分（凭着惯性看下吧）

抛开一切杂念，去旅行，目标是把钱花完就回西安（其实没带多少钱）。拐弯抹角、费尽周折去了浙江西塘（水乡）。上海-松江-嘉善-西塘，和一个人力三轮讲好价，送我们进去，不要门票但要在内住宿，他们和老板有提成。我们住的叫“水云间”客栈。

谈好价钱，收拾完毕天已黑了，去逛逛吃饭。水乡、红灯笼、夜色很是陶醉，外面逐渐冷清，走入一家小店，老板很热情，点了几个小菜，口水鱼，椒盐南瓜，茄子，一壶温热的当地产黄酒。就开始了，感觉有日本那种小店的感觉，日子满足幸福。雕花大床、临水住宅。立下豪言壮语：等有找到老婆了，一定要再回来住个十天半个月。游玩的细节不重要，整体的感觉很和谐。

元旦夜里，我在某宾馆看的晚会。第二天 09 年第一天，从上海出发准备回。太阳开始暖。

上海回来 30% 的期望心灰意冷，打包回家过年，买了衣服继续纠结。就在我安稳的在家度过仅仅一个夜晚后，在寒冬腊月的 1 月 8 日早上，周 SIR 电话报告发我 OFFER，接收邮件后，随即当晚返校，坐了一趟见站就停的车也心情舒畅（另撰文详述），那日暖暖的阳光像冬日外婆家的大炕。回到学校领出我的三方协议，于是就出现了本文开头的一幕。

2.22 2008 年 SMG 实习笔记

实习目的与任务

增长阅历，开拓眼界，为今后踏上社会作准备，任务包括欧锦赛节目报道、奥运会报道和新闻报道。

实习单位

上海电视台，一个专业的体育频道，以体育新闻为主打，辅以足球，NBA，F1 直播。

实习内容

协助校外指导老师董砾进行节目制作，新闻稿撰写和录像剪辑。

实习笔记

写在前面的话：

大三了，大三下了，要开始找实习了。实习是找工作之前很重要的一步，老师这样教导我们。进了交大，3 年了，回首一下，这 3 年可能是我的人生到目前为止最失败的 3 年，随着大流进了一个自己并不喜欢的学院和专业，挂科无数，以至于到了真正要找实习与人竞争的时候完全找不到自己的长处，也完全不明白自己的兴趣在哪里，自己想找的工作在哪里，3，4 月份的时候连着投了 20+ 的简历，只有一个面试通知，后来还没去。到了真正找实习的时候完全不敢投那些大公司，

DOW,MS,KPMG,DTT,EY,IBM,PWC,SHELL,渣打.....一连串的名字在我眼前掠过,投了 1, 2 个, 被 BS 之后就完全放弃了网申这样的独木桥。

突然发现自己的简历上有着“‘激情世界杯’校园主持人”的字样,那是 2 年前的一个比赛,由中央人民广播电台与全国 10 所高校合办,每一场德国世界杯的比赛来各个学校组织一次活动,由著名体育评论员梁鸿达与各高校的代表一起解说一场比赛。我那场是 6 月 20 日的德国对阵厄瓜多尔,正好是《概率论与数理统计》的考试前一天,活动当场来的人并不多,我的表现也不是很好,有些紧张。后来考试结束之后和其他 9 位人选一起去了北京,参加了最后的决赛,那时正是选秀风盛行的时候,比赛基本上搞成了选秀的样子,我这种歌舞皆不行的人就被挡在了决赛之外,后来梁鸿达老师在比赛结束之后到了我们的宾馆房间,侃了将近 1 个半小时,从地域文化到民族情绪,上知天文,下知地理,我从来没见过这么能侃的人,这就是人们所称的北京侃爷吧。

从此萌生了当体育解说的念头,在上海要想上电视当体育解说,自然要找上海电视台体育频道。电视台的“熟人”,数来数去也只有 2 个,都是网上认识的,分别是学校的 BBS 和 HOOPCHINA 网站,说是熟人,其实连面都没有见过。分别给这 2 个 ID 发了信,表达了自己的想法,两位都在回信中澄清了我的一些错误想法。首先,实习阶段当上解说完全是不可能的事情,必须从编辑先干起,其次,留下来的希望比较渺茫,不要报太大希望,最后,实习是没有任何报酬的。学校 BBS 上的本校学长说不行,奥运什么的扯了一大堆,最后还是说不行,HOOPCHINA 的复旦前辈名为董砺,常看上海电视台 NBA 解说的朋友应该对这个名字以及一张黝黑的脸庞有些印象,他说可以,他也顺理成章的成了我的指导老师。

5 月 15 日

电视台这样的国家机关,一个实习生的入职也是很复杂的,首先他让我把简历和身份证打印出来,然后写一个关于反法轮功的东西,最后是一封系里的推荐信。老实说自从 2001 年自焚之后法轮功已经离开我们的视线很久了,让我自己写岂非难如登天,于是就从网上拉了 2 页纸给他了,还好这也通过了,那段时间藏独势力十分猖獗,政治形式风云变幻,但是我想不通这和法轮功有什么关系.....系里的推荐信,我先去找了教务办的王玲娣老师,问明来由后王老师让我去找主管实习的副系主任周玲玲老师,周老师给我开了一张推荐信,证明了我交大学生的身份,并且系里同意我去电视台实习。就这样准备好了 4 份材料,在教育超市买了一个 4 毛钱的信封,(事后证明完全不用那么大)寄了出去,地址是上海市南京西路 651 号广电大厦。

5 月 20 日

董砺打来电话说系里的章可能不行,必须要全校只有一枚的行政章,即上海交通大学校章,我上 BBS 发帖问,有人告诉我去铁生馆找就业中心的老师,就业中心的老师说必须先由系里盖章才能给我盖他们的章,然后我又去了周玲玲老师那里,写了一张东西,意思是请就业中心给予帮助,后来在就业中心我又给董砺打了一个电话,他说必须得是学校的行政章,就业中心的人说我们这里只能盖就业中心的章,行政章必须去找校办。然后我又顶着 30 度的高温徒步前去新行政楼,然后在 B 楼没有看见校长办公室的目录,又去了 A 楼,看到校长办公室的字样,心想可能能见到亲切的张杰校长了,接待我的是 2 位女老师,她们说,学校一般不会给实习的学生盖这种章,让我去教务处问问,我去了教务处,老师们都去开会了(事后看来幸好他们去开会了),一个助管让我去学籍办问问,学籍办的人还好没有让我也去别处问问,否则我就快把新行政楼全部转遍了,后来我打电话和董砺说实在是不行。

5 月 20 日

董砺打来电话,说这几天他都在忙火炬传递的事情,让我 22 号到台里去一下,填一下表格还有一些其他的事情。

5 月 22 日

让我 2 点钟到，我乘上学校开往轻轨东川路站的校车是 12 点 30 分，5 号线转 1 号线再转 2 号线，中间因为一个站点名字从石门一路站变更为南京西路站还问了一下地铁的服务人员，到的时候是 1 点 50 分，进去的时候被门卫拦住了，说是必须有人下来接。打电话给他，大约 5 分钟后他从大门中出来，这是我第一次在电视以外看到他，比我略微高一点，黑黑的脸颊，下巴上蓄着山羊胡，他带我先上了 6 楼，让我填完了实习生登记表，然后把我带到 20 楼，把材料都交给了一个人，然后向另外一个中年男子说明学校不给盖行政章，整个过程不到 20 分钟，然后把我送下了楼，回去的路上发现电视台和地铁站之间正好隔着上海著名的美食一条街——吴江路，从中穿过，心情顿感舒畅。

5 月 29 日

一个礼拜过去了，电话终于响了，心中一边感慨电视台这样的政府机关的效率低下，一边感叹以前那个实习生只需要打个招呼就可以的年代（董砺语）一去不复返了，让 2 点半到，依旧早了 10 分钟，发短信好像没有什么反应，只能又打了电话，跟着他去了上视大厦的 20 楼去办临时出入证，交了 200 块的押金，拿到了一张编号为 1888 的吉利数字，从此出入就可以不用被门卫拦下来了，后来他提醒我出入底楼的时候可以在电梯之前刷一下出入的关卡，后来我想是不是他用他的工作证刷开的那些楼层大门也可以刷呢，后来证明我的猜测是正确的，在一台电脑上消磨了一段时间，到了开会的时间。主持会议的是频道 SNOOKER 解说，赛事部总监张迅老师，会议的主题是一个欧洲杯之前的包装节目，我作为第一天的实习生自然是一句也插不上话，帮忙叫了一个人。后来我终于有事可干了，董砺说是看着比赛集锦写新闻，他把 ESPN 制作的 NBADAILY 剪辑成一个一分钟的集锦，我用一段 200-300 字的文字描述一下，第一次写自然十分的烂，一分钟左右的稿子我写了超过 20 分钟，后来他说，我的文字过多关注于描述画面而没有突出比赛的走势，当然最后还是通过了，上视的软件居然可以通过字数统计出读这段文字需要的时间，这也是很神奇的，因为我没有正式的工号，所以这个稿子是以他的名义写的，通过了一审二审之后由李兵老师来配音，后来我回家看新闻的时候发现这个稿子没有署名。后来还写了一个五佳球，说是朴实也好，低级也好，总之自己不是很满意，后来他们说写的再差也不可能比央视的五佳更烂了，央视的五佳球解说简直令人想杀人了，我也觉得央视的水平不行，当然好像没有到这样的程度，期间一个女编辑说她已经把淘宝逛了 2 遍了，董砺想买一副太阳镜，但是如果买白色的话就会像一个反过来的熊猫一样。。。

6 月 2 日

我问他吃饭的事情，他说单位有食堂，如果想吃可以用他的卡去刷，今天的工作是一个欧洲杯前的包装，张迅，汪译男，顾珏和刘越坐在一起聊聊自己的看球史，评球史，踢球史，简称 3 泡史，不对，是 3 坨。。。。另外见到了娄一晨老师和唐蒙老师，娄老师来的比较晚，进来的时候居然一手拿着珍珠奶茶，一手拿着包子。。。。唐蒙老师已经练的很像一个健美运动员了。。。之后又开了一个会，介绍了一下欧洲杯期间台里的各档节目和负责人，董砺负责的是一个叫做《东张西汪》的节目，由张迅和汪译男加上 2 位嘉宾完成一个几十分钟的谈话类节目，一样是我插不上任何话的会，和我一起进来的还有体育学院的 7 个实习生和一个同济大学中文系的毕业生，其中有 3 个人和我一起跟着董砺做节目，后来我就回了学校，他让我周四再去，一天 12 块钱的车费啊，我心痛啊。。。。。。

6 月 5 日

由于之前的错误，董砾的名字被我给打错了，应该是这个砾，而不是砺，在此表示一下歉意，从与他的一些对话中得知如下信息：2003 年复旦导播系（不知道有没有这个系，反正他告诉我他是学导播的）毕业，开车，几乎和单位里的所有人都很熟。今天 12 点上的校车，因为几个等待列车的地方都没有做什么等候，所以到的时间也特别的早 1 点过 5 分就到了广电大厦，打他电话，说他有事，让我到 6 楼他的办公桌等他，开始的时候就是干坐着，觉得未经他人同意擅自使用他人电脑似乎不大好，2 点的时候旁边的人让我打个电话给他，问了他一下，他说可以使用他的电脑，在电脑上闲逛的时间总是过的很快，

一会儿他就到了，事后在他和其他人的对话中得知他的车撞了一下，才来晚了。我拿出分散实习表给他填，他对着单位简介楞了一会儿，“HOW TO 简介？？”，后来填完了，让我去 20 楼盖章，后来在 20 楼，一位老师对我说，我们这里都是实习结束之后盖在实习鉴定上的，没有实习刚开始就盖章的，让我拿回学校问一下老师，我只能悻悻的拿了回去，然后他把我和另外 3 个人带到 7 楼，开始讲解一些做带子的基本技巧，最后他留下了我和那个同济中文系的毕业生，告诉我们，体育台里真正会做片子的人几乎是没的，中央台拍的《科比门徒》那样的片子才是他认为的真正的片子，上海台会做片子的大师都在纪实频道，我们如果想在这条路上走下去，必须要会一些别人不会的东西，然后给我们看了 2004 年科比和沙克分开时候他做的一个片子，虽然只有短短的 5 分钟，但是他前前后后一共做了一个星期.....明天《东张西望》要做一次彩排，仍然是 1 点半到。

6 月 6 日

还是提早了一些到，董砾说让我在 20 楼等他，我在 BBS 上问了关于实习表格的事情，确定的确是要单位盖章的，就拿到 20 楼的一位老师那里，表示要盖章，后来她觉得我的期望目标可能写的太大了，写了要进电视台之类的话，如果盖章的话就有定向培养的味道了，说不能盖章，但是我固执的坚持老师说一定要盖章，后来她说要和我的老师通电话，我就把王玲娣老师的电话留给她了，还说了一句 6 月 20 日之前要交的.....董砾后来找我谈话说“我都不敢这么和她说话，你把人家惹着了.....”之类的，说好了下一次再交另一份表格，把实习预期写的低调一点，因为已经整整 3 年没有进过一个新人了，至于他的节目，我仍然没有帮上任何一点的忙，最后还是回了家。

6 月 7 日

今天是欧洲杯的第一天，也是《东张西望》的第一期，我出来的时候雨停了，可是当我从地铁口出来的时候，倾盆大雨，浑身全部湿透了。后来一天的安排中，我干的事情是扫了一下地，擦掉了液晶电视屏上的污迹，照顾了一下一位中医教授的包，然后 10 点多的时候董砾和我说可以回去了。。。。这个时候已经没有地铁了，我说那就看完球赛打车回去吧，反正车费是能报销的，看完足球，4 点半，我还特地等了半个小时，避过了夜间的打车高价时段，但是到学校的时间还是用了 101 块，用了交通卡，看来这样不是长久之计，至少我的现金会很快枯竭。我准备向他申请住在他们在电视台对面开的客房里，然后等白天再坐地铁回去。加上看病的药费，如今现在身边的现金只剩下了 20 块.....你让我每天去没关系，可是不能只是给我一个盒饭，然后什么事情都不让我做吧，那我每天花 12 块的车钱是干什么的，越来越绝望了，因为董砾很多主要的事情都交给同济的毕业生做，毕竟人家是未来的同事么。。。。。

6 月 8 日

坐 6 块钱的地铁过去，上一会网，吃一份盒饭，然后差不多时间了再乘地铁回来，这就是我的实习生活，我像一个为了盒饭而卖命的群众演员一样，乏善可陈的一天。

6 月 16 日

考完了形式与政策，半导体物理和操作系统之后，今天终于又有了一天的空闲可以去电视台了。去之前就准备好了要吃一下闻名遐迩的小杨生煎，3 点 15 分到的吴江路，生煎的味道的确不错，汤汁还溅了我一手，基本上来说 4 块钱 4 个还是物有所值的，当然也没有网上传的那么神乎其神，说是上海第一估计也没什么希望。3 点半到的电视台，先去的 20 楼，缪颖老师有事出去了，我就在 6 楼上了一会网，后来再上去找，终于找到了。“缪老师，上次我说话的语气和方式有点问题，请您见谅。”她也没说什么，然后看了一下我修改后的分散实习表，把章盖掉了。回到 6 楼找董砾报销出租车票。同济的那个毕业生叫顾思嘉（音译如此），他今天和我说了很多作为过来人的忠告，“如果你确实想来电视台的话，6 个月的实习还是可以的，甚至 1 年都是合理的，但是没有这个想法的话，那么在这里只能是浪费时间。”他作为一个新人的收入也有月薪 5000（税前），当然在电视台这样的国企，薪水的涨幅应该会比较慢的，

不过 5K 也比我之前想象的 3000 要高不少了，因为的确是自己喜欢的东西，薪水稍微少一点也可以接受了，毕竟四大的起薪也不过是 5500，下午开会的时候接到一个电话，让我周三下午 2 点半在 20 楼开会，董砾好像也不知道，看来是关于实习生的一个会了。

6 月 24 日

下午 2 点 20 到的电视台，原来上次那个我冒犯的人是体育频道的人力资源总监，这不是撞到枪口上了么。。。不知道以后真正招聘的时候会不会留下不好的影响，开会也没有说什么，有一句印象深刻的是“不能以电视台实习生的身份招摇撞骗”被雷了一下。看了一下开会人员的表格，有一个复旦的，还有一些其他学校，体育学院人不少。

7 月 7 日到 8 月 28 日

每天早上乘坐 874 路从家出发，到 8 号线延吉中路站，然后乘地铁到 2 号线南京中路站，用那张吉利的蓝色卡片可以随意进出电视台，工作任务也不算重，写写稿子，剪剪片子，熟悉一下电视台的内部构成，日子过得还是飞快。某次同学聚会的时候别人问起，我说在电视台实习的时候，有的人露出兴奋的表情，问我见到过什么人，我说见到了姜一晨老师，译男老师，唐蒙老师等等，还有一次和祁宏同乘一部电梯。

实习收获

一个国企的实习，没有报酬，还要每天为上海的公共交通事业贡献 10 元，导致 6，7，8 三个月连续享受九折待遇（上海轨道公司规定每月地铁消费满 70 元后可以享受九折优惠）。当然，钱基本上没有人是会计较的，学到的东西和经历才是以后可以炫耀的资本。我认识了一些人，积累了一些经验，希望在今后的真正应聘中可以用到。电视台这样的国企最大的优势就是稳定，叔叔还告诉我朋友的圈子也会层次比较高，无论如何电视台是将来就业的时候的一个不错的选择。不过我在网上搜索了很久也没有看到他们公开招聘的信息。。。

2.23 又见 SMG

2009.4.1

2009 年 3 月 30 日，也是个神奇的日子。瞬间，我好像和 HR 们很有缘。

先是那天下午 2 点，逃课的我正睡着的时候，手机响。我还以为 Miss Yao 不会那么 BT 吧，上周刚点名，又点啦？急忙起身一看，固定电话，广州的。接了，呼~居然是 GfK 的人，我 20 号投给它的简历，Pass 了。囧.....这 10 天内，俺已经当上“张老师”，没啥闲功夫了。

对方和我约了面试，周三下午越秀新都会 20 楼见。接着也睡不着了，详细地查了 GfK 的资料。原来此 GfK 并非大名鼎鼎的德国 GfK 了，而是 GfKCRC。前身应该是科思瑞智，2006 年被 GfK 收购的一家中国大公司。不巧的是，看到一篇上海学生的日志，GfKCRC 有点侵犯兼职工权益的嫌疑.....虽然它是一家正规的大公司，曾经在 GDCC 和广工都进行过校园招聘。

个人由于时间精力有限，本来就不打算接手这个电话访问员的工作了，但面试.....也无妨吧？后来多考虑了下，加上参考同学意见，就觉得 GfKCRC 的电话访问员面试，应该收获不大，不如不要浪费双方的人力资源啦！傍晚放学，电联 KaryZhang，解释了自己的意向和顾虑，取消面试。对方表示理解和赞同，那是当然的.....为他们省时间精力了嘛！要是给我面了一通，然后我告诉他们，其实我不打算来这工作的，就看看而已，想必 HR 会恨死我了。

饭后上刘老师的课，真是个好老师啊！我敢说，GDCC 里这样受学生欢迎的老师真的不多了。课中题外

话，说到当代大学生必备的 32 个素质，更是让我对自己重新有了信心，我大概可以满足 25 个吧？！晚上在宿舍对着 PC，9 点半的时候想查备忘，才发现手机没在床上，丢包里了。一拿，诶？有未接来电？点击查看，噢噢，LeungRay！一看到这名字，我知道，SMG 我可以再去一趟了，咔咔。不过，一直没听到“小情歌”响起啊.....这宿舍的手机信号真令人崩溃。拿了耳麦纸笔，出去走廊回拨。汗.....SMG，9 点多了，还 OT 中呢？！Ray 同志接电话啦，知道我谁之后，告诉我上次笔试 Pass 了，31 号下午 4 点 30 分到老地方一面。完毕，很开心很开心。当初我对自己笔试结果估计得还算准确啦~告诉了 MandyHong，她提醒我穿正装好点，不然就尽量简洁大方。跑了班里 N 多个宿舍，才借到正装，大三，资源还是稍有点匮乏呀！

一觉醒来，31 号了，上完早上的课，开始准备下午的一面。Sasa 说我需要化妆，呃.....最近身体状况很糟糕，确实要稍微化化。可是.....俺向来素面朝天，没有化妆品，也不会化。中午向同学借了必须的物品之后，小睡一下。2 点 15 起来，Sasa 帮我化妆。俺人生第一次化妆吖~~~有点接受不了。虽然后来效果还行，但是.....整整花了 45 分钟啊！

3 点 20 左右，很 OL 的出门了。见到 14 路即将开车，就急忙上去了。路上特堵，居然从赤沙到珠影就花了半小时。剩下半小时，赶到 SMG 貌似有点难度。14 路就这么开着，过了珠影客村，我都没发现不对。一路上，在心里设想可能的面试问题以及我的回答。过了客村立交之后，才猛然想起，14 路，可是往西去越秀的啊！不经南方报社的！马上查看备忘，果然！我应该做 37 路到南方报社的。囧.....在路上超级塞车的情况下，我居然还坐错车了！于是当机立断，在中大下车打的去。

一上的士，跟司机说“黄埔西路”。“啊？黄埔区啊？”“不是啊司机，天河区的啊！”“怎么会是天河呢？黄埔大道么？”“噢哦，对，是黄埔大道西！不好意思啊，我说错了。”我大概真的是紧张了吧？！车动了后，就问司机：“到那儿最快需要多长时间吖？”“唉呀，这个我就不敢跟你保证了，你看今天这时间的路面情况，特堵，这时间就难把握啦！要是周六日，我就能确切告诉你。”惊.....千万别给我迟到啊！看表，4 点 07 分，“司机，20 分钟能不能到那儿？”“嗯，差不多，应该可以的。”呼.....终于稍稍放下心来。

最后七弯八拐，4 点 23 分，我下了的士。走进 SMG 坐下的时候，4 点 25 分。呜呜.....话说，我每次都要这么踩点么？太惊险了，要不是心理素质好，早吓出毛病了。

又是像上次一样，要等 HR。这时间我闲着无聊，又开始东张西望了。哦，原来 SMG 的 Logo 灵感是来源于万花筒，原来 2008 年 5 月 27 是 SMG 中国 8 周年，原来身旁桌上的可爱小屋是意见箱，原来工作人员们穿着都很混搭，原来大家对内对外都是用 EnglishName。呃.....我还利用这会儿，用手机查了几个观察到的不懂的单词。

大概 4 点 40 分左右吧，Ray 同志出现了，跟着他去了会议室。一对一啊？一进去还没坐下，我就问他，“今天只有我一人面试么？”（上次笔试可是 4 人同时的）“哦，不是，今天我们安排了两人面试，有一个在你前面面试完了，你是今天的第二个。”坐下后，很轻松自如，眼睛男 HR，我当然不会怕啦！

“嗯，恭喜你通过我们上次的笔试，今天，是你第二次来 SMG 了吧？”“嗯，是的。”“好，我先自我介绍一下。我是 SMG 的 HR，我叫 Ray。”（果然，就是 Ray Leung 啊！我早猜到了。）

“呃，那现在你简单的介绍一下你的学校之类的。”他带来了上次填的求职表，放在旁边。“嗯，好。就是自我介绍吧？”“对。”“我叫张洁，是广东商学院大三的学生，金融学专业。可能我的专业会跟你们的工作不太对口，不过不一定专业对口才能完成工作，我对 SMG 以及它的工作非常有兴趣，所以我相信我能够做好，因为兴趣是最好的老师。”“嗯，我纠正你一下，其实你的金融学专业并不会不对口。你知道，广告其实分为两部分，一部分就是被大家所熟知的广告设计，另一部分就是投放了，SMG 属于后者。所以我们在帮助客户分析市场的时候，你的专业知识还是有用的。”

“好，那你对 SMG 有做什么了解么？”“我之前确实了解不多，当我决定争取这个实习机会，网申了之后，我做了很多的资料收集。SMG 是一个媒介购买公司，隶属于李奥贝纳广告公司。”这时，Ray 频频点头，大概大部分人会说阳狮或者 VivaKi，而不会具体到他们的实际小东家李奥贝纳。

“好，那你介绍一下你的专业吧！”“我所学的是金融学专业，说实话，这个专业，我觉得是博而不专的（对方偷笑），什么都学，但什么都没学精，金融的本科和研究生层次差别很大。”（省略几句，记不住了）

“那你们学院这个专业是怎么设置的呢？”“我所在的金融学院有 5 个专业，分别是（省略啊~）。而金融学专业是名牌专业，是广商 7 个省级名牌专业之一，这也是我当初选择它的原因。”他在面试记录上唰唰写下名牌等字。

“噢~那你们这个金融学专业，学校是怎么具体设计的？”（阿 Ray 同志啊，话说你前面这 3 个问题，问的是啥啊？3 个都是一样的嘛？）“嗯，你指的是我们的专业课程设置么？我们都学了些什么是吗？”“哦，对对。”这时候，对方一副终于找到知音的表情。（唉，早说嘛，搞了半天，你前面 3 个问题就是想问专业课程呀？！）

“嗯，最基础的当然是宏微观经济啦。接下来有些专业课，例如我们最专业基础的货币银行学，还有国际金融国际贸易国际结算。各类银行业务，包括中央银行，商业银行，投资银行（我漏了国际银行了）。这学期主要学企业经营的课程，如公司金融，又叫公司理财，以及我们学校最引以自豪的课程，ERP 应用与企业行为模拟。”

“哦？你能告诉我 ERP 是什么？”对方抓到兴趣点了。“ERP 是 Enterprise Resource Planning，企业资源计划。就是如何更有效率的运用企业的资源，来实现价值的最大化。”“哦~那你们这个课程是怎样学习的呢？”“我们上学期主要是学习 ERP 系统软件应用，以及后期小组模拟企业运作。这学期主要是沙盘推演和企业行为模拟。”“哦？你们是组成小组学习的啊？”“对，每个小组都由不同专业的学生组成，分别有（省略啊~累）。”Ray 同志对于 GDCC 这个精品课程兴趣颇大，问了很多细节，几乎从上学期讲到这学期。我打字累啊.....基本总结为：我扮演的角色，我的工作内容，团队的职位设置安排，如何运作讨论，涉及多少专业多少学生，学习多长时间等。

讲完了 ERP 之后，他问“那你们小组在决策的时候，有没有出现过分歧？你们怎样解决的？”（晕.....你问了一大轮，又回到如此经典的问题，想看我们团队合作能力嘛~直接前面问不就完了。而且.....这个和网申的问题不是一样的么？）“呃，你指的是上学期的 ERP 小组还是这学期的？”“上学期的。”“嗯，因为上学期那个任务比较简单，资金等条件限制很多，所以其实我们那个小企业运作需要解决的问题不多，所以我们基本上没产生什么大分歧。不过，我参与的另一项活动，就出现了分歧很大的情况。”

“嗯？是什么活动呢？”（呵呵.....又给你抓到兴趣点啦！）“嗯，是上学期末，我和几个同学组队参加了第二届益暖中华大学生公益创意大赛。”“你跟我说一下这个大赛吧！”（省略对益暖中华的介绍啊，太长了。）然后，我就讲了那经典的第二次会议，我 1:8 落败的情形。Ray 貌似对我以一抵八的勇气和最后以大局为重的放弃感到钦佩和惋惜，就问了我放弃之后的发展。我说了最后队长两个一起参赛的转变之后，他又对结果感兴趣了。（再次省略若干字）益暖中华这块讲的特多特详细，精确到我们的计划书方方面面，前中后期全讲了。哈哈，Ray 表扬了我的创意，我们计划的很多做法也得到肯定。

完了这 ERP 和益暖中华两大块，进入常规问题了。“你平时的业余兴趣爱好？”“嗯，绘画。我的求职表这里工作是写着无，而如今，我多了一个身份了，就是荣升为张老师（这时 Ray 很好奇了），我周日的时候在一个兴趣班当儿童美术教师，教学龄前儿童和小学生画画。”“哦，你的画画得不错？”“嗯，其实我是业务爱好，没有专业训练过的。虽然我是业余选手（我的用词又令他觉得搞笑了），但教小朋友画画还是在我能力范围内的。所以我就应聘了，也成功了。”“好，那你除了绘画，还有其他的爱好么？”“其他的比较普通，就是阅读啊，音乐啊电影之类的（意指俺是一伪文青，动漫没提，怕有些幼稚），有点不好的，是我体育运动做得比较少。”（看我这身子骨，要跟你说我热爱体育运动，你也不信啦！）

“那你一般阅读什么样类型的书？”（我猛然发现，我果然是博而不专！啥书都看，真深入钻研哪类型倒不好发挥了，简称“杂的文”啊~）脱口而出：“游记。”“哦？你喜欢旅游啊？”然后在旅游这点子上又扯开了，从我对旅游的理解，文化心灵需要等等说到我最喜欢的北京，以及对北京的理解。还有我独立行走的梦想，我想靠自己的能力实现，强烈排斥父母的金钱支持等与我行走梦想有关的方方面面。（话说，Ray 真的太能问了，几乎我说到的每个点他都能问），最后还要再问我个除了北京，还喜欢哪儿？（我心理想说 London 的，可是我了解也不深，发挥不了）于是，我就说了个 Ray 不了解的，没法抓漏洞的地方，溱浦。（这点体现了我记忆力实在是超群，6 岁去过的地方，还能有印象。）总结一点，旅游这块，他了解了我想要独立，而且已经逐渐具备独立的能力。

最后就是惯例地让我提问了，我其实准备好问题了，但还是说让我想一下。（奸诈腹黑的 Ketsu!）问的是“广州地铁广告公司”的事儿。Ray 回答完之后，又忍不住问我了，你怎么观察到这个问题的啊？常坐地铁是吧？（嘿.....你的潜台词就是我观察能力实在是好对吧？平常人就是整天坐地铁也都是来去匆匆，不看周围的。）

然后他就看表，宣布一面结束。说 Pass 的话，1~2 周内通知我。好玩的是，特意跟我强调了一句“还是电话通知你。”（上次笔试完的时候，我就是多问了他一句是否还是电话通知，他记住了。）我这次还是有小问题的，“下次是面试呢还是笔试？”（因为 Butterfly 告诉我，SMG 是笔面试穿插着来，有个英文笔试。）“下次还是面试，是你所属部门的负责人面试你了。”（非常好！果然上次交的英语成绩单就抵消英文笔试了）“那我这个职位是属于哪个部门呢？”（我想着回去我好设想二面的题目方向）“这个我们会根据你的面试，并且结合笔试的结果，来分配你。”“哦~那假如我很幸运，通过一面二面，进入 SMG 实习。实习时间从什么时候开始呢？”“假如一切顺利的话，最快 4 月中旬，就开始上班。”（在给我提问时间内，这些小问题我都没想，结束了当备忘似的一次解决，哈哈，好在 Ray 很乐意，早就无视了自己刚才给过我提问时间。）

离开 SMG 的时候，我看了下手机，17:41。天~居然一对一地面谈了 One Hour！他的面试记录整整记满了两页 A4 纸。亲爱的眼睛男 HR，我这么能答，也全是因为你真的太能问了。

自我感觉再次良好着，把消息汇报给 MandyHong。大概她不想我太乐观，于是告诉我，P&G 当初给她的一面才 8 分钟。囧.....我只能再次“乐观”的想：每个公司的做法不一样，而且 HR 对你有兴趣，才会谈那么久吧？！我满怀希望地等着第三次走进 SMG 了.....（心态非常好，下次没有好消息也没关系，怎么说我去过两次了。跟 Ray 面谈了长长的 1 小时，也是很珍贵的经验。）

一些后话：

我回校的路上，在客村下车吃晚饭之后，很白痴很傻 B 地又在那苦等 14 路了。然后等到一辆后，就上去了。接着过客村立交，过中大，过怡乐村，我除了有点奇怪中大怎么不是在前进方向的左边之外，完全没有觉得不妥。一直到了晓港，看到小肥羊的招牌时，才发现我竟然坐反方向了！在客村，这个离学校这么近而且我常常经过的地方，外加整天都坐的 14 路，我居然都能坐反！囧得无话可说了.....在前进路下车，以为过马路也有公车站的，再坐一次 14 路返回就好了。谁知道.....走完了整条前进路，外加江湾路和江南大道中，都没有公车站了。（在江南大道中末端好不容易看到公车站时，发现没有 14 路，才意识到我再次走错路了，我应该去江南大道北的！）最后的结局是，我从江南西坐地铁回来，在珠影再次回到 14 路上，呜呜，终于踏上回校的旅途了。

这次面经真是超级无限的长啊~~~一个小时，果然怎么压缩也缩不了。

2.24 SMG 一笔归来

2009.3.13

今天是个值得纪念的日子，我第一次踏进了 SMG 的大门。

剧情回放：

早在 2008 年的 11 月 18 日，无意中见到 VivaKi 的实习生计划，于是我网申了。自我感觉良好地期待着 12 月份的到来，期待着能够寒假到 VivaKi 实习。随着简历筛选截止日期的临近、到来、过去，我的希望还是破灭了。国际 4A，与我无缘。

稍稍有点失望，因为 VivaKi 居然连拒信都没发。和大部分的企业一样，不合适的一律石沉大海了。相比较，P&G 不愧是外企的龙头，招聘系统更加完善。尽管是曾给我发了拒信，但好歹算是有个交待，我心里好受点。

然后期末考，接着寒假回家的日子到了。大概对 VivaKi 还是有爱，在家继续关注着它的招聘。回校前，

偶然发现亲爱的 VivaKi 又招人了，虽然比寒假那次少很多。投了 ZO 的排期助理一周后，回校了。

刚开学，难免比较悠闲。2 月 17 日，貌似是个周二，下午没课。死不瞑目地又上 VivaKi 校园招聘上看了，还是和开学前的一样，大概还没招到人？再次研究了自己注册的信息和简历，反复修改之后，又投了 ZO 的排期助理和 SMG 的 Media Assistant。

漫长的半个多月过去了，期间又投过其他单位的 5 个职位。和以前一样，都是杳无音讯的下场。其实，对于应聘求职，我早已是抱着重在参与，积极争取的心。被 BS 得多了，也就不会患得患失了。有就放手去试，没有也不用着急。反正我还大三，反正我以后应该不会毕业即失业，就不用给自己那么大心理压力了。保持着良好心态，在求职路上，我可谓是屡败屡战了。

时间到了 2009 年 3 月 11 号下午，在校门口照完护照相片，正走回来时，感觉到包包里手机振动。拿出来一看，某不认识的广州号码。周围很吵，接了之后，一把陌生的男声，说是 XXX 人力资源部的。我压根儿听不清前面的公司名，解释了周围嘈杂，让对方重复。无奈……广商校门口那儿真的太吵了，依然听不清。我也不好意思再问，会显得自己对投过简历的公司特不关注，连名字都记不住。（其实是，我早被 BS 惯了，从未想过有哪个公司的 HR 会给我来电）对方通知了要笔试，匆匆记下时间地点之后，打算回来查之前的求职记录。那地址实在是一点儿印象也没有，自己投过那么多个，一个个看公司地址会很慢。于是，直接百度了那地址。“上海李奥贝纳广告有限公司广州分公司”，诧异，不会吧？梦寐以求的国际 4A？然后看到后面紧跟着的括号，星传媒体，天，确定了，真的是我很久之前投过简历的 VivaKi 啊！

那感觉，就好比我很勇敢地跟 F 说喜欢他的时候，恰好他也说对我一见钟情，会令人受宠若惊，始料不及，难以致信。

很不敢相信地到 VivaKi 上查看 SMG 的 HR 联系方式，天~真的就是手机里显示的已接来电，刚才说话的，就是 RayLeung。我相信了 LuckyStar 降临的事实。一天半的准备时间，期间还要去办理港澳通行证。剩余的一点时间，非常临时抱佛脚地找笔经面经，并向 MandyHong 寻求支持帮助。网上关于 VivaKi 的笔经面经奇缺，只初步了解到要经过两轮笔试两轮面试，才能最终录取，和 P&G 基本一致，而且一笔就只是逻辑性格测试。

2009 年 3 月 13 早上了，10 点坐 37 路出发，坐车网宣称 35 分钟可到。事实证明要 40 分钟车程，最要命的是后面步行的 15 分钟。其实顺利的话，10 分钟绝对可以走到。无奈，我穿着高跟鞋实在走不快，而且下了公车后，看着路名突然有点没了方向感。询问了两个保安后，才找到地下通道的入口。唉，回想起走冤枉了的那 50 米，真可怜我的脚了。凭感觉走，终于到了目的地。还好只是 2 楼，直接跑上去，要迟到就玩完了。坐下的时候，10 点 55 分，热得我出汗。

昨晚和某同学说，笔试过不了，就当免费参观 SMG 咯！果然啊，好喜欢它的工作环境！大门口就是超级醒目的星星 Logo 和 Starcom 大名。进去后，很 colourful 的上下左右四周围。不过，办公室部分看不清，写字楼一般也都那样儿。前台稍有点冷漠，走动的工作人员也精明能干却很威严的样子。先到的 3 个竞争者坐在一张沙发上聊天，我一人在另外一边，略显落寞拘谨。不过，倒是把握机会，观察四周，难不好会 BT 地问一下周围环境的東西。

11 点 07、8 分的时候吧，一个干净的 GG，走过来了，叫我们进会议室笔试。听到声音，哦，应该就是那天来电的 HR 吧？好年轻！

我很乐于助人地借了一只笔给其中一人，当 HR 拿着卷子进来的时候，我才发现，原来还有另一个也是忘了带笔的。细节啊，这事儿。

现附上宝贵的笔经一份：

卷 1：画图题。照着纸上已有的图形往各个方向重复拓展延伸，要保持原有单元形式，不能涂改，限时 12min。

卷 2：逻辑推理题 12 道。前 6 道是一系列的，就推理不同颜色旗帜的位置。后面 6 道是独立的推理。全部单选，限时 20min。

做题感受：

卷 1，临摹绝对是我强项。一眼就看出了原有单元的内在联系，就是俄罗斯方块重复拓扑嘛！可惜的是，有点紧张，又没有垫子，笔握得有点抖，居然那么短的线条我都画不光滑。雏形之后，很像心型，就想画个爱心算了。越画越走样，就想改成和平鸽好了，画着画着却发现又走样。最后，我完成的图，是中国版图来着！

卷 2，前 6 道逻辑推理也是拿手的，想我从前在搜狐逻辑推理圈子里混的时候，这类型的不知玩过多少。传说的爱因斯坦出的 98% 的人做不出的那道房子问题我都做出来了，今天的是小意思。不过后面的 6 道推理倒是有些难度，有 3 道我就是不太确定的。

算了，考完的时候，其他 3 人都觉得很难没希望了，我倒觉得还好，两份卷我都时间充裕。郁闷的是前面登记简历和交英语成绩单的时候，她们仨都有工作经验，也有职业技能证件，我全写无。隔壁的那个胖胖的穿正装的女生，竟然是暨大的，我无意看到她的奖状啥的，而且英语成绩单还是全英的，绝对不是 CET 的层次了。看着自己很低分的 CET4，很是没自信。

不过，怎么一笔都是过去了。现大概有一个月的时间恶补英语和传媒知识，如果有幸进入英文笔试，就要玩真的了。

最后，心疼一下我可怜脚。高跟鞋这种东西，真的是折磨女人的玩意儿，绝对是酷刑！

2.25 囡囡有神的 SMG 二面

这学期，每次胖锐与我联系之后，都会带来 SMG 的好消息。真神了~上周五下午，SMG 的 Chris 姐姐就给我来电了，通知 7 号二面。

先谢谢一面的 Ray 同志，辛苦了吖~

今天早上，8 点多起来，洗漱化妆，休闲大方地出门。到校门口公车站已经是 9 点 35 了.....但愿 55 分钟可以赶到。谁知道，丫的 14 路，又给我出漏子了！居然一辆 14 路都没有，这我还是第一次遇到，好.....等吧！等啊等.....一直到了 9 点 45 分，终于有 14 路回来了。可是.....顶不顺要恶骂一顿它，在停车场磨磨蹭蹭的，到了 9 点 50 分才开过来让乘客上车。

囡.....剩 40 分钟，我怕是要迟到了！呜呜~~~

最后的结局是：10 点 15 分到达客村地铁站，10 点 25 分出体育西地铁站。飞速跑过去，肚子都跑疼了，还好我今天特休闲，穿的是运动鞋。到达 SMG 的时候，10 点 31 分。万幸的是，我没跑错路，这次方向感没失灵.....我还是第一次坐地铁过去那儿的。更加万幸的是，跟前台说我找 Chris 的时候，她居然还要我等。

小歇了一下，调整了呼吸频率，默想一下可能的问题。

10 点 45 分左右吧，有俩人从会议室出来了，一个送着另一个离开。（后面的紧张发展，使得我忘了离开的那个是男是女了，俺竞争对手来着。）嗯，接着，那个人就向我走来了。“你是来面试的吧？”“嗯，是的。”“好，跟我来吧。”

跟着她去了上次一面旁边的另一个会议室，呃.....竟然是拐角沙发。坐下后，忍不住先问了她，“你是 Chris？”“呃，不是的。Chris 早上临时有会议，我是跟 Chris 一个 agency 的（忘了说啥了）”反正就是 Chris 有事，她面了刚才那个后，顺便帮忙面我的。（后面我紧张得连她的名字也忘了，囡.....）

二面开始。

她自我介绍完，就简单地讲了一下 AOR 的工作内容，呼~果然是做 P&G 的 AOR。然后轮到我自我介绍，草草两句结束。对方要求多讲一点社会经历和社团经历。稍微说了一下之后，于是盲点来了，绝望！

“OK, now we change the channel. You must answer the question in English!”我的气场一下子弱到极点，但还是说了，“OK, no problem.”（以下问题我翻译成中文的，前面注明“E”）“E 你说一下你社团工作的细节吧，哪一个都行。”晕了.....我的社团工作，一想，没几个单词是会的。然后断断续续几个词出来后，顶不顺，说了句“Can I speak Chinese?”允许后，用中文简单讲了大一大二的社团工作。

好了，第二问，“这个公益创意大赛是怎么回事？In English.”呜呜呜.....这个问题用英语更不会了。再次“I sorry”后，又是中文回答。好了，对方勉强接受后，问了些益暖中华的细节，这部分完结。

第三了，“E你为什么想来SMG实习？”我极其勉强地用了英语回答，完全辞不达意了。

第四，“E你对传媒有什么认识了解？”真的是生无可恋了，呜呜~说了句“I think.....”之后，又是中文回答。对方解释了工作的要求，说希望有Media Background的人从事。我知道.....不妥了，赶紧圆场（虽然不怎么圆了，这次。）

第五，“E你是怎么知道SMG的，通过啥途径？”“One is the website. Other way is my sister. She is working in P&G's MKT.”对方终于满意了一点了，因为提到了俺重要的人脉P&G。但.....“Which brand that your sister do in P&G's MKT?”“When she graduated, she worked in P&G's MKT, but now, from last year Nov., she was change work to.....”（再次当机，我不知道客户发展部怎么说，天呐~）然后就用了中文，对方了解后，告诉我是“CBD”。

第六，“你期望从实习中得到什么？”用中文回答，也开始辞不达意了，崩溃。

第七，“你曾经拉过玫琳凯的赞助？具体是怎样的？”好，这个吹了几句，好了一点。

第八，“假如你真的进入SMG，你前三个月的工作基本上是做Data，后面.....再后面.....”“我了解。”然后对方跟我说OT，说Data（明显加重语气在说了），我补上一句，“你刚才跟我反复说Data，是想跟我强调这份工作是枯燥的，是吧？”对方肯定，我终于抓住最后的救命稻草了。用了大一大二秘书处的繁琐枯燥的工作来体现我不怕这类型的事儿，而且细心耐心。可是，不如人意的事儿还是接着来了。对方问了我多少个excel的快捷方式。我只会Ctrl C/V啊.....实话实说了。这块看来也没分了.....

最后就是例行公事问了空闲时间，不过比一面要具体，甚至问到了什么时候放假，下学期课程多不多。知道了我下午才有空时，我清楚地听到她说了句：“那你就下午再上班吧~”稍稍给了我一点希望的曙光啊！

我给她的的问题是，寒假的intern，还有多少个在职。居然她不清楚这个问题.....好，也有你不知道的啊，算扯平了。

二面大概进行了半小时而已，全程濒临崩溃，都是英语不好害的，很悲惨。话说1~2天内给我电话.....请上帝保佑吧！让我PASS了吧！或者赶紧再跟胖锐联系下吧！（等下马上去！）

附录：更多求职精华资料推荐

强烈推荐：应届生求职全程指南（第十三版，2019 校园招聘冲刺）

下载地址：<http://download.yingjiesheng.com>

该电子书特色：内容涵盖了包括职业规划、简历制作、笔试面试、企业招聘日程、招聘陷阱、签约违约、户口问题、公务员以及创业等求职过程中的每一个环节，同时包含了各类职业介绍、行业及企业介绍、求职准备及技巧、网申及 Open Question、简历中英文模板及实例点评、面试各类型全面介绍、户口档案及报到证等内容，2019 届同学求职推荐必读。

应届生求职网 YingJieSheng.COM，中国领先的大学生求职网站

<http://www.yingjiesheng.com>

应届生求职网 APP 下载，扫扫看，随时随地找工作

<http://vip.yingjiesheng.com/app/index.html>

