

应届生2018校园招聘 求职大礼包

中央电视台篇

应届生论坛中央电视台版：

<http://bbs.yingjiesheng.com/forum-387-1.html>

应届生求职大礼包 2018-其他行业及知名企业资料下载区：

<http://bbs.yingjiesheng.com/forum-436-1.html>

应届生求职招聘论坛（推荐）：

<http://bbs.yingjiesheng.com>

目录

第一章 中央电视台简介.....	4
1.1 中央电视台概况.....	4
1.2 中央电视台宣传状况.....	4
1.3 中央电视台技术状况.....	5
1.4 中央电视台队伍状况.....	5
1.5 中央电视台经营创收情况.....	6
1.6 中央电视台传播效果.....	6
1.7 中央电视台现有频道.....	7
第二章 CCTV 笔试资料.....	8
2.12017 国际传播岗笔经分享.....	8
2.2 分享 CCTV 笔试经验.....	9
2.3 分享 CCTV 笔试经验.....	9
2.4 发笔经造福后人---SH 笔试详细回忆版.....	10
2.5 12.16 上海卢湾中学央视笔经.....	11
2.6 写个 12.16 央视笔经回馈论坛~.....	11
2.72012 年 12 月 16 日央视笔经.....	12
2.82012.12.16 上海卢湾高级中学+忠告.....	13
2.9 央视英语频道 2012 年 10 月笔面试题基本题.....	13
2.102012 央视笔试笔经（清华考点）.....	14
2.112011.11.19 央视笔试 文综类.....	14
2.12 CCTV2011 笔试.....	15
2.13 说说今天央视笔试.....	15
2.142011 央视详细笔试.....	16
2.15 第一次写笔试给了央视.....	18
2.16 我的 CCTV 笔试经过.....	18
2.1706 年央视笔试简介.....	19
2.18 央视情趣笔试.....	20
第三章 CCTV 面试资料.....	21
3.1 分享 CCTV 笔试经验.....	21
3.22017.1.11 央视 综合管理岗 面经 攒人品求 offer！（保持标题队形）.....	22
3.32017.1.11 央视 新媒体采编 面经 攒人品求 offer！（保持标题队形）.....	22
3.4 面试回忆 财务综合岗位.....	23
3.52016.1.13 央视 新媒体岗位 面经.....	23
3.61.13 日央视面试小札！~造福后来的宝宝们！.....	24
3.7 刚出炉的新鲜面经.....	25
3.8 面试--新闻类编辑记者.....	26
3.91 月 10 日编辑记者岗位面经.....	26
3.102013 年 1 月 9 日央视一面.....	27
3.11 我看财经类的比较少，就给大家发个财经的面经吧.....	28
3.122011.11.21 CCTV 一面.....	28
3.13 央视一面.....	29
3.14CCTV1 月 8 日面经，请勿拍砖，哈哈.....	29

3.15 刚出炉的新鲜面经（1月9日下午1点半）30

3.16 1月9号上午面巾..... 31

3.17 2011年最新面经..... 32

3.18 CCTV2011 新鲜面经，服务大家 32

3.19 面试完了，简单写个面经，造福后人..... 33

3.20 我的 CCTV 面经 34

3.21 央视国际面试经历..... 34

3.22 我的 CCTV 一面和二面 35

第四章 CCTV 综合资料 36

4.1 2017.1.11 央视 国际传播岗（俄语） 笔经面经 36

4.2 2017.1.12 央视 新媒体岗位 面经 攒人品求 offer!【保持队型】 36

4.3 央视笔试加面试（1月8号） 37

4.4 央视海外留学生专场酱油之旅..... 38

4.5 笔经+面经（海外留学生专场？）..... 38

4.6 央视笔试加面试（1月8号） 39

4.7 央视外语频道 2015 社会招聘笔试面试经历..... 41

4.8 在央视工作三年后告诉你一个真实的 CCTV 42

4.9 央视企聘人员工资 谁说 cctv 工资高来着 43

附录：更多求职精华资料推荐..... 47

内容声明：

本文由应届生求职网 YingJieSheng.COM (<http://www.yingjiesheng.com>) 收集、整理、编辑，内容来自于相关企业的官方网站及论坛热心同学贡献，内容属于我们广大的求职同学，欢迎大家与同学好友分享，让更多同学得益，此为编写这套应届生大礼包 2018 本义。

祝所有同学都能顺利找到合适的工作！

应届生求职网 YingJieSheng.COM

第一章 中央电视台简介

1.1 中央电视台概况

中央电视台官网：

<http://www.cctv.com/>

China Central Television 中国中央电视台

中国中央电视台是中华人民共和国国家电视台，1958年5月1日试播，9月2日正式播出。初名北京电视台，1978年5月1日更名为中央电视台，英文简称 CCTV。

中国中央电视台是中国重要的新闻舆论机构，是党、政府和人民的重要喉舌，是中国重要的思想文化阵地，是当今中国最具竞争力的主流媒体之一，具有传播新闻、社会教育、文化娱乐、信息服务等多种功能，是全国公众获取信息的主要渠道，也是中国了解世界、世界了解中国的重要窗口，在国际上的影响正日益增强。

中央电视台现为国家副部级事业单位，内设 15 个副局级中心（室），包括办公室、总编室、人事办公室、财经办公室、机关党委、新闻节目中心、海外节目中心、社教节目中心、文艺节目中心、广告经济信息中心、体育节目中心、青少节目中心、技术管理办公室、技术制作中心、播出传送中心；有 3 个直属处级单位，包括监察室、审计处和中国电视报社。中央电视台的直属单位包括：中国电视剧制作中心，1983 年 10 月 18 日成立，国家级电视制作专业机构；中央新闻纪录电影制片厂（中央电视台新影制作中心），1993 年划归，拍摄制作纪录影片，并为台承担节目制作；北京科学教育电影制片厂（中央电视台科影制作中心），1995 年划归，拍摄科教影片，并承担台节目制作，生产动画片；中国国际电视总公司，1984 年成立，为中央电视台全资子公司，业务包括影视制作、节目销售、广告营销、旅游开发、市场调查、实业开发等；中央卫星电视传播中心，1995 年成立，负责卫星加扰电视的运营；中央数字电视传媒有限公司，2003 年成立，负责中央数字付费电视平台运营，负责中央电视台付费电视频道的市场化运营；中国爱乐乐团，2004 年划归，为国内一流乐团。

此外，中央电视台开办有“央视国际”网站、《中国电视报》和面向全国公开发行的刊物《电视研究》、《现代电视技术》等，拥有国内最大的广播影视音像资料馆（与广电总局共建）。

中央电视台目前已初步形成以电视传播为主业，电影、互联网、报刊、音像出版等相互支撑的多媒体宣传、广告经营和产业拓展的多元化经营格局。

1.2 中央电视台宣传状况

中国中央电视台现开办有 17 套开路播出的电视节目，并开通一个高清晰度电视试验播出频道。17 个开路频道为：综合频道、经济频道、综艺频道、中文国际频道、体育频道【2008 年 1 月 1 日起至 2008 年 9 月 30 日改为奥运频道】、电影频道、少儿·军事·农业频道、电视剧频道、英文国际频道、科教频道、戏曲频道、社会与法频道、新闻频道、少儿频道、音乐频道、西班牙语频道、法语频道，内容几乎涵盖社会生活的各个领域。同时开办了 11 个付费电视频道和 28 个网络电视频道。付费电视频道包括风云足球、第一剧场、风云剧场、世界地理、风云音乐、怀旧经典、电视指南、高尔夫·网球、CCTV 娱乐、CCTV 戏曲、央视精品。网络电视频道包括新闻、央视关注、纪录、旅游、历史、英语、杂技、电视剧、综艺、相声、气象、科技、美食、小品、音乐、体育、生活、卡通王国、时尚、京剧、少儿、经济、法制、教育、游戏、话剧、魔术、人物等。

近年来，紧紧围绕党和国家的工作大局，按照中宣部、广电总局的部署，中央电视台先后组织了一系列重大宣传报道活动，如 1999 年国庆 50 周年、澳门回归；2000 年迎接新千年、悉尼奥运会；2001 年纪念建党 80 周年、

北京申奥成功、APEC 上海会议、中国足球出线、中国入世；2002 年党的十六大、釜山亚运会；2003 年伊拉克战争、攀登珠峰、抗击非典、神舟五号载人航天飞行；2004 年邓小平百年诞辰、雅典奥运会、新中国成立 55 周年、澳门回归 5 周年等。在这些重大报道活动中，中央电视台均坚持了正确的舆论导向，组织制作播出了主题鲜明、特色突出的电视节目，在广大电视观众中引起强烈反响，充分发挥了国家电视台主力军的作用。

中央电视台拥有近 40 万小时的节目资源，为国内其它电视机构所无法比拟。目前（2004 年）中央电视台播出总量为 120376 小时，平均每天 329 小时（包括北美长城平台节目，如加付费频道共 596 小时）；平均每天首播自制节目约 122 小时，自制节目比例达 70%。

自 1999 年以来，面对国内电视市场的竞争，面对境外电视媒体不断的渗透，中央电视台坚持推进以“频道专业化、栏目个性化、节目精品化”的宣传改革，并收到显著成效。

在频道建设方面，1999 年开办电视剧频道；2000 年开办英文国际频道；2001 年开办科教频道、戏曲频道；2002 年开办西部频道；2003 年开办新闻频道、少儿频道；2004 年开办音乐频道、西班牙语法语频道，并将西部频道置换为社会与法频道。同时，整合频道资源，突出专业频道特色，调整频道结构，各套节目不断完善改版，加强统一的包装、编排，业已形成以第一套节目综合频道为龙头的综合频道、专业频道门类日趋齐全，专业频道特色日益彰显，相互支持、互为补充的覆盖国内国际的频道格局。

在栏目建设方面，在坚持正确的舆论导向，坚持品位、格调的基础上，以更好地服务对象群体为目标，鼓励创新，注重营造自身风格，提高栏目品质。同时在全台建立了以收视率、收视份额为基础的，科学量化的测评体系、节目综合评价体系，实施严格的栏目末位淘汰制、栏目管理公开制度。全台目前正在播出的栏目总数为 357 个，其中包括大量为观众喜闻乐见、耳熟能详的，制作精良的名牌栏目，并保持较强的创新能力，引领着全国电视节目制作的潮流。

在节目创作方面，中央电视台高度重视节目质量，鼓励多出精品，先后推出了一大批思想性、艺术性强，深受观众喜爱的优秀节目，不仅成为观众收视热点，而且在社会各界产生广泛影响，“春节联欢晚会”、多个电视大赛等许多固定制作播出的节目已经成为著名品牌，不同题材、弘扬民族精神和时代主旋律的电视剧作品深受观众好评。中央电视台每年均有多个节目荣获国内、国际重要奖项。

1.3 中央电视台技术状况

中国中央电视台拥有世界先进水平的技术设备和设施，包括演播室 29 个（含周边租用）、录音棚 2 个、配音译配机房 29 个、转播车 8 辆、EFP7 套、DSNG（数字卫星新闻采集系统）6 套、微波系统 40 套、编辑合成系统 90 套、非线性编辑系统 60 套、便携编辑器 34 套、对编设备 133 套、ENG493 套、中继航拍直升机 2 架、动画创作系统 1 套、图像合成创作系统 1 套、带式制式转换系统 1 套等。采录制作设备已实现全面数字化，节目播出实现自动化，并率先在国内开展了高清晰度电视、交互式电视播出试验，建设了先进的新闻共享系统。先进的技术保障体系成为确保日常节目制作和重大宣传任务安全播出的重要支柱。各个演播大厅公用 12 个升降舞台。

中央电视台的安全播出是一项重要的政治任务。中央电视台近些年来播出事故率连续下降，1998 年播出事故率为 31.60 秒/百小时，1999 年为 22.17 秒/百小时，2000 年为 19.08 秒/百小时，2001 年为 5.09 秒/百小时，2002 年为 8.75 秒/百小时，2003 年为 3.86 秒/百小时，2004 年为 2.52 秒/百小时，屡次刷新历史最好成绩。

1.4 中央电视台队伍状况

中央电视台拥有一批高素质的各类电视专业人才，是中央电视台最宝贵的财富。这支队伍在历次重大宣传报道战役中表现突出，屡次受到中央领导的肯定和社会各界人士的赞扬，是一支能打硬仗、善打硬仗、值得党和人民信赖的队伍。

目前全台和直属单位职工总数近万人，包括台本部正式职工 2355 人（其中大学本科以上学历工作人员 1369 人、占 54%，硕士学历工作人员 205 人、占 8%，博士学历工作人员 42 人、占 1.9%）；台本部编外人员 5684 人（硕

士研究生以上学历工作人员 265 人、占 4%，大学本科工作人员 2328 人、占 41%，专科及以下学历工作人员 3109 人、占 55%）；台本部离退休人员 582 人。2002 年，中央电视台进行了全员聘用制改革，全台正式职工全部改为聘用制。2003 年起，中央电视台对编外人员管理进行改革，在清核人员的基础上，将编外人员转为企业聘用，改为企业化管理。

此外，直属单位中央新闻纪录电影制片厂在职 469 人（离退休 543 人），北京科学教育电影制片厂 480 人（离退休 270 人）、中国电视剧制作中心在职 289 人（离退休 123 人）、中国国际电视总公司 4388 人（包括各地分公司和影视基地）、中央卫星电视传播中心 32 人（不包括卫星公司）、中央数字电视传媒有限公司 106 人、中国爱乐乐团 134 人。

中央电视台拥有国内一流的播音员主持人队伍，深得全国广大电视观众厚爱。播音员主持人在业务上接受台播音员主持人指导委员会指导，执行严格的出镜管理制度。2003 年起，中央电视台定期评选出该年度 10 名优秀播音员主持人，给予特殊津贴奖励。此特殊奖励政策将延伸至优秀的领导人员。

中央电视台历来重视党的建设和精神文明工作。全台及直属单位共有党员 4096 人，设立 25 个党总支、4 个二级党委、200 个党支部。中央电视台至 2003 年已连续十一年获得“首都文明单位标兵”，是全国新闻界“精神文明示范点”、“全国社会治安综合治理先进工作单位”、“首都绿化美化花园式单位”、“北京市卫生红旗单位”、“北京市献血文明单位”、“北京市交通安全先进单位”。

1.5 中央电视台经营创收情况

中央电视台的资金大部分源于广告收入，按照国家财政部给予的包干优惠政策，严格执行“收支两条线”。近年来，中央电视台努力创新，节目质量不断提高，收视份额基本保持在全国收视市场的 30% 左右。同时充分重视收视市场和广告市场的调研，坚持“以客户为中心”，实施“抓大放小”的方针，广告营销服务专业规范，市场反馈良好，企业广告投放踊跃。中央电视台广告收入基本上也保持在全国电视广告收入总额的三分之一左右。中央电视台广告创收的不断、大幅度增长，从另一个侧面充分证明了近些年来坚持宣传改革、栏目和节目创新的成效。

11 年来，中央电视台每年 11 月对来年第一套节目黄金段位广告招标。目前该活动已成为企业界对来年经济发展预期的展示，因而被经济分析人士评价为“晴雨表”、“中国经济的风向标”。2004 年 11 月 18 日成功进行了 2005 年中央电视台黄金段位广告招标，招标总额达 52.48 亿元，再创历史新高。

从 1999 年以来，中央电视台的收入年年递增，每年跃上一个新台阶。1999 年为 51.2649 亿，2000 年为 57.4241 亿，2001 年为 60.9977 亿，2002 年为 70.4179 亿。2003 年开始采用国际通行的统计方法，纳入企业收入，全年总收入为 102.2772 亿元（事业收入 81 亿元、企业收入 21 亿元）。2004 年总收入约为 112.05 亿元（事业收入约 87 亿元、企业收入约 25 亿元）。

1999 年以来，中央电视台上缴国家税收 33.11 亿元，上交广电总局 59.26 亿元，共计 92.37 亿元，为国家经济发展和广播影视事业发展做出了重要贡献。

1.6 中央电视台传播效果

中央电视台节目全国人口覆盖率达到 94.4%，观众超过 11.15 亿人（2003 年统计数据）。在国内收视市场，中央电视台的收视份额基本保持在全国收视市场的 30% 左右。据 2003 年统计，观众人均每日收看中央电视台节目的时间为 45 分钟（人均每日收看电视时间为 152 分钟）。中央电视台各频道得到全国观众的普遍认可，观众满意度一直位居前列，2003 年中央电视台各频道占据了全国卫星频道满意度排行的前 12 位，2004 年在前 16 位中占据 13 席。

第四套节目中文国际频道、第九套节目英文国际频道、西班牙语法语频道信号通过卫星传送基本覆盖全球，并在北美、欧洲、非洲、亚洲、大洋洲和中南美洲的 120 多个国家和地区实现了落地入户，其中 CCTV4 在境外

入户超过 1000 万户，CCTV9 在境外入户达到 4000 万户。2004 年 10 月 1 日，中央电视台牵头与地方台、境外中文媒体联合推出“中国卫星电视长城平台”，包括中央电视台 6 个频道、7 个省级地方频道，以及境外中文媒体共 17 套节目，在北美地区通过美国艾科斯塔公司平台落地。这标志着中国电视对外宣传跃上了一个新台阶，中央电视台外宣工作在理念和运作方式上发生了重大变化。

1.7 中央电视台现有频道

现在共设有十六个频道，绝大多数频道通过有线网络和卫星网络覆盖，中央 1、2 台为免费频道，只要通过室外天线即可接收（现在大部分的城市可以通过机顶盒收到少儿频道和音乐频道），其它的频道大都通过有线网络或卫星传送。

- CCTV-1: 综合频道
- CCTV-2: 经济频道
- CCTV-3: 综艺频道
- CCTV-4: 中文国际频道
- CCTV-5: 体育频道(2008 年 1 月 1 日至 2008 年 8 月 24 日为奥运频道)
- CCTV-6: 电影频道
- CCTV-7: 军事·农业频道
- CCTV-8: 电视剧频道
- CCTV-9: 英语国际频道
- CCTV-10: 科教频道
- CCTV-11: 戏曲频道
- CCTV-12: 社会与法频道，原为西部频道
- CCTV-新闻: 新闻频道
- CCTV-少儿: 少儿频道
- CCTV-音乐: 音乐频道
- CCTV-E: 西班牙语国际频道
- CCTV-F: 法语国际频道
- CCTV-HD: 高清频道
- CCTV-WAP: 手机 WAP 频道
- CCTV 移动频道:公交车上所放频道

由中国中央电视台旗下的中国国际电视总公司出资成立的中央节目平台现有 41 个全国播出的数字付费频道：

- 1.电视指南
- 2.第一剧场
- 3.风云剧场
- 4.怀旧剧场
- 5.风云音乐
- 6.风云足球
- 7.国防军事
- 8.世界地理
- 9.女性时尚
- 10.高尔夫·网球
- 11.央视精品
- 12.高清影视

- 13.CCTV 戏曲
- 14.CCTV 娱乐
- 15.发现之旅
- 16.老故事
- 17.游戏竞技
- 18.彩民在线
- 19.东方物流
- 20.英语辅导
- 21.法律服务
- 22.高尔夫频道
- 23.环球奇观
- 24.快乐购物
- 25.靓妆频道
- 26.留学频道
- 27.梨园频道
- 28.现代女性
- 29.老年福
- 30.汽摩频道
- 31.摄影频道
- 32.天元围棋
- 33.中小学同步辅导
- 34.先锋纪录
- 35.孕育指南
- 36.青年学苑
- 37.早期教育
- 38.书画频道
- 39.中视购物
- 40.DV 生活频道
- 41.中学生辅导

如果你想了解更多 CCTV 的概况，你可以访问 CCTV 官方网站：<http://www.cctv.com>

第二章 CCTV 笔试资料

2.12017 国际传播岗笔经分享

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 12 月 11 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2084565-1-1.html>

楼主参加了笔试，时间还蛮久的，上午刚考完一个笔试，就又赶了过去，好像很多人都是这样，大家都不容易呀~笔试是一本厚厚的题本，共分为行测、申论和英语三部分，这三部分一起做，自行安排时间，官方建议是每部分 50 分钟，但肯定要根据自己情况进行调整。

英语部分并不难，尤其报这个岗位的相信都是英语专业的学生。有完型和阅读，具体内容不记得了，都很长，有一篇文章楼主记得占了整整三页，但其实内容还好。

其次是行测，就是那些东西，楼主这几个月来这些东西都快做烦了，有复习国考的小伙伴就正常发挥吧，没什么可多说的。

最后是申论，一个小题，一道大题，材料内容较少，需自己发挥。

总体就是这样，求能给个面试机会，一起的小伙伴也加油！

2.2 分享 CCTV 笔试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 6 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106387-1-1.html>

cctv 笔试内容共分为三个部分，分别为行政能力测试、英语能力测试和新闻知识与写作能力测试。考试安排在下午，每一部分内容为独立场次，时间为 45 分钟。场次之间安排有 15 分钟的休息时间。

第一部分 cctv 笔试的内容类同与公务员考试的行政能力测试，可以寻找国家公务员考试的行政能力测试题来练习，以提高答题速度与准确率。此类题型多为图表、运算、语言逻辑推理等，有针对性的熟悉题型，对提高考试成绩还是大有裨益的。

第二部分为英语能力测试，通常分为三至四篇阅读理解，或者其中一篇变化为完型填空。针对这一部分 cctv 笔试，可以寻找考研类的阅读理解试题，进行有针对性的训练。因为时间有限，针对如此大的阅读量和词汇量，还是需要良好准备的。一者是词汇的准备，二者就是应试方法上的选择，譬如可以先看阅读理解的选择项，然后有目的的在文中寻找答案，则可大大提高答题速度。

第三部分是新闻知识与写作能力测试。这一部分 cctv 笔试又分为两项。第一项是新闻知识的问答题。上年这一项的内容分别为：

第一题：怎样理解贴近实际、贴近生活、贴近群众?并在实践中怎样实现?

第二题：作为一个电视新闻工作者需要具备哪些方面的素质?第二项是针对提供的文字材料写一篇新闻评论，上年提供的文字材料是矿难频发及其原因之分析。针对第一项，则要对新闻学的知识有大致了解，以及最近新出台的国家舆论宣传上的新政策动向，第二项则要关注近期时事，以能够对相关的文章背景有更多的了解，方便引申与提高文章高度，写出高屋建瓴的好评论。

cctv 笔试 ps: 因为考试内容有一定的类型可循，所以做有针对性的训练还是会很见成效的。需要提醒的是，考试时间持续有 3 个小时之久，还是要做好心理、物质上的准备，比如可以带些食物在场次间隙食用，以正常高效的完成考试。

2.3 分享 CCTV 笔试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 12 月 21 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2023840-1-1.html>

20 日刚刚考完的央视笔经奉上：

央视笔试总共分为综合知识，写作和英语三大部分，共考 150 分钟。

1 综合知识：包括一些基本常识和时事，基本常识涵盖范围无比广泛，全靠平时积累，个人感觉临时突击效果不

大。行测包括言语理解、判断推理和资料分析，比国考容易，没有数量题。

2 写作：以“尺度、深度和态度”为题写一篇议论文，主要谈一下媒体的职业道德和新闻伦理什么的。

3 英语包括一个完型和若干篇阅读（3 or 4 篇、楼主记性不好，不记得了。。。），完型是关于人们的幸福感的，阅读包括经济类的、枪击案件等等，感觉有点难。

2.4 发笔经造福后人---SH 笔试详细回忆版

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1641814-1-1.html>

看了下版上的笔经，最详细的也就是涉及题型分值的，于是乎 lz 决定发挥下自己记忆力超强的优势，发笔经造福下来年笔央视的孩纸们。。。。

时间：2012. 12.16

地点：SH 卢湾中学

考试时长：两个半小时

题型与分值： 行测 60 分 作文 40 分 英语 100 分

下面是详细回忆版：

因为 1 点才考完一个考试，打车冲到考场已经 1 点 50 了，坐下来就已经发卷子了。。。吐个槽。。纸质真的好烂。。和国考没法比

行测部分：没神马好说的，就是公务员那一套，但是常识题会涉及到央媒的，比如 CCTV 的宗旨是啥；此外果断考了 18 大报告。另外还有涉及历史文化常识若干，很多是逻辑推理，数量关系果断不能少的，题量和国考不是一个数量级，还没有资料分析，所以 lz 做得还算顺手吧。

作文：这一块叫材料题，因为 lz 担心英文没时间做，所以先做英文，最后留了 50 分钟写作文。材料是 3 段，第一段，武汉市某大楼收到英国的信函，声称该栋大楼使用期限为 80 年，今年已经达到使用期限了，落款是“当年这栋大楼的建筑公司”；第二段材料，东莞市妇幼保健医院由于一位护士的疏忽给两个婴儿挂错了药，被发现后院长在接受采访时说，这两种药的成分差不多啊，挂错了也能治病的，就好像平时吃米饭改吃面条一样没影响（lz 这个吃货对这句话印象深刻。。。。囧。。。）；第三段材料，歼-15 设计师罗阳去世。然后小作文是根据三段材料写一篇新闻短评，字数 400 左右；大作文是以“做一个有责任心的人”为题写一篇文章，字数 600 字左右。

英文：lz 深刻觉得英文部分大部分都是从各种杂志上抠下来的啊，尤其是阅读理解，太明显了！完形填空——内容是关于飓风 sandy，大部分选项即使相似，再往下找两句都能找到相应参考，所以还好。阅读一，关于 wisdom，其中举了很多例子，证明 IQ 不等于 wisdom，要阐述的观点就是如果很聪明但是没有 wisdom 很可能就是 tragedy。。关键词定位，题目很好答。阅读二，关于开车如何保护孩子的安全，说的是对于很小的孩子要放在那种篮子然后固定在车上，很多家长不知道怎么固定，也不知道正确放置的位置，其中有一个印象深刻是说如果把不足 12 岁的孩子放在副驾驶座上一定要把安全气囊关掉，因为美国很多的案例都是由于安全气囊弹出造成了惨案。。也是关键词定位，不难。阅读三，关于中美贸易中的美方对中方技术出口壁垒问题，这篇文章真的是赤果果从 NY times 上抠下来的啊，不过因为我本身就是学这方面的，看起来很快，要说的是第三第四篇阅读篇幅都非常的长，对速度是一个严峻挑战。主要说的是美国对中贸易逆差如此巨大很大一个原因就是技术出口壁垒 Blabla。。这篇我大概看完之后做题，赶脚如果有一定的 common sense，完全可以依据常识推论。阅读四，关于沙漠化问题，讲了沙漠化形成的四个因素，过度灌溉、过度放牧等等等等，有两题是段落定位，其他的看完基本就可以选了，也不难。

以上就是回忆的完全版本，个人表示版权所有 HIAHIAHIA。。。。祝大家好运!!!!!!

p.s. 有人告诉我怎么申精咩。。

2.5 12.16 上海卢湾中学央视笔经

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1640329-1-1.html>

我在上海卢湾中学考的，今年央视应该就在北京和上海两地设有有考点。据说上海有 10 多个考场，具体几个不清楚，每个考场 30 个，我那个教室，来了将近一半吧，看了下学校清单，挺多上海高校童鞋的，但不少人没来，估计是工作地点在北京缘故吧，相比之下，北京考场上座率肯定高些。对了，顺带提下，挺多童鞋报的编辑记者岗，不过所有岗位一张卷子。

到了卢湾中学 1 点多，1 点 15 才开校门让进，考虑到外面有点冷，遂在马路对面找了个地方休息。过马路时，看到几个拖着箱子的童鞋朝学校走去，这年头大家都辛苦啊~~

1 点半进了考场，发觉考试氛围还真有点类似公务员。广播宣读考场规则。2 点准时开考。

没记错的话有 90 道题目吧，还是更多？记不太清了。外加一篇评论一篇作文。我最先看的英语，建议时间是 50min，我做完貌似超了点。接下来就是行测，常识、语言、数学、逻辑，没有资料分析。语言和逻辑还是要花点时间的，因为题目长选项长的，要有耐心。常识也是包罗万象，挺看平时功底，突击效果不大。评论其实挺难的，短评就更难了，我总觉得写偏题了。作文则是命题式，中规中矩的题目。

考完有点脑子缺氧的感觉，2 个半小时还是挺长的，而且天气冷。建议下一届同学多穿衣服，有条件的考试前适当休息下，争取好成绩~~

2.6 写个 12.16 央视笔经回馈论坛~

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1639381-1-1.html>

12.16 下午去中央传媒大学笔的 看考场示意图一共 42 个考场 每个考场得有 30 人吧 编辑记者岗位的考生最多 我是财务岗全考场就我一个...

笔试三部分 行测 60 分 作文 40 分 英语 100 分

行测一共 60 题 前 30 道都是常识类的 考的范围比较广 从十八大到古代算数著作到二十四节气前后顺序到灾难预警什么都有... 之后 10 道算语言理解与表达吧 就是问这段文字作者想表达什么那类的 再 10 道就是数学了 行程问题几何问题比例问题牛吃草问题反正就是行测里那些种类都有... 最后 10 道逻辑 就是下面哪个能支持或者削弱文字的观点

作文我看其它笔经已经写得很详细了 15 分的新闻短评+25 分的命题作文 都要求认识深刻什么的...

英语是 1 个完型+4 篇阅读 完型 1.5 分一题 阅读前 2 篇 3 分一题 后 2 篇 4 分一题

两个半小时感觉时间还是挺紧张的 英语好的同学先做英语可能在拿分上能占点儿便宜 前面常识类的不知道也没办法就不要浪费太多时间了~

希望昨天考试的同学都有好成绩 希望我还能有机会写面经哈~

2.72012年12月16日央视笔经

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1638532-1-1.html>

人生第一篇笔经献给央视,造福后人...

时间: 2012.12.16 14:00-16:30 150 分钟

地点: 中国传媒大学一教

昨天下了好大的雪,结果今天路面有薄冰。俺中午出去吃饭时候先后看见两个人四仰八叉地滑到,因此思前想后了好久,最终抱着没什么事儿就去帮下一届的师弟师妹看看题的心态去打酱油了...

笔试的人很多,咋形容呢,这么说吧,下了地铁不用考虑从哪个口出,不用想一教怎么走,一切问题只要跟着人流(指流动的人群)行进就好了。到了中国传媒大学,俺发现地面的冰更多,重心比较高的俺小心翼翼地挪了过去。虽然地面全是冰,俺要抱好酱油瓶!

我们考场 30 人,好像最后只有 2 人木有来。2 人监考,刚进去就让把书包放到教室前面,把手机关机,电池抠出来,放到包里。前面的男生看了看自己的 iPhone,默默地摇了摇头。笔试时间 150 分钟,建议答题时间分配情况:综合能力测试 100 分钟,英语 50 分钟。嗯哼,终于说到重点了。

综合能力测试 60 道单选题。前面 5 道是党的十八相关问题,多看新闻多看报道吧。文史类题型偏多,比如给你四个不搭边的战争,问你最后发生的是哪个,再如地理上从西向东穿过国际日期变更线日期加减问题。还有很多选择正确或者不正确的说法,比如谁写了什么作品,谁率先算出来了圆周率后 7 位,谁发现的勾股定理...还有很多行测经典的数学、逻辑、推理问题等。同时,还有新闻规范方面的问题,比如记者证由什么部门发放,新闻应该遵守什么原则等等。值得注意的是每题 1 分,合计 60 分。

作文部分有两道题。给了三段材料,第一段是说武汉某个大厦的员工突然收到一封海外信函,信函的内容是这座大厦当初设计使用期限为 80 年,现在到了,提请注意。落款为当时设计这座大厦的事务所。第二段材料是说某人家的小女孩儿到某市妇幼保健院看病,结果护士把 28 床小男孩儿的药给 27 床的这个小女孩儿打了,家长当时发现之后要求公开药物成分遭到拒绝。次日,院长表示确实是打错了,但是两个孩子的病症是相同的,药物成分相似,并无什么影响,就像“吃饭时吃米饭和吃面条一样”。第三段是说最近刚刚发生的一件事,航母舰载机的负责人罗阳在舰上工作时感到不舒服,最后殉职在航母上,然后他做了多大多大的贡献。具体可以看新闻。

题目 1 (15 分): 针对以上三则材料,写一段不超过 400 字的新闻短评,要求针对性强等。

题目 2 (25 分): 从以上三则材料出发,结合自身的实际,以“做一个有责任心的人”为题写一篇不少于 600 字的文章,谈谈自己的看法。要求主题清晰等。

这一部分合计 40 分。

英语部分一篇完形填空和四篇阅读。分数组成,完形填空每题 1.5 分,20 题,合计 30 分,阅读理解前两篇每题 3 分,每篇 5 题,后两篇每题 4 分,每篇 5 题。看到了吧,前面和作文留太多时间的人,

到最后没时间的时候就会傻眼了，就像俺这样。虽说客观题可以蒙，4分一题蒙着多心痛啊，顶前面4道综合能力测试呢。所以提请大家注意分数安排和时间安排。

最后补充一点，最后一篇阅读是托福 TPO 的原文 **Desert Formation**（附件中的第 3 篇），题目有所改动，现将原文与大家分享，大家可以参考一下难度。原题中的第 9 题原封未动，第 8 题选项的排序和表述有轻微改动。

最后的最后，希望明年的各位加油！

2.82012.12.16 上海卢湾高级中学+忠告

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1638411-1-1.html>

cctv 的笔试基本和前人说的一样

1、60 道行测，时事 18 大的有两三题。然后就是逻辑和语言，不过记者应该对语言要求还是很高的，所以题目比较多，但是坑哥的是，我报的是财务啊。

2、作文，关于责任的，坑哥啊，哥是财务啊，还要写作文，一篇 400 一篇 600。

3、英语，这个最坑了，MD 一道完形 1.5，前两篇阅读一道 3 分，后两篇一道就 4 分了!!! 伤不起有木有，难度倒不是很大，比不上六级，但是分值吓死人有木有。前面做了半天，还比不上英语两篇。希望以后的同学注意了，还是先做英语吧，分值太大了，楼主前面做的还不错，估计是被英语坑害了，楼主只用了 25 分钟做英语，伤不起了伤不起。上座率不高大概只有 4 成。

楼主估计是挂了，但是还是希望造福后人，13 年考的加油吧

2.9 央视英语频道 2012 年 10 月笔面试基本题

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1582832-1-1.html>

笔试分三部分，行测、英语阅读、英语写作。

- 行测就是公务员那些，考了文化产业、三贴近等
- 英语阅读考了 3 篇，一篇美国移民，一篇英国戏剧，一篇小说故事
- 英语写作是问为什么那么多从未谋面的人纪念乔布斯

面试就问了我三个问题：

- 英语一分钟自我介绍
- 有无电视媒体经验
- 中国好声音的模仿与创新有何看法

考生共有 100 零几人。面试我的是央视英语频道新闻主播邹悦。
很不幸，面试时我是第一个上场的。面完了直接说你下午不用参加二面了

2.102012 央视笔试笔经（清华考点）

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1195482-1-1.html>

今天的天气很具有欺骗性，满街黄叶，一空蔚蓝，却凉风瑟瑟，扑过来就吹进心窝里。到了清华西门，走向二校门的路上，树叶几乎掉光了，一层层铺在地上，路边的水也绿得浑浊，学生都埋头走路，或者骑车飞驰而过，聒噪的，都是拿着相机的游客。

到了二教，人没有想象中多，和小歌一起查了考场，然后各考个的了。我在七场，她在五场。CCTV 的笔试有几个特点：**1** 监考严 基本没有霸笔的可能，回来后看一眼 BBS 上，据说四场有人来霸笔，但未果。监考工作人员多，平均一个屋就有大约十位工作人员，不知是学生还是工作的，都蛮年轻的。考前念考试规则，收书包，挺有秩序的。**2** 男生多，美女多。看来央视还是很倾向于男生的，扫视一眼，男生的比例在六成左右，我周围全是男的，什么学校都有。**3** 上座率高。看来央视还是很有号召力，上座率达到了九成以上，看来放弃者甚少。**4** 题量大。我是匆匆忙忙将就答完卷，考完收卷的时候听很多男生说阅读有两三个都没读，直接涂卡的。

记录一下笔试题型吧。总结起来无外乎还是数语外，但和企业的考试比起来，央视的题目综合性更强一些。

行政能力测试一共 100 分，其中选择题共 60 道，涉及到时政，新闻，数学，物理，生物，地理，历史，逻辑推理等等；行政能力分析是记者类报道，一个 200 字，一个 300 字；英语 100 分，一个完型，四个阅读，每个题目分量都很重。我是乖孩子，按顺序答的题，回到家后悔了，先做英语就好了，行测大家都差不多，结果后来由于时间太紧，自己的英语优势也没有凸显出来。哎。无所谓了，let bygones be bygones.

考完出来，心情很兴奋，觉得央视的考试，嗯，有意思

2.112011.11.19 央视笔试 文综类

貌似英文类也在一起考。

笔试题：

- 1 行测。有常识、言语理解、数学计算等，没有资料分析，这部分大概六七十道题
- 2 写作。给出 2006 年南京彭宇案等材料，扶人者反被认为是肇事者，导致老人跌倒无人赶扶
第 1 小题 根据给出的案例五写采访计划之类 200 字
第 2 小题 对此类事件的评论 300 字
- 3 英语完形填空 1 篇 阅读 4 篇

题量较大。

2.12 CCTV2011 笔试

谨以此贴纪念我的第一次招聘笔试，我梦想的 CCTV，祝同考的朋友们好运，予来者借鉴。

考试总共 3 个小时，中间没有休息。

行测 80 题 60min

英语 35 题 50min

申论 2 题 70min

详细地说，行测 20 道常识，时事、专业、文学什么都有，比如嫦娥二号啦、十七大啦、新闻工作者素质啦、重阳节相关诗句啦。每题是 1 分。

10 道定义（如果是这个分类的话），不难，每题 1 分。

后面 10 道记不太清了，应该算是言语类。好像是这里开始每题 1.5 分了

10 道数学，难度一般，把公务员的数学做一遍基本可以了。

10 道图形推理，题目蛮奇怪的，看不出什么规律。

10 道逻辑，只有一道用到直言命题之类的理论，其它都是一般的结论类、加强类等推理，没有系统学过也能做。

10 道资料分析，2 个材料，每个材料 5 题，计算不复杂，数字比较大

英语完形 1 篇，1 分每题，共 10 题。喜欢考词组什么的，不像四六级那么要求联系前后文，有时候单看选项也能做。

阅读 5 篇，每篇 5 题，3 分每题。阅读难度差距比较大。做第一篇感觉高考难度，第二篇也还行，第三篇就 300words 估计，就一段但是题目刁。第四、五篇文章开始长了，难度增大。

申论 2 题，给的材料是关于重庆大学生“再学工农兵”这个事件的各方观点，差不多 4 页，第一题是概括观点，160 字以内。第二题是以“提高学生实践能力之我见”，

800 字以上我没有按照申论的规规矩矩来，写成高考作文+时评了，这个估计也没有标准答案了，自己觉得合适就好。

一些经验教训：最好先做英语，分值大的 3 分的阅读先做，这些题如果时间充裕的话不难的，到了后面紧张了反而影响做题。做行测时候也是，先做后面 1.5 分的，时政什么的 1 分

题最后做，反正会就会，不会也是猜。申论（也许可以成为作文）根据个人经验是不需要 70min 的，问了大家一般 800 字那篇紧的话 30min 可以写完，第一题一

般 10min 可以的。顺序很重要，必须注意啦。

然后就是这个时间考场还蛮冷的，多穿衣服。

我是在上海考场，一共 16 个考场左右，每个 30 人。但是一般有三分之一不来考的。

就是这些，想起来再补充。

谢谢观看。

2.13 说说今天央视笔试

今天很有意思，同时有申万，渤海和 CCTV 的笔试机会。毫不犹豫地扔掉了申万和渤海，因为已经有 dominate 他们的 offer 了，再去笔试面试还是相似的经历，基本都能过，没什么挑战性。CCTV 么，原来不在我的计划中，当时闲着没事投了一下。投递中发现一个有趣的现象，就是 CCTV 的网申只分大类，不分具体部门职位，也就是说它在面试中会根据他对你的印象来分流你，这印象基本上就是外表气质和言谈举止了。你笔试得好，人聪明，也不一定能分到心仪的部门去，很有意思和挑战性吧？

隔了一阵，居然真拿到了笔试，那么这个机会是一定要把握住滴。

到了传说中的传媒大学，美女没看到几个，树倒有不少，铺天盖地，虽然现在没有什么叶子，但是可以想象春夏天是多么的优美，不由得对这所大学产生了不少好感。

到了一号教学楼前，习惯性地计算了下总考试人数，发现大概有 3200 人，央视也搞海笔啊。虽然人多聒噪，但不是坏事，这样分母更大，笔试更容易过了嘛，呵呵。我的目标就是它的最后一轮面试。

两个男的监考，过程监控得很严，不过可以上厕所，这点还比较人性化，毕竟要考 3 个小时呢。

考卷对于我最难的部分，是开始的 20 道常识题，貌似和新闻关联性很大。我做一半靠猜，不过不要紧，只有 1 分一个，错几个也无所谓。英语阅读理解 3 分一个，全做对就补回来了。后面的题基本上就是我的高考题了，语文、逻辑、推理、分析、完型填空和阅读理解，挺顺利的，颇有当年高考的感觉。作文并非我所擅长，但是我想 3200 份卷子，每份作文能被看多久？根据我之前当助教的经验，我最讨厌的就是改主观题了，总是很快地敷衍了事。所以，这些非专业高考阅卷人顶多就花一分钟顺溜一遍我的作文就很好了。那么最关键的就是字迹、字数和结构了。于是我也没多想内容，提笔就写了一篇泛泛八股出来。

过程之中有一件让我很不爽的事情，我在做到 20 题的时候，抬头扫了一眼，发现我右前方的一个男的竟然好像在做图形推理了；等我做到图形推理的时候，他又显然在做英语了。我心理受到严重影响，就算在 T 大，我的做题速度都算快的，这回 tmd 碰上何方神圣了，不会也是 top 2 里的 top 吧。心理压力顿时很大（不得不承认，这是我的一个弱点）。但是后来，我做英语的时候，发现他还没开始写作文；我开始写作文的时候，他也还没开始写。这时候，我开始怀疑这哥们其实很弱，是在跳着答题。于是轻松起来。考完以后，我去门口对照座位号，看了一下他的学校，XXXX 大学，哈哈，哈哈。我竟然受到这样的人的影响。不由得自嘲一番：还是不够自信啊。其实在这样三千人的海笔中，碰上与我的考试能力相当的人的概率大概也就 1% 吧。

总之，如我预期那样，其笔试没有任何新意，希望之后的面试能给我点新鲜感，要是能拿到 offer 就更是一段值得纪念的经历了。

考完出来，戴上一只耳机，一只耳朵听德军音乐，另一只耳朵听别人抱怨。“图形推理不会做啊”“分析题不给计算器怎么算啊，时间不够啊”“英语都看晕了”。不由得叹口气，既然如此，又何必来做分母呢？

大概有人要反讽我：万一你自己这次也成了分母呢？呵呵，那么 CCTV 仍然值得我纪念，因为这将成为我第一场也可能是唯一一场没有过的笔试。

2.142011 央视详细笔试

本来以为监考会在填完答题卡，也就是行测和英语后先收，因为看到前几年的笔经有这么说，幸好没有。因为 110 分钟过去时，也就是 15:50 时我急匆匆地才填了七成的卡，英语还有一篇没有做。坏处是我最后一篇英语慢悠悠地，居然做了 15 分钟---我之前四篇加一篇完形也才用了 25 分钟，哎，又犯了拖的毛病。

第一部分职业能力测试，80（？）道选择题，我最大的遗憾就是没听笔经的话，先作文再做这个，因为我抱着想法就是作文不会好好批改，应该就是 30 秒一篇，那样就看开头结尾，心情好的话就看看每段首句而已，毕竟央视不是南方报业，不那么重作文吧。

先是十道时事，第一道就是 2010 年 10 月 15 日-18 日中国 XXX 第十七届中央委员会第五次全体会议，全会强调（）是加快转变经济发展方式的强大动力，其实十七五南方报业时事之前也考了，不过考的是增补习近平为军委副主席。可恨我连焉荣竹这绕口的名字都背了，愣是不记得这名词是啥，选的是（内需），其实是（改革）。

哎，我费心准备的是这个月初的中央经济工作会议，虽然时事题也考到一个央行加息和准备金的，但是没考到十二五，那是我最费心记的啊。

时事考到一个，如果人民币大幅升值（没有用这么直接的词，用了一个比较拗口的说法），下列四项哪个都不可能发生。

还有一道时事我也栽了，是考嫦娥奔月的，比如说和嫦娥一号比绕月轨道近到 100 千米云云，一般人嫦娥这事只

会记住日期、发射地（去年南方报业时事题）和运载火箭，还真没他考这么细的，都问到科普层面的了。这道命题我很欣赏，复习过国考的人都不一定答得出。

之后的时事都很简单，有一道是四项中选择不正确的一项。A 是新华社，B 是人民日报成立于 1948 年（幸好邓亚萍放炮了，让我记住 62 这个数字），C 是《新闻联播》于 1978 年 1 月 1 日启播，1996 年 1 月 1 日起，《新闻联播》由录播改为直播；D 是央视新闻频道于 2010 年 11 月改版，一看这我就笑了，这唯一一道考到央视自己的题忒没难度了，要我的话就问 2009 年 7 月是新闻频道自（）年成立以来第（）次改版。因为其实最近改版的是中文国际频道（CCTV-4），而日期也是从 12 月 1 日起。

前面五十道题都是不用动脑的，基本十五分钟能解决，可我碰到的拦路虎是图形推理。由于从来没有准备过公务员国考云云的，所以我一见到就发懵，又不像数列那样好找规律的，结果十道题耽误了我二十五分钟。。还两道打死都不会做，排除都不知道如何排除选项。

资料分析题其实也很简单，只涉及到加减。第一个是 1995-2008 年我国 GDP，税收占 GDP 比重云云，第一道算十四年 GDP 总和，我居然死脑筋，用了十五分钟，算出来还是差 3 亿元，都怪小时候没学史丰收速算法。第二道是中瑞贸易的，最简单的乘除。

还有逻辑判断题，也是基本停留在上个世纪的水平。

客观来说，复习过国考的同学，行测这一部分花的时间 45 分钟足以，虽然我用了很惨痛的 80 分钟。

英语，先是完形，诺贝尔奖！让我怀疑这是不是央视的考试，因为网上盛传的 12 月 10 日南都头版“空椅子”的隐喻我还记忆犹新。虽然完形说的是诺贝尔奖奖项涵盖领域有限，不是啥好话。好像就 15 道，没 20 道吧。

阅读也是停留在四级水平，或者六级快速阅读的难度，除了题目不那么按照严格的顺序排列，基本上圈关键词一圈一个准。阅读第一篇是讲眼神的含义，不到一页，看起来眼熟的半生词不少；第二篇实在想不起来，楼下的帮忙补充吧，第三篇很短，半页多，讲的是爱荷华大学发明的一种对耳聋患者者的新疗法，我选了一个带有“ALL”绝对词的选项，至今心里还在发怵；第四篇是讲礼仪在欧洲文明史的流变（虽然我一直不知道核心词“etiquette”的意思），这篇是最长的，一页半，得有前两篇之和，不过出题点比较集中，跳过例子的废话，其实考点就两段；第五篇是比较巴比、朗文、BBC 的优劣，就是捧 BBC 如何如何普世的。

作文给的材料是重庆倡导大学生“重学工农兵”，材料如下：

重庆市委、市政府 9 日举行新闻发布会称，为了全面提高大学生的综合素质和实践能力，我市将在全市大学生中重点开展带薪实习、种树、学农、学工、学军和社会调研等活动，确保 70 多万大学生在校期间参加不少于 4 个月的社会实践，为大学生提供社会实践平台。

市政府副秘书长涂经平称，在全市开展大学生社会实践活动，主要是为了促进大学生深入了解国情、市情、民情，以此培养社会的建设者和接班人。

市教委副主任赵为粮称，这 6 项实践活动，主要是倡导大学生积极参加，并非强制约束，不与学生的学分挂钩，也不作为大学生拿毕业证的一道门槛。

然后给出各方意见，前两个教师熊某和媒体人丛某的是支持者，从第三个学生开始，后面的高校教师、职员等四人都是反对的。后面又列出六七名网友的短评，是支持多于反对。

前面三十分是写 160 字，按条列出各方评论，十三是按（一）（二）这样写的，本来想用其一、其二，又怕占字数。后面七十分是以《论大学生社会实践能力的培养》为题 800 字议论文。我是按“新闻简述+官方的良苦用心切中时弊+行政化介入教育的隐忧+尊重教育规律，具体问题具体分析”，这样四大段八股文写下来，不是很申论，因为把火力集中在批判上了，不符合之前笔经中牛人的各打五十大板论。哎，反正十三也没练过申论，就按南方报业笔试时评论的含蓄阉割版写好了。

比南方报业寒碜的是，因为之前客观题太不讲科学，我只留下 10 分钟写 160 字短评，不到 20 分钟写 800 字，居

然都写够字数了。哎，就是字没写好看。

大家可以参考下 XXX 新闻网对此事的专题：<http://cpc.people.com.cn/GB/64093/95111/13192174.html>

综合来说，在不提前收答题卡的前提下，根据自身实力综合分配时间尤为关键。央视今天这场缺考率明显比南方报业少，我所在的教室上座率在九成，还是央企牛掰啊，这样的待遇都引得人头涌涌。

收卷时广播提醒，一月才通知面试。莫非真要好好批作文？怀疑中。作为一个电视系的学生，作为唯一报考的一家电视台，就当是给我两年学习有个交待吧。十三还是不熟悉电视的团队合作，希望还是能干文字：）南周的一面快点来吧！。

2.15 第一次写笔试给了央视

今天去考央视，碰见一堆熟人

第一部分是英语，不难，但挺考查速度的

完型（20 题），阅读（5 篇 20 题） 50 分钟

休息了 10 分钟，其实就是收卷加发卷，不让去厕所，讨厌

第二部分是行测+申论，时间更紧，1 小时零 40 分钟

行测内容包括，阅读，常识，定义判断，逻辑推理，数学，资料分析，40 分钟做完。一共 60 题，每种是 10 题。

申论是关于杀狗的问题，陕西，黑河，贵州三个案例。摘了都是媒体的言论（央视嘛），文章好像有 5，6 段的样子。

2 道题，一题是概括各方言论（政府，媒体，民间），一题就是议论文了（800 字）。1 小时写完，最后 5 分钟还在奋笔疾书

比起中行那好多好多小时，这不算什么了，只不过时间很紧很紧。

今天想，其实每个找我笔试面试单位，都不错了。只不过自己太没用了，继续努力吧！

补充：有人问我难度的问题，反正我觉得比国家公务员简单多了

尤其是数学和资料分析，有可能因为我考的是文科综合。其他难度比较正常吧，可能我觉得今年国公太难了
申论我觉得还是应该写的主流点吧，毕竟央视是喉舌嘛。

有人问我常识题是时事吗？不是的，我觉得是文学的比较多

印象最深一题就是，滚滚长江东逝水是哪个文学作品里的？还有，奥运会保护知识产权是哪个法规。

其他的容我再想想的，希望对以后的同学有帮助

2.16 我的 CCTV 笔试经过

回来了才终于知道为什么复旦的同学总是会犹豫到底要不要去北京笔试。现在想来，北方和上海区别真是很大，尤其对于我这种从不跨越长江的人来说。坐在回上海的火车上，很感慨，一路都在默念历史上著名的关于江南的诗词小调，唉，理解了理解了。

不瞎废话，还是直接说大家最关心的吧，感慨最后再抒发。

笔试地点：北京电子信息学校。就在复兴门地铁下，由 D 出口出，然后随便找个人问问，就能到，也就是中国教

育电视台的后面。距离地铁口不到五分钟路程。学校很小，条件也很艰苦，大冷的天啥暖气也没有，所以以后这大冷的天去考试的人还得注意多穿衣。

笔试时间：下午两点。一点半学校开门放人。

笔试内容及时间安排：

14: 00—14: 45 综合能力测试

这部分其实就是公务员考试的翻版，前面十个数列一样的题目，然后就是逻辑推理啊什么的，如果真的要 cctv 非常感兴趣的话，强烈建议一定要买公务员考试的书来准备。时间是很不够的，题目量是 65 道以上，具体忘记了。所以，考试前练习速度是非常必要的。

14: 45—15: 00 休息

15: 00—15: 45 英语能力测试

题型也就是单选、阅读什么，量也很大，但不是特别难的那种。关键可能也是速度吧。

15: 45—16: 00 休息

16: 00—17: 00 写作

给了一系列的材料，大概有八则吧，其中很大一部分是关于网络恶搞的，还有就是说国家广电已经开始对这些实施监控。还有上海的方言正在流失。小学生的教材被篡改得面目全非等等。让人写一篇 800 到 1200 的文章。

关键内容都写完了，考试的时候觉得很麻木，突然对自己这样寻找工作有了一种嘲弄，不知道这样考试的意义何在。很佩服发明公务员考试的人，居然给广大的毕业生建立了又一种考试模式。

喜欢逛街的会觉得在那块考试还是不错的，因为边上就是百盛。边上还有个教育部招待所，进去问了一下，一晚上 350 到 390。没舍得，在携程上定了一家。

考试完了，还非常时间充裕的坐上了回上海的 Z1。体验了一把北京非常破烂的火车站，候车大厅最关键的位置全租给了商铺，中间走廊上坐满了乘客，和上海站一比，实在不是一个等级。而且回来的时候还被火车给涮了一把，因为去的时候火车上送饭送牙刷，所以特意没吃，饿着等到了七点半，没想到北京站的 Z1 不送。

流水帐一篇，缅怀一下北京之行吧。友情提醒，去考试注意身体，谨防感冒。考试的时候特意注意了一下来考试人员的成分，绝大多数是北京高校的，传媒大学、人民大学、中央财经比比皆是。我们考场缺考人数大概四分之一，我前面武汉大学的就没来。大概北京的工作对于我们这些从大学开始就选择了南方的人来说，真的是个说不清楚的东西，毕竟选择一份工作就是选择了一种人生。

2.1706 年央视笔试简介

笔试内容共分为三个部分，分别为行政能力测试、英语能力测试和新闻知识与写作能力测试。考试安排在下午，每一部分内容为一独立场次，时间为 45 分钟。场次之间安排有 15 分钟的休息时间。

第一部分的内容类同与公务员考试的行政能力测试，可以寻找国家公务员考试的行政能力测试题来练习，以提高答题速度与准确率。此类题型多为图表、运算、语言逻辑推理等，有针对性的熟悉题型，对提高考试成绩还是大有裨益的。

第二部分为英语能力测试，通常分为三至四篇阅读理解，或者其中一篇变化为完型填空。针对这一部分，可以寻找考研类的阅读理解试题，进行有针对性的训练。因为时间有限，针对如此大的阅读量和词汇量，还是需要良好准备的。一者是词汇的准备，二者就是应试方法上的选择，譬如可以先看阅读理解的选择项，然后有目的的在文中寻找答案，则可大大提高答题速度。

第三部分是新闻知识与写作能力测试。这一部分又分为两项。

第一项是新闻知识的问答题。上年这一项的内容分别为：

第一题：怎样理解“贴近实际、贴近生活、贴近群众”？并在实践中怎样实现？

第二题：作为一个电视新闻工作者需要具备哪些方面的素质？

第二项是针对提供的文字材料写一篇新闻评论，上年提供的文字材料是“矿难频发及其原因之分析”。

针对第一项，则要对新闻学的知识有大致的了解，以及最近新出台的国家舆论宣传上的新政策动向，第二项则要关注近期时事，以能够对相关的文章背景有更多的了解，方便引申与提高文章高度，写出高屋建瓴的好评论。

因为考试内容有一定的类型可循，所以做有针对性的训练还是会很见成效的。需要提醒的是，考试时间持续有3个小时之久，还是要做好心理、物质上的准备，比如可以带些食物在场次间隙食用，以正常高效的完成考试。

2.18 央视情趣笔试

我是理工类

第一部分综合测试 100 分，60 分钟

前几道题语文阅读，拿了一段鲁迅祥林嫂的文章做阅读，出了几道题，不会。。。

然后是摘了段和谐发展观的，政治阅读题。

然后是脑筋急转弯几道题

然后是高等数学几道题

然后是几道高中物理，什么电磁感应，电场洛仑兹力，太阳核聚变。。。

然后是几道高中生物题，什么什么的

然后是几道高中化学，什么莫尔 NH_4Cl ， KCl 之类的换算

然后是网络基础的题，什么路由器啊，网关啊，信道啊什么的

然后是一道 C 语言的题

然后是一道优化组合的题

然后是几道据说是数据库的题，不会。。。

最后是一道汇编语言的题

第二部分是英语，100分，60分钟

题型题量约等于六级没有听力和作文，没做完，估计得不了60分。。。

bt的是做完了前面，发现重头戏是阅读，占60分，可惜就把阅读剩下了没做完。。。

第三部分是作文，100分，60分钟

题目给了段于丹在百家讲坛火了以后大家众说纷纭的段子

命题作文：透析“于丹热”

据说理工类只要俩人，估计跟我也没啥关系了，不过考一回这种考试挺好玩的，当娱乐了。。。

第三章 CCTV 面试资料

3.1 分享 CCTV 笔试经验

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017年6月29日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2106387-1-1.html>

cctv 笔试内容共分为三个部分，分别为行政能力测试、英语能力测试和新闻知识与写作能力测试。考试安排在下午，每一部分内容为一独立场次，时间为45分钟。场次之间安排有15分钟的休息时间。

第一部分 cctv 笔试的内容类同与公务员考试的行政能力测试，可以寻找国家公务员考试的行政能力测试题来练习，以提高答题速度与准确率。此类题型多为图表、运算、语言逻辑推理等，有针对性的熟悉题型，对提高考试成绩还是大有裨益的。

第二部分为英语能力测试，通常分为三至四篇阅读理解，或者其中一篇变化为完型填空。针对这一部分 cctv 笔试，可以寻找考研类的阅读理解试题，进行有针对性的训练。因为时间有限，针对如此大的阅读量和词汇量，还是需要良好准备的。一者是词汇的准备，二者就是应试方法上的选择，譬如可以先看阅读理解的选择项，然后有目的的在文中寻找答案，则可大大提高答题速度。

第三部分是新闻知识与写作能力测试。这一部分 cctv 笔试又分为两项。第一项是新闻知识的问答题。上年这一项的内容分别为：

第一题：怎样理解贴近实际、贴近生活、贴近群众?并在实践中怎样实现?

第二题：作为一个电视新闻工作者需要具备哪些方面的素质?第二项是针对提供的文字材料写一篇新闻评论，上年提供的文字材料是矿难频发及其原因之分析。针对第一项，则要对新闻学的知识有大致了解，以及最近新出台的国家舆论宣传上的新政策动向，第二项则要关注近期时事，以能够对相关的文章背景有更多的了解，方便引申与提高文章高度，写出高屋建瓴的好评论。

cctv 笔试 ps: 因为考试内容有一定的类型可循，所以做有针对性的训练还是会很见成效的。需要提醒的是，

考试时间持续有 3 个小时之久，还是要做好心理、物质上的准备，比如可以带些食物在场次间隙食用，以正常高效的完成考试。

3.2017.1.11 央视 综合管理岗 面经 攒人品求 offer！（保持标题队形）

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 1 月 13 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2090689-1-1.html>

形式和往年一样

签到，签协议，交手机，然后就是等着叫。

注意：一去了就交手机了，建议准备点儿书，不然就只能干聊了。签到的时候看一下自己序号。

一次会叫进去俩人，我们当天下午场共三个岗位的面试。

然后就是等叫。

到了之后去楼下考场，门口坐着，出来一个进去一个。

LZ 自我介绍之后，被问到的问题是新媒体和校园暴力的看法。然后主持人问其他考官(五个人)有没有问题。

分别表示没有，楼主就走了，可能全过程有八九分钟吧。

很快。

没有英文题。

希望能拿到 Offer。加油

3.32017.1.11 央视 新媒体采编 面经 攒人品求 offer！（保持标题队形）

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2017 年 1 月 11 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2090402-1-1.html>

第一次发帖。

12 月 10 号笔试（京考同一天），1 月 4 号收到面试通知（短信+邮件），面试时间 1 月 11 号，梅地亚中心（近军博）。

按时到达面试地点后，排队签到、签保证书、交手机。

三个岗位同时在等候区等待面试（国际传播、综合管理、新媒体采编），每个岗位一个考场，新媒体采编岗大概不到 40 人。

按照签到表上的顺序依次进行面试，特别提示排在后面的同学，要想办法熬过没有手机的几个小时。

【面试形式】：多对一

【面试时长】：每人约 5 分钟（最中间的考官有提示，所有回答尽量简短）

【面试问题】：两个中文问题+一道（也有人不止一道）英文问题

我们那一场的问题是：① 对校园欺凌现象的看法？② 如何理解“全媒体记者”？（问题挺长的，具体表述记不清了）③ 英文问题：大意是如何看待新媒体对传统媒体的冲击？

(似乎每一场的问题都不一样,但同一场的同学们应该都问一样的问题,所以要收手机呀~哦,对了,第一个问题依然是考官念出来,第二个问题贴在你面前的桌上,英文问题也是考官念出来的,所以要仔细听~)

That's all...不知道后续还有怎样的安排...



希望神奇的网站会带来好消息,2017,大家加油!

3.4 面试回忆 财务综合岗位

本文原发于应届生 BBS, 发布时间: 2016 年 1 月 21 日

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2030631-1-1.html>

参加 cctv 的海外专场, 1228 笔试, 1229 面试。

笔试, 行测+英语阅读+作文。行测不是太难。英语分值比较大, 一个三分, 建议先做英语。难度大概是六级阅读水平。作文是关于一篇微博引起了人们的关注, 大概就是一个初中生猝死, 他的爸爸在微博上追悔说给孩子压力过大, 作业过多..... 然后很多不同观点的网友自由讨论。根据材料写一篇议论文, 800+。

第二天下午面试, 还在长峰假日酒店。财务综合岗的面试问题是 1 自我介绍 2 医患问题发表自己观点, 比如现在医院检查的费用过于昂贵..... 3 如果其他部门的人对于你们财务部门的业务不理解, 你怎么办? 英语问题 你觉得海外留学经历与国内学习有什么不同? 每个人七八分钟就结束了

希望大家都有好结果

3.52016.1.13 央视 新媒体岗位 面经

本文原发于应届生 BBS, 发布时间: 2016 年 1 月 14 日

地址: <http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2029233-1-1.html>

12 月 20 号笔试结束, 1 月 5 号收到央视面试通知, 要求 13 号早上 8 点到, 长峰假日酒店。

12 号晚上 10 点半就睡了, 第二天早上 5 点半起床收拾, 坐地铁, 到酒店的时候才 7 点半。稍微等了一会儿后就签到签保证书交手机了。

我们这场是有四个岗位, 除了新媒体, 还有记者编辑, 专题, 英语岗, 每个岗位一个考场, 都大概是 20 个人左右。

签到表上有面试的顺序, 我被安排在了倒数 orz, 所以轮到我的时候, 状态已经下降很多, 疲惫+饿 (大家可以适当自带干粮, 至少可以提神的東西。现场有水发)。整个候考室里也只有不到十个人了。

当时已经 11 点多, 我进去后, 最中间的考官就告诉我, 总体时间尽量控制在 7-8 分钟, 不管是自我介绍还是回答问题都尽量简短。

考场里五个考官, 四个是主考, 中年, 应该是领导。另一个是英文考官, 应该是 cctvnews 的记者, 总觉得见过, 但我因为疲惫, 强迫自己集中注意力, 没有精力注意脸, 只是仔细听题。(在候考的时候, 有妹子结束回来直感慨英文考官太帅 (/▽\), 不知道是不是我这个考场的 233333), 还有个做记录的年轻小伙子。是有摄像机的, 但是我也全程忽略, 没有精力注意它。

自我介绍的时候，我跳过了一些不是特别重要的。期间和主考官们都是有眼神交流的，我讲到一些点的时候，还看到有一位低下头有在纸上写了一些什么。在全程回答问题的时候，都有眼神接触。所以我也没那么紧张了。觉得他们都很亲和。

应该常规的都是两个中文题。一个英文题，但是我还被多问了一两个。

第一个中文题：隐性采访对新闻调查有很大贡献，但是也引起很多纠纷，谈谈看法（当时不同岗位的同学都被问到了这个问题）。

第二个是新媒体题目：你认为哪几个新闻客户端比较好，央视的新闻客户端应该采取什么样的策略有人问的是复旦投毒案应该如何普法（？大概这意思），还有新媒体给传统媒体带来了什么冲击，前一天的很多同学都被问到了网购假货多不规范如何应对的问题。应该都是**新闻专业问题和社会热点问题**，都是考官念出来，**没有纸卡，所以需要认真听**。

英文题：你为什么选新媒体，为什么选央视？考官的表达挺简单的，但是我在快回答完第一个问题的时候，差点忘了第二个问题是什么，好在想起来了。

有的人是针对简历（有同学在简历里写参加了某个活动当志愿者，问如果让你报道这个活动，你会如何进行？）但是我的不是，据说也有很多人被问到了为何选央视的问题。非英文岗，英文题可能就是看一下表达能力，流畅否之类的，并不会太看内容吧。

然后我就以为结束了，但是并没有。

有一位考官针对我的简历又问了一个新媒体的问题，大概意思是微信公众号的运营最重要的是什么的。还有一个考官提到我简历上的自我介绍问了一个个人问题。

最后中间的考官还提到我的名字（可能自我介绍说名字的方式让他们印象深刻），我就顺着介绍了一下我名字的来源。挺轻松的，有交流感。接下来就结束了。

氛围轻松地让人有种非常顺利的错觉，但事实上我提前到门口等候的时候，听到里面笑得很开心。应该是我遇到了一群亲和的考官，不希望我们太紧张，可以发挥正常。也是心存感激。

其实当我知道自己顺序的时候简直想掀桌(´ `□´) ㄟ(￣┳￣) 在后面的虽然可以多准备一会儿，但早上起太早等得太久也很疲惫，考官也累了不想听太多。想想我回答问题自我介绍确实都很简短直接，没有啰嗦，可能没有被反感。而之前的同学有说回答结束的时候，考官还问：就说完啦？所以也都是运气，在前面的同学状态好，考官给的时间也会比较充裕，但可能也会要求多一点。

走的时候问了一个工作人员，说是应该有二面，但不知道什么时候。但有人说央视是彩虹面 orz，还有说只有一面的，不论怎样，人品先攒着，如果还有后续再来更新(～▽～)～，希望还能有后续！

如果有哪位好汉有确切消息有没有二面，几面终面，何时通知的话，还请告知哇！

3.61.13 日央视面试小札！~造福后来的宝宝们！

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 1 月 13 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2029142-1-1.html>

下午两点面试~在长峰酒店，北京玉泉路那里~

里面五个面试官，一个在摄像的~

首先是，一分钟自我介绍~

其次是三个问题，一个英文，两个中文问题！

中文问题是：1、你怎么看现在严重的抄袭事件~2、你怎么看现在兴起的真人秀节目~

英文问题是：你怎么看互联网行业~我们组其他小伙伴的问题有，你为什么选央视？你的优势是什么？等等~有的英文问的是简历上的内容！所以英语口语还是蛮重要的！！

以后的孩子们记得好好练英语口语啊！！

央视面试官全称无表情，考口语的姐姐还是很有气质的，应该是外语频道的！

不知道结果会怎样！希望大家好运~~~下一届宝宝们提早准备！

3.7 刚出炉的新鲜面经

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016 年 1 月 12 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2028773-1-1.html>

楼主参加完今天的面试，和各位小伙伴分享一下~攒个人品，也祝福大家求职季收获心仪的 offer！

面试场地：不同岗位由不同面试官在不同的面试间面试

面试形式：多（4/5 位面试官）V1，结构化面试

面试内容：（10—15 分钟）

一、自我介绍（1 分钟）


二、结构化面试：由主面试官从题库随机抽取两道题目，直接念题（此处注意要听仔细，没有纸质版题目）。楼主一道题目是与网络媒体发展有关，一道题与信息公开有关，基本都是让楼主就一个现象表达观点和看法，题目较长，加之楼主紧张成狗，具体记不大清；每道题连提问加回答时间控制在 4 分钟左右，这一环节共计 8 分钟


三、英语面试环节（楼主瞬间崩溃）~一位美女考官现场英语提问，面试者用英语回答，时间控制在 1 分钟。个人觉得面试官姐姐说英语的时候还是人性化的，发音超好听，在楼主听懂的一瞬间真的好想哭，终于不用尴尬得问

parden 了 

面试感受：

一、调整心态，表紧张。楼主之前确实没有准备过相关面经，一进门看到这么多面试官心里那个忐忑，脑子里一

直响着龚琳娜的神曲。。。  楼主一紧张就容易 high，语速又快，还用手在桌子上比划来比划去，问题没分

析清楚，肢体语言倒是不少，呵呵哒。 

二、注意力高度集中，准确倾听中文问题和英语问题的发问。



三、英语口语是个慢工，但是词汇量一定要丰富，否则说到半路卡壳还要面试官姐姐提醒就太尴尬了 T_T

但愿楼主和小伙伴们都能如愿以偿吧~亲们谁收到面试通过的消息吼一声，楼主码论文去鸟~Good luck!

3.8 面试--新闻类编辑记者

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 1 月 9 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1945496-1-1.html>

三部分：

自我介绍，一分钟；

中文提问，两个问题。我被问到的一个是对于 90 后以自我为中心的社会现象的看法；另一个是举例说明新闻报道能够给社会带来正向的影响。

英文提问。主要在考察英文流利程度吧。

楼主当时回答的时候有些啰嗦，估计没戏了。祝大家好运。

3.91 月 10 日编辑记者岗位面经

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1658519-1-1.html>

但愿 13,14 届的人看到面经时我可以在 CCTV 工作，当然估计这是一个空想但既然结果没有粗来，我还是要为自己积攒一下人品。。。

楼主为了央视期末考试也不考了 9 号一早就颠儿颠儿的乘着高铁到了北京。9 号下血本在长峰假日住了一夜。我刚下火车，头发散乱，穿着一件灰色的羽绒服，背着一个很破的登山包办入住手续，酒店前台非常不屑的问了我一句“你确定订的是我们长峰假日嘛？”顿时觉得被鄙视了有木有！

进入正题。10 号下午 1 点 15 报道。（报道之前穿着正装化好妆自以为与昨天的形象截然不同的我退房的时候特地找了昨天鄙视我的那个大叔）先核对身份证学生证再签到再写签诚信协议最后上交手机以及所有能上网的设备包括 ipad。面试的顺序是根据签到时表格上名字的顺序来的。所有候考的人坐在一个会议厅里，会议厅里准备了很多小吃还提供免费矿泉水。然后叫到名字的人进小房间考试。前一个同学刚进去后一个同学就要到小房间门口候考了。

之后我就开始面试了。考场里面有个大会议桌，所有考官坐在一边，我一个人坐在另外一边。大概有 6,7 个中年考官还有一个负责记录的小姑娘。考试有三个部分。中文部分，英语部分还有小语种部分。中文先是一分钟自我介绍然后回答两个问题。一个是关于策划对节目的重要性的，还有一个问题是关于慈善方面的。可以给时间思考。只可惜回答中文问题时我完全木有进入状态经过 10 秒的思考脑子里还是一片空白！然后就是英语问题。我英语考官好像是个 cctvnews 里见过的记者。英语问题倒是不难，用形容词介绍自己，自己性格是不适合记者，然后你觉得记者需要什么样的人。然后是小语种问题，是外面请来的考官。问得也是常规问题比如为什么选这个专业，为什么想做记者之类的。然后就出来了。整个过

程大概 10 几分钟。

整个过程中，考官不管你回答的怎么样都是气定神闲的样子，不可能从他们脸上看出对你是否满意。我在外面等的时候紧张的要死进去发现根本没有什么好紧张的。

在楼主回答完中文问题之后我就觉得自己可能炮灰了，此时脑子飘过的不是沮丧而是 1000 多块的路费。

3.102013 年 1 月 9 日央视一面

刚回来，估计还有同学正在面试，发一篇新鲜的面经！

我是今天 9 号下午面试的，今天上午和明天好像都还有。

先说流程：

1. 央视比较专业，先签到（我小动作数了数我们岗申请人 60 多，而且光是今天一天的），再签诚信书，再没收手机；
2. 然后组织大家在等候区（一个大厅，能做大概二三百人，估计坐满了今天）看片，今儿看的是《远方的家》边疆行的第一集，大家看的挺欢乐……，刚好之前我也看过这个栏目（其实就看过两集），面试的时候还顺便扯了几句；
3. 面试分为四个考场，应该是按照岗位分的，会提前叫你到门口等候，进去不需要带任何东西；
4. 面试后取手机，立马走人，严禁交流；

好了，再说面试：

1. 有五个考官（三男两女，岁数看上去都不年轻），另外一个负责记录的年轻 mm，貌似没发现传说中的摄像机；
2. 首先是一分钟自我介绍，然后一位漂亮大姐用英文问了一个问题，谈的是自己的专业，自己其实最担心英语表达，完全没有准备，但临场超常发挥，个人感觉思路和表达都不错，这算是今天回答的最满意的了；
3. 然后一个中年男连着问了两三个问题，分别是自己平时看什么节目，从自己的专业方面谈谈与央视的关系，从自己的专业方面谈谈个人的长处的短处；
4. 然后就说：“好了”……，个人感觉连十分钟都不到，估计是被鄙视了吧；

最后，总结一下：

1. 因为自己的专业和岗位（节目宣传）不对口，所以感觉提问都聚焦在了这个上面，自己回答得一般，还是应该充分准备；
2. 提醒下，从五道口过去的同学貌似可以做新开的 9 号线了，路程会更短一些，地铁一号线从五棵松出来继续向西走，大概十分钟就能到达酒店，里面暖气很足；
3. 工作人员的态度一般，个人感觉还不如酒店门口的保安小伙和清洁工大妈 nice（我在洗手间系领带时和大妈聊了几句，大妈一句“挺帅的”给俺不少自信！）；
4. 面试的男性考官基本毫无表情，不过完全没有必要紧张，我个人还是比较放松的；

2013 的第一场面试，也有可能是最后一场，不管怎么说，祝愿大家顺利，结果今天没说具体什么时候会出来，好好过年吧

3.11 我看财经类的比较少，就给大家发个财经的面经吧

本人外地某 211 财经类大学，小本，会计专业，北京生源。

笔试的时候就发现至少三分之二都是研究生，我一个小本感觉压力很大，只当自己是来当炮灰了。

后来接到面试电话确实小兴奋了一下，然后就参加了 12 月 17 号的面试。

通知 9:15 到，进去后先交手机，再签诚信合约，然后自己找位置候场。等到 10:30 左右念到我，就进去面试了。签到的时候看到他的签到表，财经的人不多，估计不到一百人吧。文科综合类的最后，其次是外语类的。

在考场门口等了一两分钟就进去了。一共五个人，四个考官，一个安排进场人员。四个人中有两个就观察记录，不问问题。中间一个男考官先要你做一分钟自我介绍，介绍完毕后，中文问题——如果你的上司定的方案跟你的有所不同你怎么办？回答完毕后，英文问题，由一个女考官来问，你为什么想要进 CCTV，扯了几句后，面试结束。很快，时间也很短。自己感觉面的不是很好，有几个小动作，估计不会再收到通知。总之，我觉得财经类的问题并不难，只要你自信，说话清晰有调理就可以了。

祝大家好运。

3.122011.11.21 CCTV 一面

虽不相信人品说，但过来攒一下吧。

时间：2011.11.21 15:00 pm

地点：清华三教 3300

形式：五官对一生(五个面试官对一位求职者，五人中一名主考一名副考，一名英文考官，还有两人作记录)

流程：

- 1 主考官让你一分钟自我介绍。
- 2 主考官给出一个新闻热点（广电总局叫停低俗节目，你怎么看）
- 3 副考官问：你想来 CCTV 做什么工作？
- 4 英文考官根据简历问了一个问题。

P.S.网申时没有职位只有专业之分，你不告诉我职位，你却问我来央视想做什么工作，我怎么知道？你这不是搞笑么？

P.S.之 P.S. 你自己才搞笑，即使企业不告诉你具体职位，你不主通过多种渠道去打听吗 即使不会打听，你不知道来了能做什么 那你还网申干什么？

3.13 央视一面

今天的是文科综合类面试，据说昨天的是英语类的

下午在清华大学三教三楼等候面试，黑板上就写了五所大学：清华，北大，北外，北师，人大
二楼是具体面试的地方，不同的大学在不同的教室，会有专人叫名字

楼主是第五个左右叫进去的，有三名考官，两男一女，都比较和蔼

整个面试就是七八分钟吧，中间的主考官比较严肃，但是楼主抱着打酱油的心态去的，频频笑场啊，☹___☹b
汗。。。

先是一分钟的自我介绍，我平时还说的挺好的，结果今天过于放松，导致自己稀里糊涂的就说完了

然后是中间的主考官要求说出近期的三件国内大事和两件国际大事，并就其中的一件事发表一下子的评论

最后是那名女考官问的英语问题，你之前有过几次面试经历啊，你喜欢什么运动，为什么选择 CCTV

我英语最没自信了，一直都是以最简单的单词回答问题，那个女考官估计也发现了楼主的酱油心态，一直笑而不语，整的我更加防松，估计坐姿都有问题了，罪过罪过。。。

听其他的同学说有问你喜欢什么书啊，喜欢什么央视的什么节目啊等等

大家好运吧！

3.14 CCTV1 月 8 日面经，请勿拍砖，哈哈

上午 8 点到长峰假日酒店，7 层已经人满为患，看来是海面啊，反正是抱着重在参与的心态来的，还算放松吧。
CCTV 这次的面试三天六场，每场大概 100 来人，五个考场每个每场 20 个人吧。我面的是文科综合类，分在第一考场中间的位置，我前面那位男生面完之后，那组的考官说要休息会儿，于是我就在考场外的沙发上听到了他们对面试学生的评论，大体就是说有几个还不错，但是男生普遍太紧张，刚才那个男生一看就紧张的要命，还发抖.....之类的。于是我就站起来活动了一下，反正我已经面到麻木了，紧张应该不至于。等了十来分钟，面试继续，我进去了。以下是详细面试经过，为了造福后来人啊，千万不要拍我呵呵。

五位考官，旁边有一位专门负责记录的，中间穿西服的应该是招聘网站的专业 HR 吧，他先叫我一分钟自我介绍，都是程式化的东西，重点讲了自己三年的电视工作经历和研究生期间在央视的两年实习经历，在台里做过什么节目什么的。以下是问答概要。

HR：现在又很多大学毕业生写论文都习惯了在网上搜索和抄袭，没有自己的创建，你对这种现象怎么看？

答：首先自己也正在写毕业论文，觉得搜集大量的资料是必要的，因为只有了解了有关课题的研究现状，你才可以在此基础上有所创新。要改善这种状况的话，首先各高校要严格论文评审标准和机制，举了我们学校校外导师匿名评审的例子和周围几个同学论文抄袭延缓毕业的例子，然后学生自己也要认识到，只有自己真正的投入，有自己的观点，以后走上工作岗位才可能与业内人士平等交流，有真本事才能有好的前途，要从平时写小文章完成作业的时候养成严谨科学的学术习惯。我感觉自己好像说了 5 分多钟，反正他们没打断我，我就说我的呵呵。

HR：你的上级领导给了你一组数据，你根据这些数据完成了一个项目，但在项目验收时看，大领导发现你的原始数据时错的，就是说你的直接领导给了你错误的的数据，你怎么办？

答：大领导如果发现了数据的错误，那我肯定要站出来承担责任，因为我是一线员工，负责这个项目的話，这个项目的全部内容我都应该负责审核，领导给我的数据有误，我没有发现，就是没有尽到责任，出了问题我当然要先承担责任，然后快速反正，给大领导一个自己的解决方案，希望把不好的影响降到最低。然后私下跟自己

的直接领导沟通，他给我错误的的数据可能有各种原因，但我这样做也算是帮他挡了一下，相信人心都是肉长的，他会理解我，并且给我一个合理化的建议去完善我的善后解决方案。

两个问题之后是美女主播问我英语问题，她都是根据我的自我介绍问的。她问我在央视都做过什么节目，设计了一些什么好玩的电视游戏？我就尽可能用最顺口的英语口语描述了一下自己设计过的两个游戏和节目内容，这段说的还算顺。之后她又问我说，你在地方台做了几年主持人，如果来 CCTV，你想做什么工作呢？还是主持人吗？（我感觉她在嘲笑我哈哈。）我就说我知道 CCTV 对主持人的要求很好，我明白自己的各方面条件可能还有差距，但工作几年后我发现在新闻现场进行现场报道的感觉很好，很有挑战性，所以我更想做一个记者，能够在类似地震这样的重大新闻现场为观众做现场报道。中间有几个单词我实在想不起来了，美女还很好心的提醒了我一下，灰常感谢。

英语问答之后是左边那位领导模样的老师提问。

问：平时都看什么电视节目？

答：CCTV 新闻频道的新闻，只要在家在宿舍都会打开来持续关注，也很关注地方卫视特别是湖南、江苏、浙江台最近密集推出的那些年轻态、网络化的综艺节目，也觉得很有意思。

问：那你觉得湖南卫视的《天天向上》怎么样？

答：（正好写过这个节目的论文）我觉得很好，一、开创了主持人群的新主持形式，评论了一下每个主持人的主持特点和地域代表性。二、选题很新颖独到而且娱乐得很时尚、很健康。举了配音演员专长、传媒大学播音系专场等几个有代表性的节目，说他们的选题和表现形式。三、但现在感觉后劲不太足，节目形式和环节应该调整一下了，特别是跟江苏卫视的《老公看你的》《欢喜冤家》比，选题方面的呃开掘需要再花点心思。大概也说了四五分钟吧。

问：钱云会事件关注了么？你怎么看？

答：先说自己初看照片时的愤怒，再说看到有关部门表态之后的疑惑，举了几个接着采访的问题和有关部门的回答，之后说这个事件充分暴露出相关政府机构的危机公关能力还没跟上形势变化，应该在第一时间给出第一反正，真正做到透明、公开之类的。最后说这件事应该持续追踪下去，更应该推一机百，以后再出现这样的重大事件，有关部门和政府机构要吸取教训，特别是要利用好新媒体，不要被网络舆论牵着鼻子走，要正面舆论，处理好危机，提高公信力。

十来分钟面试的最后，那位领导模样的考官问了我家在哪儿，岁数多大的问题，很囧。然后他说谢谢，我说谢谢，就结束了。总体来说考官们都还挺和气，自己也尽力发挥了，这次这个酱油打的还算痛快。洋洋洒洒写了这么多，也是因为之前在论坛上获益良多，确实想投桃报李，之后面试的同学放轻松、尽量好好发挥啊，祝大家好运

3.15 刚出炉的新鲜面经（1月9日下午1点半）

由于离家近 12 点多才出发，到达现场才发现原来就是 HOLIDAY INN 央企就是有钱啊。。

然后就是签到，诚信书，交手机啥的一概不赘。

坐在椅子上等待的过程十分漫长与无聊，听着一个一个牛人被点名进去面试（有港中文的，清华北大就不说了，传媒的较多，更甚者 伦敦政经，悉尼大等等名校的都有）

大约等了 2 个多小时，终于叫到我了，我只得拖着疲软的身躯去面试。。

屋子里大约有 6-7 人，5 个是面试官，两个不知道干啥打酱油的，

先是一分钟自我介绍，感觉说的很一般，没有啥特点，面试官都不耐烦了感觉

然后中间的面试官开始问问题

第一题大概是，现在人人都说在社会上混，人脉是第一位的，勤奋 聪明 成绩什么的都是第二第三位的 问你如何看待这个问题

我说的是第一 人脉无论在哪个国家都是很重要的，毕竟人是社会化的动物，作为一个小本想刚毕业就找到特别理想的工作没有人脉是很困难的，但是不能过分强调人脉的作用，社会是多元的，不是有人脉就能解决一切问题 BLABLA..感觉答得很混乱，没有什么逻辑

第二题大概是，你马上要主持一个会议，突然发现印刷员打印的文档有一处数据错误，问怎么处理 我当时就感觉大脑很空白。。而且一紧张就 nature's call，不知所云的说了一些草草了事

英文部分 考官不认识 似乎是主持人

先是问我关于媒体要淡化欧洲体育赛事的新政策 我表示没有听说过 于是考官说那就说说关于 mini blog 的 function 吧 这个我倒是还有点说的，于是乎 BLABLABLA 了一堆，主要说微波带给生活的便利性以及强化个人的媒体影响力，还说了一些负面的 如关于博客带给传统书籍的毁灭性打击等等 在此不赘述。。

总体感觉考官很冷淡 被鄙视可能性很大

3.161 月 9 号上午面巾

今天看到各个地方跑过来的都有，还有海龟，CCTV 应该很满足了哈哈

六点钟爬起来，七点四十到酒店，然后到三层，结果出电梯就提示在七层，当时就想到了七层会不会再提示在三层...刚出七层电梯就看到排了长长一队人马，鸭梨呀

签到，诚信协议，交手机，等等等等，然后面试 进去之后一排面试官坐那儿，还有一把孤零零的椅子特别扎眼，审判啊这是

主考官先做了个开场白，欢迎参加面试，不要紧张，展示真实自我之类的。说面试分两部分，先中文俩问题文，然后英文俩问题。说完之后就念第一题的题目了...没有自我介绍，没有自我介绍...

第一题：中国人与西方人慈善捐款的不同比例，就是中国人捐的比较少，然后问你有什么想法

第二题：群众来找你解决问题，结果俩人言辞激烈，最后吵起来了，还发现群众在偷拍，你该怎么办

然后英文：你平常看什么新闻频道

答完就在那盼第二道题，结果第一题答的太挫了，面试官没兴趣了，没第二道题了....继续中文

你对国企什么看法，你对国企有什么期望，国企与外企神马差别

然后就开始问我专业背景之类的东西

打酱油到此结束，祝大家好运

还有今天在 5 个面试室外拿对讲机那工作人员说，只有一面，这效率

3.172011 年最新面经

由于离家近 12 点多才出发，到达现场才发现原来就是 HOLIDAY INN 央企就是有钱啊。。

然后就是签到，诚信书，交手机啥的一概不赘。

坐在椅子上等待的过程十分漫长与无聊，听着一个个牛人被点名进去面试（有港中文的，清华北大就不说了，传媒的较多，更甚者 伦敦政经，悉尼大等等名校的都有）

大约等了 2 个多小时，终于叫到我了，我只得拖着疲软的身躯去面试。。

屋子里大约有 6-7 人，5 个是面试官，两个不知道干啥打酱油的，

先是一分钟自我介绍，感觉说的很一般，没有啥特点，面试官都不耐烦了感觉

然后中间的面试官开始问问题

第一题大概是，现在人人都说在社会上混，人脉是第一位的，勤奋 聪明 成绩什么的都是第二第三位的 问你如何看待这个问题

我说的是第一 人脉无论在哪个国家都是很重要的，毕竟人是社会化的动物，作为一个小本想刚毕业就找到特别理想的工作没有人脉是很困难的，但是不能过分强调人脉的作用，社会是多元的，不是有人脉就能解决一切问题 BLABLA..感觉答得很混乱，没有什么逻辑

第二题大概是，你马上要主持一个会议，突然发现印刷员打印的文档有一处数据错误，问怎么处理 我当时就感觉大脑很空白。。而且一紧张就 nature's call，不知所云的说了一些草草了事

英文部分 考官不认识 似乎是主持人

先是问我关于媒体要淡化欧洲体育赛事的新政策 我表示没有听说过 于是考官说那就说说关于 mini blog 的 function 吧 这个我倒是还有点说的，于是乎 BLABLABLA 了一堆，主要说微波带给生活的便利性以及强化个人的媒体影响力，还说了一些负面的 如关于博客带给传统书籍的毁灭性打击等等 在此不赘述。。

总体感觉考官很冷淡 被鄙视可能性很大

3.18 CCTV2011 新鲜面经，服务大家

早上没吃饭，中午没吃饭，因为昨晚上看《80 后在东莞》看到三点，今天起来刚吟了半句“大梦谁先觉”，就发现已经中午了。。

面试时间是 13:30，地点是五棵松，我住天通苑，亲娘啊。。

于是在地铁上挤成沙丁鱼之后，以迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱你没商靓颖靓颖我爱你之势（参见王涛解说版实况足球）冲出地铁，打车。

对的，我出了地铁打了个车。

司机师傅踩了脚油门，赶紧踩刹车，到了。

饿啊，真饿啊。

困啊，真困啊。

等排到我的时候已经快三点了。

先是一分钟的自我介绍。这个没参考价值，你不能照我的说。

然后第一题是：大学生薪水越来越低，有人说接近农民工了，所以导致有些人不想上大学了，对这个问题你怎么看。

我记得我说薪水降低也是受金融危机影响，是国际大环境，然后说大学扩招了，本来就良莠不齐，你毕了也就想一步登天本来就不现实，谁不是从底层干起来的。

第二题是：如果你是一只记者，你去采访中小企业的节能减排问题，对方不配合怎么办。

我说从两个角度，第一，体现记着水平的时候到了，如何委婉地套出你最想知道的答案又不伤和气也是一种技巧，第二，是在不行就在符合规定的条件下进行暗访

当然了，如果对方打人那就另当别论了

第三题英语题：Generally introduce your overseas study life.

我这个题答得很不好，没有把我想说的和准备的东西说出来，反而因为太饿，思维涣散，组织语言不利。

不过反正也没抱什么希望，笔试结束就以为 over 了，能进面试都是出乎意料了，就当是花絮了吧。

希望大家都好。

另外，千万记得面试前吃饭!!!

3.19 面试完了，简单写个面经，造福后人

时间：2011年1月7日下午1点30分地点：长峰假日酒店（五棵松往西一站地）

大致流程：

11点半从学校出发，1点10分到酒店；

1点15分，所有人排成两队，检查身份证和学生证后进候考大厅；进大厅后签到，签诚信承诺书，交手机，坐着等

我签到的时候发现自己是签到名单上第一个，当时琢磨应该是第一个面吧

果然，1点30分左右，候考大厅内点名，让我去一号面试室外候考（分专业类别一共有五个面试房间）

在面试房间外等了几分钟，工作人员提示我可以进去了

进房间一张大桌子，对面5个人，还有1个人在旁边计时

坐定，首先1分钟左右自我介绍，我说了不到1分钟就说完了

然后问了两个结构化面试问题（何为结构化面试请 baidu 之），第一个问题忘了，第二个问题是如果我去企业调查情况，偷拍，然后被对方发现了，我该怎么办。两个问题我都回答的很短，回答得也不好。答完之后对面的面试官都看着我，好像意思是说这么短就回答完了？我又加了一句，嗯，以上就是我大概的做法.....

回答完之后，一个央视的女主持（应该是主持人吧，好久不看电视，我没认出来）开始 good afternoon.....问了两个英语问题。第一个是 describe your personality with a few sentences. 第一遍没咋听清让我描述啥，让她 repeat 了一遍，听清了是 personality，然后开始 blabla。第二个问题是让我说几个最近的 international affairs，我琢磨了几秒，说了个 mr 胡将于最近访问米国.....囧

然后面试官说你可以走了

整个面试据说是给10分钟，我大概5分钟就搞定了，应该是没啥戏了，祝大家好运吧，good luck

3.20 我的 CCTV 面经

两轮面试下来，觉得自己与 CCTV 的缘分将尽，提前小结一下，算是说再见了。

第一轮面试是 3 个面试官，时间大概 10 分钟。问题也就是为什么报考中央电视台、爱好什么体育运动、在社会工作中担任什么角色等。最后有一个年轻人问了一个这样的问题：你不是学电视新闻的，以下三项按照对电视新闻的重要程度，你认为应该如何排序？1、电视新闻学习背景；2、团队协作；3、对新闻的理解。还好这个好像在哪里看过，所以基本上不用怎么考虑就可以回答了。听说，有的还问收视率是什么。

今天二面，没想到竟然是分组讨论，给定材料。面试官有 4 个，讨论时间 30 分钟，讨论过程中不允许跟面试官交流。9 个人左右一组，所有讨论 9 个人自己商量。最后选择一个人做 3 分钟总结发言，其他人可以分别做 2 分钟以内补充发言。

有意思的是提供的材料，大致内容如下：

唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧、白龙马五人奉堂王之命，到西天取经。现在需要对取经团队进行绩效评估，要求评出优秀一名，一般 3 名，最差一名，要对最差的实行末位淘汰，赶出取经队伍。

唐僧作为取经团队团长，奉堂王圣旨去西天取经，目标明确，信念坚定，但是有时候容易偏听偏信；孙悟空一路上降妖除魔，起到了很重要的作用，而且经常能完成其他额外工作，但是有时候比较固执，不服从领导，赌气的时候还出走；猪八戒有时候比较懒，纪律性比较差，而且时常吵闹要分行李，但是却是团队的外联工作的主要负责人；沙僧一路上任劳任怨，承担了团队的许多事务性工作，而且在工作中勤恳，行李都是他负责的；白龙马与唐僧的关系不错，而且经常在团队中起到协调作用，最关键的是他是唐僧的坐骑，绝对不能下岗。

请问：如果你们作为绩效评估小组负责人，5 个名额该如何分配？

说实在的，不是很清楚到底如何回答这道题才是正确的，只用了 15 分钟左右大家就确定了名额如何分配，看看表时间还很充分，于是决定每个人再给几句评语，该如何改进。旁边一位同学好像是人力资源专业的，所以还能说出比较像样的理论，而其他他人也就只能按照自己的理解说了。最后选了一位同学做总结陈述，发现他还是很紧张的，虽然说得不错。不过我坐他对面，发现他刚说了一半，已经是满头大汗，这是一点都不夸张的。

3.21 央视国际面试经历

快到中午的时候，在院里网站看到了央视国际网站的招聘信息，一个电话打过去，问我哪里得到的信息，我说学校网站，又问了些细节对方说叫我去面谈，我十分兴奋，找了半天零钱，才找到了七块钱，倒了次公交，倒了次地铁，见到了闻名已久的央视大楼，显得有些旧了，但是仍气宇不凡，央视国际是在央视大楼旁边的梅地亚中心大楼，里面很是气派，想想很多著名人士都在里面也说不清是什么感觉，第一回找错了地方，看见了绝对挑战栏目组。第二回，面试我的姜老师打来电话指示，叫我电梯口等他，他接我进去，央视处处刷卡，无卡哪也进不去。

见到了姜老师，比我想象中年纪要大些，是在线访谈负责人，好象还是导演，他给了我盘带子叫我先拍几个镜头，然后他看我的简历。我对 SONY 的摄像机还不是很熟悉，拍的过程中出了点小状况，一开始拍就出现滴滴的响声，反复几次我有些着急，我指着那个闪烁的标志问姜老师怎么回事，他说我也不熟悉这个机子。我忽然想到以前拍摄

的时候碰到过类似状况,可能是带子被保护了,打开一看果然,拍了几个镜头后我对姜老师说拍完了,他告诉我再拍几个,我说演播室里实在没什么拍的,不过还是又拍了几个,我感觉自己唯唯诺诺的。然后看我的片子《谁吓谁》,期间传媒大学的一位研究生打电话应聘。

他说片子还可以,拍的不错,我说还看不看别的,他说不用了。然后坐下来开始谈,问我有什么要求,我说没有,只要能保证基本生活就可以。谈话中他告诉我他是齐齐哈尔的(其实我早就听出来了),而他是看了简历才知道我是哈尔滨的,电话中以为我就是甘肃的(狂晕!),我这是第二次没被人听出我是东北的。然后我问姜老师对我有什么不满意的(这很必要),他说的话让我很震惊也很惭愧,他说你对摄像机不是很熟,今天我是特意把带子打到保护状态,看看你是不是有好的习惯先查看带子,而你根本没查,还问我,那个标志还不知道吗?肯定是带子的问题。老师说话很实在,我则十分惭愧。他接着说,还有就是,我叫你拍镜头你说没什么可拍的,拍的东西多了,灯,机器,很多都可以拍。灯,你根本就没有注意灯光的问题,以前是不是也没接触过。我实话实说,说拍《谁吓谁》的时候夜景都是用应急灯布光的,平时也很注意用光,因为拍外景自然光很重要。他说片子拍的还不错,起码前后交代清楚了(再晕。。。)

老师说话处处在理,我获益匪浅,也才知道老师说不熟悉摄像机是假的,他又问,你还有什么要求吗?我说没有了,只要能让我留这就可以,希望您给我这次机会。他说就这样吧,等我电话。

回去的途中,我给姜老师发了短信,谢谢他的教导。发完抬头一看,地铁坐反了方向。晚上,快到家的時候,央视国际打电话来说明天下午有个直播,你来试一下。

3.22 我的 CCTV 一面和二面

笔试过了两个礼拜,接到电话叫我去参加第一轮面试。面试安排在一个周末进行,地点在老台址旁那个梅地亚中心。CCTV 作为事业单位,我猜想这一轮面试可能会是结构化面试,因此我也花了几晚特地准备了一下(从敲门开始到出门的一系列步骤,建议大家都要准备一下,面试时肯定用的上)。面试应该是分批进行的,我是周日早八点那批(早去的还有早餐,不错~),根据分批的规模,估计在 2000 多笔试者中有 400 多通过。这时人事办公室已经把面试人员按专业分类,我是财会类的。

轮到我进去,坐下,考官(考官大概是外请的)宣读面试规则。其实临进去前很紧张的,但是一坐下就镇定了??脑袋已经木了。果然是结构化面试,但是比公务员要简单些,10 分钟,三个问题,卡表。第一个问题很简单,类似于自我介绍,主要是让我说说在校的经历,为什么来 CCTV 应聘以及应聘的优势。第二个问题问的是我如何看待当今大学生花大把时间在英语和计算机的学习上而忽视自己本专业的学习这一现象??这种问题大都有一个模式,要辩证的全面的考虑。第三个问题是台里的工作人员问的,问我一个男孩子做财会会不会觉得很屈才,会不会坐不住??我当时说既然决定从事这个行业就有这个心理准备,而且我本人比较安静,同时劳逸结合也很重要等等。全部答完,看表还剩 8 秒。感觉这种面试诀窍在于一是不要慌,考虑要尽可能地全面,表达要清晰;二是要合理运用时间;同时各种礼仪也要注意。其实这种面试多准备一下还是有好处的。

第一轮面过后大概一周,接到通知老地方带铅笔参加二面。我以为要考专业知识,前几天恶补了几晚会计基础。可是去了才发现不是这样的。

二面只剩下了 100 多人,财会类只剩下我和另两个咱们学校的同学。去了大家往礼堂一坐,先花大概 45 分钟做了一个领导能力测试(带铅笔是做这个...),这个完全不用什么思考,根据自己实际情况做就可以。然后大家 10 人一组被领到旁边的小厅等候下轮面试。我是整场第二个进去的。万没想到面的是英语...不过问题很常规,自我

介绍，然后根据自我介绍提问。5分钟就完了。

出来感觉很糟，毕竟到这地步我不想被刷掉了，而且听人事办公室的姐姐说下一轮就是见领导，会很简单。然后是几天痛苦的等待，终于在若干天后的下午接到8号参加最终复试的通知。

最后一轮大概只剩下不到80人。财会类只剩下我和会计的一个女生。我排的时间比较靠后，前面的人出来说问的尽是一些圣火传递到哪个城市，zd分子举的旗帜叫什么等等。我进去以后被问到的还是些很常规的问题??自我介绍，自己的缺点是什么，在校学习成绩以及有无财务工作经验。被问到很多次了，所以答的也就很快。

出来以后感觉他们不大想要我这种经济类专业的“财务人员”，感觉很失落。

然后是漫长的等待。直到5月5号接到录取电话。当时很是激动，大半年的辛苦奔波终于得到了解脱。

总结这大半年的各种面试经验，觉得要找到满意的工作，一定要在面试前做充足的准备，而且有时运气也是很重要的。呵呵

写的有点儿散，大家将就着看。

第四章 CCTV 综合资料

4.12017.1.11 央视 国际传播岗（俄语） 笔经面经

本文原发于应届生BBS，发布时间：2017年1月17日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2090961-1-1.html>

笔试是所有岗位统一卷。考了行测（没有数学，业界良心啊！但有资料分析）、申论（作文是关于新闻的）、英语（完形填空、阅读）。据说比较看重英语成绩。我最后做英语时间很紧，但基础比较好，侥幸进了。。校招面试地点在梅地亚中心，交手机、等待叫号。人挺多的，等待时间有点久，我和好多女生都睡着了。。这次俄语一共6个人进面试（海归的面试在前几天），我第一个进去。1分钟自我介绍，两个中文问题：关于新媒体、校园欺凌案（我一直只知道“霸凌”这种说法，不知道70案是什么，所以听题的时候还闹了点笑话，反而把大家逗乐了），然后俄语频道的老师提两个俄语问题，不难。最后其他老师看我的简历内容挺丰富，又补充了关于我个人经历的问题，我也问了他们关于岗位的两个问题.....据说小语种外派的话至少三年><总体来说，面试氛围比较愉快，为央视的校招流程、笔试面试的形式点赞，比较合理、有针对性。

祝愿大家都能找到满意工作！

4.22017.1.12 央视 新媒体岗位 面经 攒人品求 offer!【保持队型】

本文原发于应届生BBS，发布时间：2017年1月15日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2090797-1-1.html>

12月10号笔试的，在我们学校哈哈，主场优势 不用坐车，慢悠悠就走过去了，内容和

往年一样，行测申论和英语，不过之前准备行测准备了很久，导致跟行测杠上了，做完行测感觉还挺好（注：**没有图形推理啥的**），可是时间用的太久了，急急忙忙的写了申论，英语做的很艰难，所以提醒后来的小伙伴们**一定要先做英语啊，4分一个，丢不起**。总之笔试的时候感觉不太好。 1月4号收到面试通知的时候一脸懵逼，实在是有些意外。。 12号在梅地亚中心面试，一进去先签到，然后签诚信书，交手机，lz报的是艺术设计岗，所以还要拷作品，会场有水可以喝，面试时按照序号来的，每次叫两个人准备，不同的岗位在不同的房间，工作人员说是面试大概七八分钟就结束的，于是等了一会，终于轮到我了，进去之后，面试官挺多的，中间的是主考吧，后面还有一些记录的人员，感觉都挺年轻啊，一开始是一分钟的自我介绍，介绍完了是两个问题，我被问到的是：**1、一个很多中国人的论文被爆造假的新闻，让谈谈看法**，**2、你觉得设计的很好的 app 和网站各举一例并说明**（我答得每日故宫 app 和苹果的网页），然后并没有英文题。。。。接下来是作品展示，我带了一个三维动画短片，和一个 AE 动画的片子，边放边让我解释，还有个面试官问了一下是用什么软件做的，和是不是独立完成之类的。。然后就结束了。。出门领手机。

总体感觉四平八稳，没出什么差错，好像也没特别出彩的地方，不过理想还是要有。。希望能顺利。。

4.3 央视笔试加面试（1月8号）

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2016年4月6日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2037755-1-1.html>

#回馈坛子

在中传笔试，2.5小时，行测60道，英语完型20道，英语阅读20道，中文作文《尺度、深度与态度》浩浩荡荡整一栋楼都是参加笔试的同学，场面壮观。个人感觉时间紧，英语阅读有一篇没读，读题干就蒙答案，中文作文潦草收尾。

在长峰假日酒店面试，10分钟左右，简单自我介绍，提问了网购问题，新媒体与传统媒体的关系，外加1个英语

问题（田薇 提问哟~），与简历中写的个人兴趣有关。

面试官 6、7 个，还有一台摄像机，因为 LZ 从下午 1 点等到 5 点半已经元神出窍，面试官也明显疲惫了，聊天期间没有擦出火花，落选的结果也在意料之中，虽然很想去央视，之前也在央视实习过，但还没有优秀到能够征服面试官，还需加油哇。

祝大家好运！

4.4 央视海外留学生专场酱油之旅

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 12 月 30 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2026485-1-1.html>

海外留学生专场 28 号笔试，29 号面试，持续两天时间

笔试 2 个半小时，时间正好不多不少。前面人介绍够多了，三部分，行测（言语，逻辑推理还有资料分析），行测不难，确实比国考简单，关键是没有数学题啊！议论文：挺...的题目，初中生功课过多猝死，写评论，楼主好久不写中文了，感觉写得小学生水平，唉。之后就是英语，英语是一篇完型四篇阅读，完型比大学六级略难（关于狗的嗅觉= =），阅读时间比较紧，最后两篇挺难的，我虽是小语种专业英语不算很好但雅思也有 7.5，反正感觉后两篇比雅思阅读难点...特别是最后说希拉里老太太的那篇。考试给的估计时间是行测 50 分钟作文 60 分钟英语 40 分钟。但我觉得作文不用那么久，我大概是行测 45 分钟作文 45 分钟英语 50 分钟还有 10 分钟检查改作文错别字。。

如果说笔试感觉还好的话悲剧的就是第二天的面试了，感觉完全酱油了。面试的人很多，我是下午场，来的基本都是各种世界名校的，一眼望去以为是艺考，不少美女，男生很少。和我面试的其他单位不大一样的是，面试时间真的挺短的，一进屋 7 8 个评委坐一排，后面是摄像机。除了最中间的那个大叔偶尔对我笑下其他人都是面无表情，自我介绍，然后问我在国外待了几年，然后问两个社会问题作为记者如何报道，之后一个法语问题，觉得在法国做实习和在国内实习的区别，我说话太快感觉都没答好，几分钟就结束了。。。唉，出来就觉得悲剧了 > <

总体感觉就是准备的全没用上，准备和不准备没什么区别...

这是第一次在应届生上写面试经验，回馈下以后的学弟学妹们吧，希望大家都好运，lz 说不定只能去大非洲了 = =

4.5 笔经+面经 (海外留学生专场?)

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 12 月 29 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-2026159-1-1.html>

刚从面试考场出来，还在公交上，就开始码 2016 年的央视笔经面经了，一是因为，之前参考前辈笔经，虽每年不完全一样，但模块流程大致差不多，考试时比较安心，算是回馈贴吧~二是，趁记忆新鲜赶快记下，也是自己一段经历吧~攒人品，给后面的同学提供点参考~

此次 2016 年校招考试共分两天，28 号下午 2h-4h30 统一笔试，29 号面试。(上午场 8h15 开始，有的同学是下午场，13h15 开始)。

笔试是一册题，共有三部分:行测，中文写作，英语。

1. 行测 40 题整体来说很简单，言语几道、逻辑几道、资料分析几道，考公的同学再做这个，应该发现不是一个难度级别。
2. 写作不算严格的申论，就是给个热门新闻及一些网友评论，让自己自选角度自拟写作，800 字。就是个议论文吧~
3. 英语。一个完型，4 个 or 5 个大阅读。难度，对我来说，就是一半靠懵了。。可怜本人小语种的，报的是小语种编辑类的。本以为是卷子发错了，还问考官是否考卷是不区分的，考官说，俄语，西语，法语啥的所有考生笔试卷子一样。八年没学英语，刚回国一个英语卷子，简直有种大学考 6 级的感觉啊~

所以，笔试做一半就做 high 了，看开了哈~ 反正就酱油之旅了~

面试

总共分两场，上午场和下午场。到场后进门登记收手机，侯场。

根据报考的新媒体岗位，外语记者类，和编辑记者类及综合岗分四个考场。

等了一会儿，叫到进去后，感觉考官们都已经面到麻木了吧~

首先，1 分钟中文自我介绍。我刚开口说两句，可能说的没多大意思，直接开问模式，的确是，媒体人的风格，一针见血吧。

然后，两个小问题。考察对社会问题的见解，我都是说两句，就实在不想编了。。

最后，一个姐姐开始外语面试。问为什么选择回国啊？我擦，设想过很多问题，没想过问这么基础的啊。。就特诚实的回答，因为去国外只是学习，学成后就想回国工作，没想过留国外啊神马的、、就被鄙视的、、然后补充说了点不痛不痒的东西。。反正自从参加了英语笔试，就已经放开啦~

两天的笔试面试感觉，全局一个字，速战速决!(额，好像是 4 个字。。)

Anyway, 真正想进央视的人，还是应该好好准备的啦~尤其面试部分，应该展现出自己对岗位的热情与自信。楼主酱油之旅结束，感觉超差，但，为以后求职之旅积人品吧~

就此封笔，应该不会再回贴吧了，除非有神助，有了后续吧，哈哈~

4.6 央视笔试加面试（1 月 8 号）

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 1 月 9 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1945442-1-1.html>

今天国考出分，心情不错，就把之前央视笔试加面试的内容都写写，虽然现在央视还没有结果，能提供的经验有限，但是也是一份心意，希望大家在求职季都有好的运气。先说说央视的网申，真的不知道央视的网申是如何筛选的。我报的是英语类的岗位，身边有英语很好的，专四考的好的被刷了，也有党员被刷的，感觉完全是凭运气啥的吧。比较坑的一点是央视的网申时间比较长，而且笔试时间比较晚，很容易让人就放弃了，我当时就是以为没戏了，突然接到通知要参加笔试的。所以网申阶段大家就申完之后去干别的事情就好啦，不要太担心。

至于笔试的话，分为三部分，行测，英语和大作文。行测的部分都是选择题，考了不少那种和时政相关的，尤其是中国特色的，什么依法治国之类已经考烂的要点，其他的行测题比国考的简单，随便看看行测的书应该就没问题。英语的话感觉难度不是很大，一个完型，还有几个阅读，不过阅读量还是比较大，我当时就是先做英语，然后在做其他的，还能可以比较从容地完成。阅读的内容感觉天南海北的，选项设置的倒是不难，但是选项基本都是在文章各个地方都有，找的时候还是要细心一点。对于作文的话，今年考得很像申论，考得是和记者有关的，有一些收了钱报道的，故意歪曲报道的，还有报道导致采访对象受伤害的，我觉得都是和记者的新闻道德新闻伦理有关的。字数是 800 字，难度不大，应该写的规整一点，中规中矩肯定就不会出问题。

笔试主要就是答题顺序吧，先答英语，再答行测，最后写一个小时的作文。主要是因为央视给的时间还是比较紧张的，英语每个题的分数更多，这样可以尽可能的高一点吧。

我是 1 月 8 号上午的那场应该是第一场，去了还是收手机，签诚信声明，然后就等着就行了。建议大家找个人一起去，我一个人坐在那儿也太无聊了。我去的时候看了一眼面试签到的表，发现研究生好多，而且都是好学校的，20 多个人里就俩本科生。

等到我面试的时候，先有一个人叫我出去，然后在门口等，等里面的人叫我了才能进。在进面试室之前，没必要太紧张，里面的人出来叫你之前，你完全不用着急，先整理一下自己的衣服啥的。我当时就是整理了一下，深吸了一口气，然后就进去了。进去之后，中间的那个人会说一些客套话，无非就是欢迎，然后表现出真是自己啥的。进去之后，总共有 5 个面试官，还有一个是引导，一个是记录。感觉中间的那个是大 boss，因为我一进来他就径直出去上厕所了，只有大 boss 才这么屌吧。他左手边是主持人，右手边的没说话，但是一直看着我，感觉也是很厉害的样子。最边上的俩人一个没说话，我也没看他，另一个是面试英语的，他的发音很舒服，态度也很好。

接下来就是问题，问题都是结构化面试的问题，会按不同项打分，问了两个问题，一个是说你对社会上认为 90 后缺乏理想，以自我为中心的观点怎么看。我当时确实紧张了，我就先胡扯了一下什么我自己也是 90 后，我来回答这个问题肯定会有主观的成分在里面，但是以记者的要求来看，肯定需要客观冷静的分析。具体答的时候就说第一这样的看法是代际差异的结果，两代人标准不同，肯定会有看法不同，反应不同；第二作为一个 90 后，我们成长环境比较充裕，我们的理想不见得会像上一代人那样崇高，可能会更关乎个人的实现，但是这不能被认为没有理想和以自我为中心；最后就说这样一代一代的划分方法不合理，以这样一代人的角度来给所有人下定义当然也是不合理的，所以要具体分析。

第二个问题是问澳门回归 15 周年，你作为一个记者会用哪些角度来报道。我确实没接触过这些，就随便分了三个层级。第一个是宏观角度，报道一下澳门 15 年来的伟大发展，展示中央政府在其中做出的贡献等等；第二个角度是微观角度，就是深入市民生活，展现澳门和内地居民之间互相影响之类的，这个地方我还扯了一下李克强去广东被大妈邀请跳广场舞的例子，来表现这些细节非常能打动人啥的；最后一条就是说了一下香港，媒体要深入挖掘为什么香港和澳门现在出现了这么大的不同之类的。

总体感觉我回答的不是很好，特别紧张，而且其中有些点还是没说透，不过比较好的是条理清晰，而且点和点之间适当的拉开了距离，形成一个比较完整的回答。

至于英语的部分就是比较简单了，上来就问是不是每天都 follow 新闻，当时没想起来，其实我们本科还学了英美报刊课，完全可以说的。不过就简单说肯定不是每天，有些时候太忙了可能就不看，不过对新闻很感兴趣。接着又问平时都是看什么媒体的新闻，我上来就吹捧央视说是中国 most respectful 的 media，结果我刚说完他就追问我寝室能看电视吗？我就说学校有网络电视，可以看。然后我又说了几个其他的网易新闻和凤凰啥的，他就问我是不是平时主要通过移动终端看新闻，我当时也是傻，就傻乎乎的说是的，因为比较方便。其实后来想一想完全可以再说说 cnn 或者 bbc 啥的，或者除了说 app 比较好用，在回过头去说一下传统的电视新闻相对消息源更

加真实，新闻质量更好之类的，当时反应太慢了。他问完我看啥媒体之后就结束了，然后面试就完事儿了。

总结一下我的这次面试的话，感觉还是反应的不够快。英语里问我平时看啥媒体，可能是要看看我是不是关注电视方面的，应该多说一些这样的内容，投其所好，不过在英语回答过程中还是比较流利的，达到了自如交流的状态，还是比较不错的。接下来的就是等着就好啦，其他一起面试的战友大家也都加油哈！

4.7 央视外语频道 2015 社会招聘笔试面试经历

本文原发于应届生 BBS，发布时间：2015 年 4 月 11 日

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1960768-1-1.html>

央视外语频道 2015 社会招聘笔试面试经历

距离面试已经一周了，想当年在应届生网看了不少大家的笔经、面经，今儿把自己的经历写下来攒攒人品，真心希望能帮到各位！

笔者是 11 年西语本科毕业，对央视也算觊觎已久，可惜大四那年投了简历完全没收到回复连笔试都没参加成，不过事实是到 11 年央视西语招聘之势已不复往年的凶猛，参加考试的我的同学没有一个收到 offer。

2014 年 10 月收到消息外语频道招人，十一月份在中华英才投递简历，简历信息非常庞杂，记得写简历就写了好久，跟申请国外学校一个复杂程度，相当于提交了一个 ps 一个 cv。我报的西语频道一共四个职位招人：出境记者两个，电视编辑三个，新媒体编辑和视觉包装各一个，总共招 7 个人和其它语种比起来是最少的，法语、俄语和阿语这次会招 15 人左右，相比之下西语竞争之激烈可想而知。此外，两个职位：新媒体编辑和视觉包装要求有设计作品，这样的高门槛使语言出身的人望而却步。

一月中旬在漫长的等待中终于迎来了笔试通知，笔试地点在万寿宾馆，离央视老楼比较近，参加笔试的大概每个语种都有 100 人左右，坐了满满一礼堂，考试时间非常紧张，短短三个小时要进行三部分考试：一、写作（外语）二、行测 三、语言基础知识。

写作一共给了两篇中文，一篇“飞机因冰雪天气延误，乘客与机组人员起冲突”，另一篇则是由很多篇不同角度的小文章组成，分析打车软件与传统出租车产业“相爱相杀”的关系，我们需要分别写一个西语的新闻报道和评论。由于时间紧字数多，我想大多数人都和我一样，在第一篇文章上花费了更多时间，结果第二篇分值 80% 的文章反倒只好一带而过，叙述观点估计大家也都是大同小异，因此第一篇文章应该是拉开差距的一个分水岭，所以大家可以在日常多看看央视网、新华社的外语新闻加强新闻写作的能力。行测部分好久不做了，和公务员考试一样，也是有逻辑题，法律题，图形推理和综合计算题组成，这部分只有 40 分钟，最后 5、6 道题完全没时间做，只好瞎选了。。第三部分的语言基础知识还算最简单的一部分，都是学生时期做惯了的题型，定冠词填空、动词、完型、阅读。最后是两篇翻译，每篇大概 200 字，我记得汉译西是个领导讲话，有不少口号。另外一篇西译汉时间特别紧，好像是个旅游介绍词，用最后五分钟写的。。总之，央视的笔试不光是对知识积累的考察，更是一种体能测试，考完胳膊都废了，最后连字都不会写。。顿时很同情给我们判卷子的老师。。

结束了跟打仗一样的笔试又开始了漫长的等待，3 月底终于有了消息，说是已经挑了 29 个人参加面试。当时真是既兴奋又紧张，幸亏盆友也觉得自己的笔试不堪回忆，谁都没有信心保证自己一定能够杀到面试阶段。一个周五，一个电话终于打破了我的纠结：4 月 2 号下午面试！还是万寿宾馆，七份简历！等了这么久终于得到了好消息，内心顿时觉得前途一片光明，准备了一下面试的服装，读读西语找感觉，最后又把自己工作期间的照片整理了一下，搞定，感觉一切就在那一战了。

4 月 2 号下午等着考试的时候看到了各位竞争对手，有不少都是西语媒体的，看着还是很有竞争力的，考试顺序是按职位排，同一个职位的再按姓氏拼音。我去面的时候着实被这“华丽丽”的考官阵容吓到了，一排七个评委，全是男士，没有老外，后面还站着两三个工作人员，其中一个负责摄像。。先来自我介绍，完全头脑空白，说的有点没逻辑，大概交代了一下背景就不知道说啥了，后来醒悟过来开始一条一条总结自己的优势。但现在想起来还有很多特色当时忘了。。接着是个中文题目，每个人都要被问到的“四个全面”问题，内容大概是“全面建设小

康社会，全面加强法制，全面促进产业改革，全面提高党纪”，我说的还算平实，都会往自己做传媒工作上面套，主要平时不爱看新闻联播，对这种大套话真的不熟悉，只好说些自己的理解。再之后有一位年轻考官问我记者需要的素质都有哪些，后面的考官还用西语问了最难忘的一次采访和亚投行的问题。也怪我面试前没有好好准备，亚投行那题发挥的很一般，估计会被大扣分。总结这次表现，我是有诚意有余，准备不足，不够淡定老练，各位一定要吸取我的前车之鉴，在考前好好恶补新闻，尤其是世界范围都很有影响力的大事，自己在这方面确实差强人意，所以现在也不会执着地等待好消息了。但是四年的等待不会让我就这样失去信念，发现不足再及时调整，相信总会有机会在电视圈施展抱负的。

4.8 在央视工作三年后告诉你一个真实的 CCTV

地址：<http://bbs.yingjiesheng.com/thread-1686255-1-1.html>

我是 2010 年从北外本科毕业，走校园招聘进入央视的。当时面试央视的时候也曾经每天上这个论坛看大家的帖子，互相讨论面试的内容和争论啥时候发 offer，这几天重逛这个论坛时发现有很多人还有很多提问，于是就想把自己的所见所闻和央视内部真正的情况与大家分享下，希望大家都能找到自己合适的工作。

在我开始说之前我想告诉大家一些央视内部的用人方式。因为不同的编制和招聘方式会直接决定你的工资待遇和未来发展，请大家在问清楚招聘后的编制再思考自己要不要来。

央视的编制有很多种但基本可以分为以下几种

- 1.正式员工 数量很少，基本都是台内骨干领导，与公务员待遇差不多，入台证多数还都是 4 位数，就目前情况看基本没有可能新人能成为正式员工。
- 2.台聘员工 这类也被称为事业编制吧，基本 08 年前应届入台的大学生都是台聘，他们享受的福利待遇工资都要比其它员工好很多，台聘人员多数也为领导，年收入 20 万以上。但是从我 10 年入台后基本新入台的能直接成为台聘员工的很少，除非你爸是李刚，因为像一些名主持人董 X 也不属于台聘。
- 3.企聘员工 这是央视目前最多的一类人。但是企聘也分好多种。企聘解决户口的一般都是应届毕业通过整个央视的统一招聘入台的，要经过多轮笔试面试，最后人事处分配去向的。这类人签约的地方是中视汇才公司，台内统一招聘的人员在理论上是在台内调换部门的，但是很困难，我自己就属于这一类。还有一种是某中心或者因某频道开播急需大量招聘的人员，此类也签约中视汇才但是不解决户口，招聘方式也不是走全台的，多数为社会招聘。这两类人目前工资待遇差不多，根据部门不同工资待遇在 12 万到 20 万之间不等吧。还有最后一类企聘个人认为是关系户居多，或者是临时聘用的，签约别的单位不是中视汇才的，虽然也是企聘但是此类人没有年终奖或者福利，工资待遇较低。
- 4.外聘员工 这类人也很多，很多栏目都外包，外聘人员几乎都没入台证，只是根据工作量利用报销制度走工资，本人也不太了解，因为种类很多，部门内就可以随意聘用或者解雇。

其实在央视工作的人都知道，你入台证的号码和你食堂饭卡的颜色就能明显看出你的编制待遇。

多数在这里的朋友基本都是冲着企聘能解决户口去的，因为应届生去央视一般都能有这样的待遇，我个人也是这样的情况。央视的工作基本可分为节目类，行政类，技术类，一般你所学什么专业基本就会分去哪类，并不如坛子里有些人说的是胡乱分配，比如我是小语种的就是分配到外语频道，学金融的去财务科，学通讯的去演播室。但是在央视内部想要调动的确很难，甚至比重新找工作都难，但也不是完全不可能，看你能否把握住机会。还有一点就是在央视工作，熬夜加班是家常便饭，受领导老人的欺负也是经常之事，但是总体氛围比公务员单位要好很多。如果你真的有雄心壮志，或者想赚大钱的这里真的

不合适。毕竟央视是为宣传服务的，政治导向最重要，所以在这里是以服从命令为主。想在央视干的比较好，首先第一点就是必须有自己的一个特长，业务能力要强，还有就是能与领导同事和谐相处的能力。其实说实话，如果没有特别好的后台关系，想在央视晋升领导恐怕要熬很多年，只能说这里的待遇好工作稳定，竞争压力比公务员单位低很多。

再说说我自己吧，我专业是小语种，入台后就被分入外语频道，可以说是台里新闻部门里比较冷门的地方，工资待遇都很低，第一年差不多是 10 万。工作状态多数是夜班组的编辑，上班时间是上二休二，虽然总上班时间不长，但是夜班真的很毁人，这里没有夜班费这一说。之后我参加了驻外记者的选拔，幸运考上了，目前在海外驻站。个人感觉在央视干记者还是比较有意思的，因为不是重复的劳动，至少每天可以面对新鲜的事务，而且当驻外记者需要语言，采访，开车，摄像都会点。只能说在这里干的还是比较开心的，但是工资真的是比较低，如果跟我一样是比较偷懒，没有什么关系，也没有雄心壮志的人我觉得在央视工作还不错。如果有谁想了解更多或者想问考试之类的可以私信我或者留言 我们 QQ 讨论~

说那么多只为可以给人一个参考，不要选错自己的工作

4.9 央视企聘人员工资 谁说 cctv 工资高来着

央视企聘员工晒工资

在央视，企聘员工是各项工作的主力，而他们往往是最悲惨的。他们是和一个叫中视汇才的签约，然后被派遣到央视工作的。

晒晒我的工资

薪资福利通知单

基本工资 2300

绩效工资 2500

机动奖励 0

其他奖金 0

补发补扣 0

独生子女费 0

婴儿费 0

奶费 0

养老保险 800

医疗保险 200

失业保险 46

住房公积金 900

个人所得税 90

实发合计 2764

为了保护自己，我在数据上做了模糊处理。钱少钱少，养家难啊，台聘的工资是我们的三倍。何时才能同工同酬！

央视特约评论员@王志安：央视的普通记者，收入并不高，但压力巨大。一点点技术事故就可能丢掉饭碗。加班，熬夜，家常便饭。企聘的工作人员退休后只有千把块钱工资，很难养家糊口。外界对他们多有不了解。网上一提起央视马上有人骂娘。这个社会太缺少相互沟通和理解。而这种所谓的暴力，无益于任何形式的社会进步

央视一套节目部副主任@徐文广：对电视人的收入，我只能说一句：他们确实不容易。因为从事的不再是朝阳行业，他们的收入不像新媒体有漂亮的增长曲线；工作受脑力与体力的双重考验，生活则受高房价与CPI的煎熬。他们不是虚荣而是真的热爱这份工作。在瘦肉精、染色馒头事件中，在灾难和战争现场，他们用勇气与职业精神证明了价值所在。

如果他是摄像，一年平均280多天奔波在外地；是技术，熬通宵是家常便饭；是暗访记者，要冒着生命危险揭露瘦肉精和染色馒头；是女记者，她们往往成为30多岁的剩女，快到40的大龄妈妈。今年，一位30多岁同事英年早逝。今天，因为回答是央视的一员，她就遭受了飞来横祸。他们，是你熟悉又陌生的CCTV员工。

目前，我台企聘职工薪酬设计为三个部分：

1、基本工资

由员工的岗位、能力、学历和年功确定，相对固定。

2、绩效薪酬

根据当月绩效核定，每月浮动发放。领导根据你的表现决定是给你发80%——100%。

3、各项奖金

不定期发放

之前为了便于管理，减少社保费用，奖金由派遣公司发到招行卡，绩效薪酬和单项奖金经各部门考核后，由人事办审核发入兴业卡。现在全部收入都合并发到招商卡。

将以企聘职工的上一年度全部收入为基数叫乃社会保险和住房公积金。

核桃林网友总结的CCTV的用人制度：

央视目前基本情况介绍：员工分为：正式员工（事业在编员工2503个，央视的事业编制就是2503个，一个萝卜一个坑，空一个顶一个，顶的人一般都是各部门的领导……想直接进台就事业编制，那是不可能的。）。台聘（和正式员工享受类似的福利但是其实是没有事业编制的，其实台聘的人群就是从96年以后，中央不再发给央视事业编制但是央视为了扩充，每年招的应届大学生。每年大概是20~40个，各个专业都有，到今年已经大概有800多人，这部分人群是解决北京户口的）。企聘（是央视真正工作的中坚力量，虽然不享受一些台聘的待遇，但是也是一种比较好的招聘制度了，大概5000多人，不解决户口，档案放在广电人才）。项目制（中心聘，栏目聘，完全看制片人脸色，基本工资低，绩效一般要报票才能拿，大概有10000多人）。实习生（长久黑工，无数）。

外协人员（其他外包公司的人员，在央视里帮忙在线包装一类的干活的人，原则上这些人根本不是央视的人，虽然有些公司是央视自己成立的吧.....比如中央五套貌似有个什么“中视 XX”的公司聘？这个我不是很清楚了）。

正式员工就是 A 类啦，台聘算 B 类。企聘是派遣制，就是签订的单位是“中视汇才”，然后派遣到央视工作的。类似 C 类员工。其他的.....D 类？很有意思的是，看这些人的进门证真的就是 D 开头的。。。有的上面还写着大大的“外协”。

据说新的人事制度改革下来以后，台聘这个人群会慢慢向企聘靠拢，因为其实这个所谓的台聘制度并不合理，它没有事业编制，本质上和企聘是没有区别的。企聘限制招人（只有 4 类人可以招了，而且招收的权利上升到人事办，其他中心很难办下来。非常严格限制）。只有项目制还保持着，只是，项目制的待遇和发展个人认为实在是.....

所以，想进央视的，看看自己是什么级别的，低于企聘的就算了吧，没有什么发展，企聘还有微小的可能干的很好顶替那 2503 个事业编制的萝卜坑，低于企聘的就是完全没戏。

所谓“台聘”大概的招收途径：其实每年央视都有一个面向应届毕业生的校园招聘，这种招聘时人事办主办的，非常正规的解决户口的以前所谓的“台聘”。11 月左右有招聘通知，来年 2, 3 月笔试，之后是漫长的等待和面试。6 月份确认，7 月份办手续，8 月份入职。招的人很少。每年大概 20 多~40 多人（但是据说是接受了 40000 份简历）。但是我认为这是唯一正规的途径。哪怕他以后因为新台长的关系不能叫做“台聘”了（而且待遇方面也会慢慢和企聘靠拢，缩小差距），但是他也是人事制度中最正规的一种录用方式。记住，这种方式招收的大部分是“应届毕业生”，本科生和研究生.....博士我还真没见。。。

企聘这个，我的确有很多同学都是，但是我个人不是很了解，就不多说了。据说以后的企聘属于“社会招聘”，台聘相当于“校园招聘”.....这只是据说。很多制片人和中坚力量技术骨干都是企聘，他们拿的也并不少。实际上推行制片人制度之后，事业编制的和台聘的也并非能好到天上去。你事业编的确基本工资高，铁饭碗，而且没事干，总发奖金，发福利。但是说白了你的收入也不可能有企聘的某名制片人高。况且现在推行了绩效制度，能者多劳，多劳多给，不干活没什么用的人，基本上都要退出历史舞台。我认为这样才是合理的方式。

所以央视的改革，总得来说，还是在往前走的。央视本身的用人制度的确存在问题，这也是由于央视特殊的地位决定的。他是事业单位，但是每年的业务都膨胀式的发展，各个中心都有招聘，总台也在组织招聘，而且很多地方的职能分工权限不明确，有重叠也有空白.....很有可能你是个优秀的人，但是优于招聘途径的不同，待遇和发展非常不同。

附录：更多求职精华资料推荐

强烈推荐： [应届生求职全程指南（第十二版，2018 校园招聘冲刺）](#)

下载地址： <http://download.yingjiesheng.com>

该电子书特色： 内容涵盖了包括职业规划、简历制作、笔试面试、企业招聘日程、招聘陷阱、签约违约、户口问题、公务员以及创业等求职过程中的每一个环节，同时包含了各类职业介绍、行业及企业介绍、求职准备及技巧、网申及 Open Question、简历中英文模板及实例点评、面试各类型全面介绍、户口档案及报到证等内容，2018 届同学求职推荐必读。

应届生求职网 YingJieSheng.COM，中国领先的大学生求职网站

<http://www.yingjiesheng.com>

应届生求职网 APP 下载，扫扫看，随时随地找工作

<http://vip.yingjiesheng.com/app/index.html>

